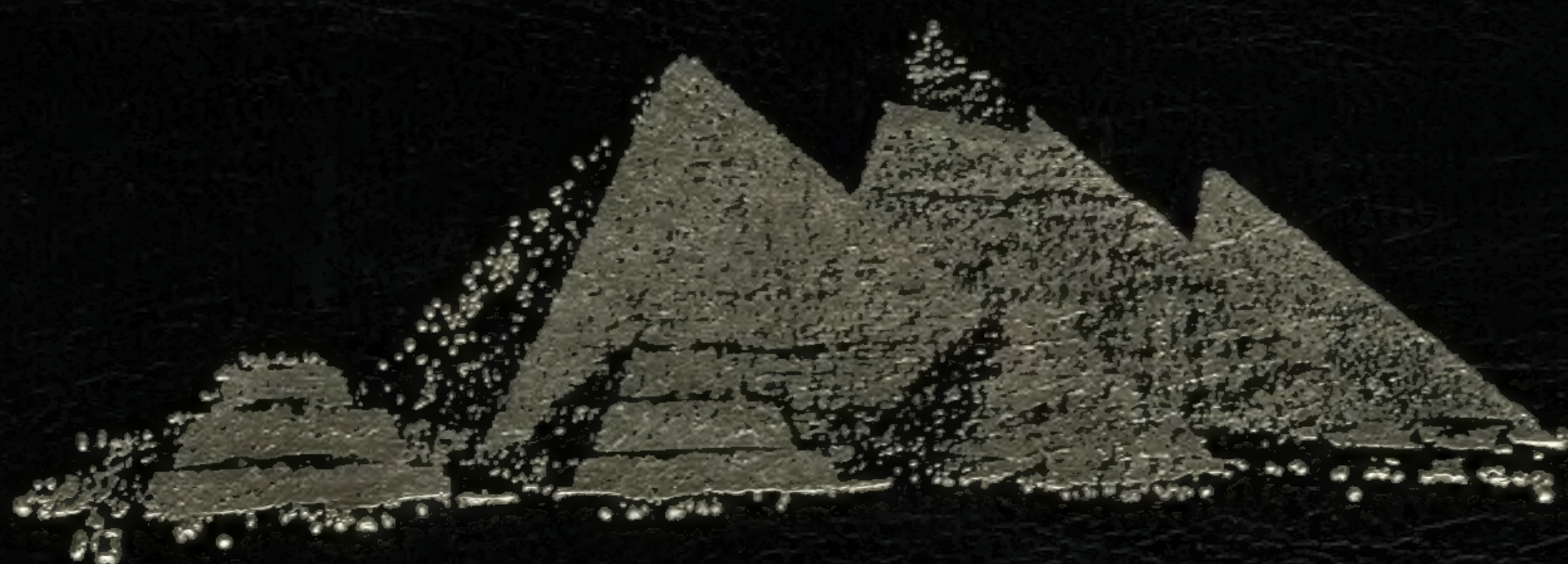


موسوعة
عظماء في تاريخ مصر



عظماء

في تاريخ مصر

(٢)

موسوعة

عظماء في تاريخ مصر

المجلد الثاني

إبراهيم باشا - 2 -

١٨٤٨ - ١٩٤٨

مجموعة مؤلفين

دار نوبليس

جميع الحقوق محفوظة للناشر

لا يسمح بنقل أي جزء من هذا الكتاب في أي شكل من الأشكال
من دون الحصول على إذن خطي مسبق من الناشر
نشر هذا الكتاب بعد أخذ حق النشر من مكتبة مدبولي

عظماء في تاريخ مصر	اسم الموسوعة:
إبراهيم باشا - ٢ -	اسم الكتاب:
مجموعة مؤلفين	المؤلف:
١٧ × ٢٤	قياس الكتاب:
٢٠٠	عدد الصفحات:
٤٢٣٦	عدد صفحات الموسوعة:
بيروت	مكان النشر:
دار نوبليس	دار النشر والتوزيع:
٧٥ ٣٤ ٥٨ (١) ٩٦١	تلفاكس:
٩٦١ (٣) ٥٨ ١١ ٢١ - ٩٦١ (١) ٥٨ ١١ ٢١	هاتف:
٧٠ ٦٩ ١٦ بيروت لبنان	صندوق بريد:
info@nobilis-int.com	بريد إلكتروني:
٢٠١٢	الطبعة الأولى:

EAN 9786144031346

ISBN 978-614-403-134-6

حرب كريت والمورة

(١٨٢١ - ١٨٢٨)

للبكاشى (٢٠١)

أحمد فهم بيومى

مدرس بكلية أركان الحرب الملكية

محتويات البحث

مقدمة :

جدول زمنى يبين تواريخ الأحداث المختلفة والمعارك الهامة التى وقعت إبان
حرب المورة وكريت .

١ — الفصل الأول : ثورة الاغريق :

الجمرت تحت الرماد .

اشتعال نيران الثورة .

٢ — الفصل الثانى : مراحل الحرب فى اليونان ،

مراحل الحرب الثلاث :

المرحلة الأولى .

المرحلة الثانية .

المرحلة الثالثة .

٣ — الفصل الثالث : المرحلة الأولى :

- أعمال الثوار .
- أعمال الأتراك .
- عصب الثورة .
- الانحراف عن مبادئ الثورة .
- إستعانة تركيا بالأسطول المصري .
- الحملة المصرية على كريت .
- الحملة المصرية على المورة .
- المنظار الذي يجب أن ننظر به لهذه الحملة .
- الاستعداد للحملة .
- الحرب البحرية على شواطئ الأناضول .
- توحيد القيادة .
- القائد المصري إبراهيم باشا .
- تأمين خطوط مواصلاته .
- انتهاء المرحلة الأولى من هذه الحروب .

٤ — الفصل الرابع : المرحلة الثانية :

- (١) تخليص كورون والاستيلاء على تقارين .
- مسرح العمليات .
- طبيعة أرض المورة .
- موارد المياه .
- المناخ .

- المواصلات .
- حالة الأتراك عند نزول القوات المصرية إلى المورة .
- خطة إبراهيم باشا للغزو .
- الاستكشاف والوقاية .
- إنقاذ كورون .
- حصار نقارين .
- استسلام نقارين .
- التحليل الفنى لهذه المعركة .
- مبدأ المحافظة على الهدف .
- مبدأ ادخار القوى .
- مبدأ خفة الحركة .
- مبدأ التعرض أو القتال الهجوى .
- مبدأ المفاجأة .
- مبدأ التعاون .
- مبدأ الوقاية .
- مبدأ حشد القوى .

الدروس المستفادة من هذه المعركة :

- (١) أهمية القائد فى المعركة .
- (ب) أهمية الضبط والربط فى التيران والتدريب الجيد للمجنود .
- (ح) أهمية التعاون بين القوات المحاربة .

(د) أهمية الخيالة في الأراضي الوعرة لقطع مواصلات العدو .

(هـ) أهمية المطاردة .

الروح التي خاض بها إبراهيم باشا غمار هذه المعركة :

• مهاجمة السفن اليونانية لسواحل مصر .

• الموقف العام بعد هذه المعركة .

٥ — الفصل الخامس : تابع المرحلة الثانية :

(٢) احتلال المورة .

• تطهير بيليا .

• حشد قواته في نيسى .

• تأمين خطوط مواصلاته قبل الزحف .

• فتح كالاماتا .

• الاستيلاء على تريبوليتسا .

• توفير المؤن وتنظيم الشؤون الإدارية .

• احتلال بتراس .

الموقف في نهاية عام ١٨٢٥

• التحليل الفني لهذه المعارك :

(١) مبدأ المحافظة على الهدف .

(ب) « القتال التعرضي .

(جـ) « خفة الحركة .

(د) « الوقاية .

(هـ) « حشد القوى .

(و) « المفاجأة .

(ز) « التعاون .

الدروس المستفادة من هذه المعارك :

- (١) أهمية تأمين قاعدة للعمليات .
- (ب) « اتخاذ قوات العدو دون المواقع الجغرافية هدفا للهجوم .
- (ح) « خفة الحركة في الهجوم والمطاردة في الأراضي الجبلية .
- (د) أثر الروح المعنوية في القتال .
- (هـ) أهمية الاستكشاف وتأمين خطوط المواصلات .
- (و) أهمية توفير المطالب والشئون الإدارية محليا للوحدات .

٦ — الفصل السادس : تابع المرحلة الثانية :

- (٣) فتح ميسولونجى وأثينا .
- حالة الأتراك أمام ميسولونجى .
- مسارعة إبراهيم باشا لنجدة رشيد باشا .
- خطة إبراهيم باشا للاستيلاء على ميسولونجى .
- سقوط ميسولونجى .
- حصار أثينا .

التحليل الفنى لمعركة ميسولونجى :

- (١) مبدأ المحافظة على الهدف .
- (ب) مبدأ حشد القوى .
- (ج) مبدأ القتال التعرضى .

(د) مبدأ المفاجأة .

(هـ) مبدأ التعاون .

الدروس المستفادة من معركة ميسلوننجي .

(١) أهمية الخطة والدقة في تنفيذها .

(ب) أهمية إحباط نوايا العدو للمفاجأة .

الموقف العام بعد سقوط ميسلوننجي وأثينا .

اتهاء المرحلة الثانية من مراحل حرب المورة .

٧ — الفصل السابع : المرحلة الثالثة :

معاهدة لوندرة .

مقدمات معركة نفارين البحرية .

معركة نفارين البحرية .

موقف إبراهيم باشا بعد معركة نفارين .

اختلاف وجهة نظر تركيا ومصر بعد معركة نفارين .

الاتفاق بين مصر والحلفاء على إخلاء الجيش المصري لبلاد المورة .

عودة إبراهيم باشا ورجاله .

اتهاء المرحلة الثالثة .

٨ — الخاتمة : نتائج حرب المورة وكريت :

خسائر مصر في هذه الحملة .

ما كسبته مصر من هذه الحملة .

(١) الكسب المادى .

(ب) الكسب المعنوى .

استقلال مصر .

مقدمة

تعدّ حرب المورة وكريت إحدى الأعمدة الرئيسية^(١) التي شاد عليها عاهل مصر العظيم محمد علي باشا الكبير بنيان امبراطوريته الرائعة ... والحق إن هذه الحملة، رغم قصر عمرها وقلة مواقعها الرئيسية وكثرة انتشار سمات المآسى المحزنة في سماء أحداثها، تضم بين جوانبها أروع المثل القيمة وأسوأ النتائج المؤلمة ! .

فهى تظهر لنا جليا ما أصاب « الرجل المريض »^(٢) من سوء مآل عندما أحست أجزاء امبراطوريته بالضعف وقد بدأ يدب في جسده السقيم ... وتوضح لنا ضرامة أتون الثورات الاستقلالية وسريان انتشارها في البلاد كسرى النار في الهشيم ... ثم تطلعنا على ثعلبة رجال السياسة ومكرهم الذي لا يفيض ... وخلال ذلك كله تبهر أنظارنا بقوة « محمد علي باشا الكبير » وروعة شبلة « إبراهيم باشا » الذى أذاق الثوار العصاة حدة حسام المصريين وضراوة بأسهم وقوة شكيמתهم ، والذى أخاف دول أوربا من سطوع شمس العسكرية المصرية فعملوا في خبث ودهاء وتحت أستار ظلام الخديعة على تحطيم قوة مصر البحرية الناشئة التى — رغم استقرار معظمها قبل نهاية هذه الحرب فى قاع اليم — لم تخذ تلك الشعلة بل كانت تتقد وتتزايد لتذهلهم بعد ذلك فى حروب أخرى لامعة .

والحديث عن هذه الحملة جد شيق وطويل يؤدّ الباحث فى أنجائه المتشعبة لو يقف به الزمن فيتيح له الاطلاع الوافى على جميع المراجع العديدة والمختلفة ولو تطلق يده من عقابها لتسطر المجلدات الضخمة الحاوية لشتى العوامل والأحداث والمعارك محللة تحليلًا عسكريًا دقيقًا ومذيلة بالدروس المستفادة من كل منها .

... أما وأن ذلك غير متاح لنا فى مجالنا الآن فسأوجز رسالتى هذه فى ذلك الحيز المضروب جاعلا جل اهتمامى للناحية العسكرية غير مهملة جميع الأحداث التاريخية أو المقدمات الباعثة لهذه الحرب .

(١) كتاب « مؤسس مصر الحديثة » لدودريل ص ٦٨ (٢) الابنم الذى أطلق على تركيا إبان ضعفها فى القرنين الثامن عشر والتاسع عشر . مجلة « الكاتب المصرى » عدد ٦ مجلد ٢ ص ٢١٤

جدول زمنى يبين تواريخ الأحداث المختلفة والمعارك الهامة
التي وقعت إبان هذه الحرب

رقم سلسل	التاريخ	الحادثة أو المعركة	ملاحظات
١	عام ١٨١٥	بدء تكوين جمعية الأصدقاء في موسكو وبخارست وترىستا	سببت تخلى روسيا عن هيسلنت
٢	٦ مارس ١٨١٥	مذبحتى جالاتز وياسى	
٣	أول أبريل ١٨٢١	اشتعال الثورة اليونانية والاستيلاء على كالاماتا	
٤	{يونيو ١٨٢١ — {فبراير ١٨٢٥	المرحلة الأولى	
٥	يونيو ١٨٢١	سقوط نفارين فى أيدى الثوار	
٦	٥ أكتوبر ١٨٢١	سقوط تريبوليتسا فى أيدى الثوار	
٧	٢١ يونيو ١٨٢٢	تقدم الدراملى لغزو الموره	
٨	عام ١٨٢٣	هزيمة الدراملى وسقوط نوبلى فى أيدى الثوار	
٩	٢١ أغسطس ١٨٢٣	وصول أول قرض بريطانى للتوار مع لورد بيرون	
١٠	يونيو ١٨٢٤	إنحداد ثورة كريت وقبرص	
١١	١٦ يناير ١٨٢٤	إصدار فرمان بدعوة محمد على باشا إلى تجريد جيشه على الثوار فى الموره	
١٢	يوليو ١٨٢٤	إبحار الحملة من الاسكندرية	
١٣	ديسمبر ١٨٢٤	عودة إبراهيم باشا إلى كريت وانتهاء المرحلة الأولى فبراير سنة ١٨٢٥	

(تابع) الجدول الزمني

رقم مسل	التاريخ	الحادثة أو المعركة	ملاحظات
١٤	{ فبراير ١٨٢٥ — يونيو ١٨٢٧ }	المرحلة الثانية	
١٥	٢٦ فبراير ١٨٢٥	نزول إبراهيم باشا وجنوده في أرض المورة	
١٦	٥ مارس ١٨٢٥	إنقاذ كورون	
١٧	١٨ مايو ١٨٢٥	الاستيلاء على نفارين	
١٨	١٢ يونيو ١٨٢٥	» » كالاماتا	
١٩	٢٣ يونيو ١٨٢٥	» » تريبوليتسا	
٢٠	٢٧ يوليو ١٨٢٥	» » بتراس	
٢١	٢٢ أبريل ١٨٢٦	» » ميسولونجي	
٢٢	يونيو ١٨٢٧	» » أثينا وانتهاء المرحلة الثانية	
٢٣	{ يوليو ١٨٢٧ — أكتوبر ١٨٢٨ }	المرحلة الثالثة	
٢٤	٦ يوليو ١٨٢٧	معاهدة لوندره	بين إنجلترا وفرنسا وروسيا
٢٥	٢٠ أكتوبر ١٨١٧	معركة نفارين البحرية	
٢٦	أغسطس ١٨٢٨	الاتفاق بين مصر والحلفاء على إخلاء المورة	
٢٧	أكتوبر ١٨٢٨	إبحار الجيش المصري من المورة إلى مصر اتهاء المرحلة الثالثة	

الفصل الاول

ثورة الاغريق

الجمرتحت الرماد :

“ أهل القرن التاسع عشر على اليونان وهى ترسف فى أغلال الاحتلال يحكمها الولاة الأتراك الذين ترسلهم حكومة الأستانة ليدلوا رقاب أبناءها وليخنفوا حرية أفرادها، ولكن أهلها رغم تظاههم بالولاء والاستكانة كانوا يتطلعون إلى الاستقلال شأن كل شعب حر كريم لا يقبل المذلة أو يرضى بالضميم . ولذلك نشط شبانهم وأعيانهم فى تأليف الجمعيات السرية لتنظيم الثورة والخروج على ذلك الحال البغيض بيث تعاليمهم فى أنحاء البلاد واستمالة رأى العام فى الدول الأوروبية المختلفة^(١) فكونوا فى عام ١٨١٥ أول هيئة سرية لهم جعلوا مقرها فى موسكو وبخارست وتريست^(٢) لتكون على اتصال بالحكومات الأوروبية التى تعطف على مبادئهم وبمنجاة من اضطهاد الحكام الأتراك وأطلقوا عليها اسم “جمعية الأصدقاء“ (فيليكه هيتاريا)^(٣) وكانت أهدافها :

(أولا) إنقاذ الشعوب الهيلينية من ذل الاستعمار .

(ثانيا) طرد الأتراك من بلادهم .

(ثالثا) التخلص من حكم ولاية الأستانة .

(رابعا) إحياء الامبراطورية الأرثوذكسية فى الشرق^(٤) .

ولقد نجحت هذه الجمعية بعض النجاح فى غرس بذور العصيان خلال الأعوام الثلاث الأولى من بدء تكوينها ثم ما لبث أن قوى نفوذها بانضمام كل ذى مكانة

(١) كتاب عصر محمد على للرافعى بك ص ١٩٦

(٢) ابراهيم مصر لكريستس ص ٤٦

(٣) كتاب الامبراطورية العثمانية لميلر ص ٥٨

(٤) كتاب التيارات الرئيسية للتاريخ الأوروبى لهيرنشو ص ١٦٢

في اليونان من الشبان والأعيان ورجال الدين إليها وتولى زعامتها الميجر جنرال "هيسلنت" - وهو ضابط يوناني كان يعمل ياورا لدى قيصر روسيا "اسكندر الأول" - في ٢٧ يونيو عام ١٨٢٠ فجعل هدفه الأول طرد الأتراك من أوروبا وبدأ بقيادة الثورة في (ياسى) من أعمال ولايتي البغدان (ملدافيا) والأفلاق (رومانيا) فهاجم (ولاشيا وملدافيا) حيث دخل عاصمة الأخيرة في ٦ مارس عام ١٨٢١ دون مقاومة تذكر وهناك جرد الأتراك من سلاحهم وأعدمهم عن بكرة أبيهم في مذبحتي (جالاتز وياسى) مما أثار حفيظة قيصر روسيا عليه فأسقط اسمه من كشف الجيش الروسى وتغلى عن مؤازرته رغم أن هيسلنت هذا قد اختار هذه البقاع خصيصا لحركاته الأولى كي يكون بمقربة من روسيا فتعمده بالجيش والعتاد !! على أن هذا كله لم يمنع اليونانيين من تحديد شعار ثورتهم وهو "اليونان لليونانيين كما وأن رومانيا للرومانيين"^(١) فأحست تركيا بوجود الجمر المتقصد الحار تحت الرماد وشرعت تعمل جاهدة على استعادة "ملدافيا" .

اشتعال نيران الثورة :

وكانت ثورة على باشا تبلان حاكم "يانينا" على السلطان عام ١٨٢٠ هي الريح الصرصر التي أذهبت بالرماد المتراكم والتي ألهمت الجمر فأذكته نيرانا متقدة ... فقد رأى اليونانيون في ثورته هذه وفي انشغال تركيا في إنحمارها هي والثورات في شرق الدانوب ، الوقت المناسب لإعلان ثورتهم سافرة غير مقتعة .

فبعد شهر من عبور "هيسلنت" لنهر بروث اندلعت نيران الثورة في المورة وتكونت في "البلوبونيز" جمعية الأصدقاء السبع (إيفورز)^(٣) وكان "الكسندر

(١) كتاب الامبراطورية العثمانية لميلرس ص ٨٥

(٢) كتاب إبراهيم مصر لكر بيتس ص ٤٦

(٣) كتاب الامبراطورية العثمانية لميلرس ص ٧١

ماثر كورد اتوس“ قد وصل من روسيا في مارس عام ١٨٢١ إلى البغدان (ملدافيا) على رأس قوته الصغيرة فرفع “جيرمانوس” كبير أساقفه “بتراس” راية العصيان في “كلفريتا” في بلاد المورة^(١) وبدأت الثورة بهجمات متقطعة ومنفصلة عن بعضها على الأتراك ظلت تشتد وتتركز متخذة الطابع الديني الخطير حتى أصبحت عامة في أوائل أبريل حيث حاصر اليونانيون الأتراك في “كلفريتا” واستولوا على معسكراتهم في “كالاماتا” وبسقوط هذه الأخيرة اشتدت الثورة في “بتراس” واشتط اليونانيون في شعارهم فجعلوه تلك الأغنية المشهورة لديهم «لن يبقى أى تركى على أرض المورة» وكأنما تلك الكلمات قد ألهمت حماسهم فترجموها من الغناء إلى الأعمال فذبحوا الآلاف من الأتراك في شبه الجزيرة واستولوا على “فالتسى” قرب “تريبوليتسا” وامتدت ثورتهم عبر “خليج كورنث” حيث استولوا على “سالونا” واحتل أبناء بارنز “أثينا” وإن لم يستولوا على الأكروبول إذ حصنه الأتراك وقاوموا فيه حتى منتصف صيف ذلك العام .

وفي الغرب انضمت “ميسولونجى وفارا كورى” إلى الثوار وبذلك أصبح الإقليم بأسره جنوب “مالياك وأمبراكيان” عدا القلعة في أيدي الثوار ولما تمضى ثلاثة أشهر على بدء ثورتهم^(٢) .

وفي كريت قام “السفاكيوتس” وتعدادهم يزيد على ١٦٠,٠٠٠ نسمة بثورة سافرة استولوا فيها على “خانية” بعد أن حاصروها .

وقصارى القول لقد حلق “مارس” بجناحيه في ربيع عام ١٨٢١ ليظل أرض اليونان وليجعلها مسرحا لحرب ضروس .

(١) كتاب إبراهيم مصر لكريتس ص ٤٦

(٢) كتاب الامبراطورية العثمانية ليلر ص ٧١

الفصل الثانى

مراحل الحرب فى اليونان

مراحل الحرب الثلاث :

‘ والباحث المنقب فى ثنايا تاريخ هذه الحرب يجد أنها تنقسم إلى ثلاث مراحل رئيسية متباينة يتميز كل منها عن الآخر فى النتائج والعمليات^(١) وهذه المراحل هى :

(أولا) المرحلة الأولى :

وتبدأ عام ١٨٢١ حين اتخذت الثورة اليونانية طابعها الجدى الخطير وتنتهى فى أوائل عام ١٨٢٥ ، وفى هذه المرحلة أحرز الثوار انتصارات خاطفة سريعة حاسمة على الأتراك فقوى ذلك ساعدهم وجعل النجاح يحالفهم رغم بعض الانتصارات القليلة الأولى التى حصل عليها الأتراك . هذا إلى أن هذه المرحلة تشمل الحملة المصرية إلى كريت واستعدادات الحملة المصرية إلى المورة .

(ثانيا) المرحلة الثانية :

وتبدأ فى أوائل عام ١٨٢٥ عندما وطئت أقدام إبراهيم باشا وجنوده أراض المورة وتنتهى فى منتصف عام ١٨٢٧ ، وفى هذه المرحلة أشاح الحظ بوجهه عن الثوار فانزل بهم الهزائم المتتالية بفضل بسالة الجنود المصريين وعبقرية قائدهم ” إبراهيم باشا “ وفيها أيضا أحرز الأتراك تحت قيادة ” رشيد باشا “ انتصارات رائعة علونهم فيها المصريون فى بلاد اليونان .

(ثالثا) المرحلة الثالثة :

وتبدأ فى منتصف عام ١٨٢٧ بيده تدخل ثلاث من دول أوربا وهى فرنسا وبريطانيا وروسيا وتنتهى فى أكتوبر عام ١٨٢٨ بانتهاء هذه الحرب وعودة المصريين إلى بلادهم .

(١) كتاب الامبراطورية العثمانية لميرص ٧٥

الفصل الثالث

المرحلة الأولى (يونيو ١٨٢١ — فبراير ١٨٢٥)

اعمال الثوار :

لم تكن ثورة اليونان هذه وليدة أيام أو شهور بل كانت ربية سنين طوال كما رأينا فلا عجب إن آتت أكلها ناضجة شهية في بدء اندلاعها وهذا ما نلمسه واضحا جليا في المرحلة الأولى من مراحل هذه الحرب فقد أحرز الثوار اليونانيون انتصارات خاطفة سريعة زادت في قوة ثورتهم رغم أن هذا النجاح قد حصل عليه قادة مستقلون عن أى سلطات مركزية .

ففى يونيو عام ١٨٢١ استولى الثوار على "مونمفاسيا ونافارين" وذبخوا حاميت الأتراك فى هاتين المينائين فأحالوا مياه البحر الزرقاء فى تلك البقاع إلى اللون الأحمر القانى لكثرة ما تدفق فيها من دماء الأتراك^(١) .

وفى أكتوبر تمكن الثوار من الاستيلاء على "تريبوليتسا" عاصمة الأتراك فى المورة وأعقب ذلك مذبحه سالت فيها دماء ثمانية آلاف ما بين مسلم ويهودى .

وكان من المتوقع بعد سقوط العاصمة أن تهدأ الأمور قليلا ولكن هذا لم يحدث بل اندفع الثوار فى غلوائهم تمسهم انتصاراتهم السريعة والروح الوطنية المستعرة بين جوانحهم وأعلنوا تكوين الحكومة اليونانية ورفعوا العلم اليونانى "الأزرق والأبيض" على "أكركورنت"^(٢) .

(١) كتاب الامبراطورية العثمانية لميرص ٧٥

(٢) نفس المصدر ص ٧٥



أمير البحر اسماعيل جيل طارق

اعمال الأتراك :

ولم تقف الأتراك مكتوفة الأيدي أمام هذه الانتصارات والمذابح المزعجة التي لم تقض مضجعهم فحسب بل زادت أبضا في صعوبة أعمال خورشيد باشا ضد علي باشا تبلان حاكم "يانينا" في "تساليا ويانينا"... ولكن إثر انتصار خورشيد باشا على علي باشا في ٥ فبراير عام ١٨٢٢ أمر السلطان بالهجوم المزدوج على الثوار من الشرق والغرب وأسند قيادة الجيش الغربي إلى "الدراملي" الذي تقدم في ٢١ يونيو عام ١٨٢٢ فألقى الذعر في نفوس الأثينيين بغزوه السريع للمورة وأكر كورنث ووصله إلى أرجوس رغم تسليم الأكر بول لأوديسيوس قبل بدء تقدمه هذا^(١) ولكن هذه العمليات السريعة الناجحة استنفذت الكثير من جهد رجاله فتفشيت فيهم الأمراض وتقصت التعمينات والذخائر والعلائق فاضطر ثانية إلى الانسحاب والتراجع إلى شبه الجزيرة .

وفي نفس الوقت تقدم "عمر فر يونس" الذي خلف علي باشا في "يانينا" جنوبا وحاصر "ميسولونجي" .

وسرعان ما انبرى القائد اليوناني "تيودور كولو كوترونز" الملقب "بأكل الأتراك" إلى الدرامل في هزمه وأوقف غزو الأتراك للمورة عام ١٨٢٢ واستولى^(٢) الثوار على "نوبلي" التي اتخذتها الحكومة الثورية مقرا لها عام ١٨٢٣^(٣) .

وعندما انتهى السلطان من حروبه مع إيران التي اضطرت له للحرب في آسيا وأوروبا في وقت واحد سير بعض جيوشه لليونان فافتحموا "تسالي" ونهبوا كنوز دلفي وتقدمت قواته من "سكوتاري" في ألبانيا ونزلوا في غرب اليونان .

(١) نفس المصدر ص ٧٦

(٢) نفس المصدر ص ٧٧

(٣) كتاب الامبراطورية العثمانية لميل .

ولكن سرعان ما فاز الثوار بانتصارين سريعين إذ استعادوا قلعة "كورنث"^(١) في الغرب وفكوا حصار "أنا توكلين"^(٢) .

عصب الثورة :

ولا شك في أن سر نجاح هؤلاء الثوار يتلخص في عظم استعدادهم وحسن تنظيمهم لأعمالهم فلقد وفروا لثورتهم ذلك الثالوث الضروري لنجاح الثورات ألا وهو :

المال والدعاية والروح الوطنية العالية .

فبفضل الأموال تتدفق سيول الأسلحة والعتاد بل والأفراد اللازمة لاستمرار استعار نيران القتال . وبالدعاية يحصل على الرأي العام فتعطف الدول الكبرى على الثوار وتحتضن صراعاتهم وتغذيه بالمال والرجال وهذا ما حدث في تلك الثورة التي نحن بصددتها الآن إذ كسب الثوار عطف دول أوربا فلم ترض عليهم بالقروض الكثيرة المختلفة ولم يتوان رجالها الأفذاذ عن الإسراع للانضمام إلى الثوار كلورد "بيرون" الذي حمل وإياه للثوار في ٣١ أغسطس عام ١٨٢٣ أول قرض بريطاني بمبلغ ٨٠٠,٠٠٠ جنيه وأنشأ لهم أول جريدة لإشعال الروح الوطنية "ذى جريت كرونيكل" في ١٢ يناير ١٨٢٤^(٢) ، وأما الروح الوطنية فهي التي توفر القوى الأدبية وتبعث الروح المعنوية ذات الأثر الحاسم في نجاح الحروب .

فهذا الثالوث الذي قد توفر للثوار قويت أعصاب ثورة اليونانيين واستفحل أمرها فكتبت لها الحياة مرارا بعد أن كانت شمسها تؤذن بالمغيب .

(١) كتاب الامبراطورية العثمانية لميلر .

(٢) نفس المصدر السابق .

الانحراف عن مبادئ الثورة :

وكأنما بريق ذلك الفوز السريع قد أعمى بصيرة اليونانيين فأبعدهم عن الهدف الأساسي لثورتهم وأصم آذانهم عن شعارهم الخاص الذى اتخذوه لأعمالهم فازداد الثوار عتوا بما نالوه من نصر فى بحر الأرخبيل حيث أحرقوا الكثير من السفن التركية وعاثوا فى البحر فسادا وأحيوا عهدا من القرصنة^(١) لم ير العالم ما يماثلها فى الشدة والفظاعة^(٢) اكتوت بنيرانها أساطيل أمم أوروبا التجارية مما جعلها تشكو لتركيا وتطلق يدها فى إخماد تلك الثورة^(٣) .

هذا إلى أن وهج الذهب الذى وصل إلى الثوار مع "لورد بيرون" نمت بذور الغيرة والمنافسة التى بذرتها نتائج الانتصارات المنفصلة الأولى بين حزبي "الهيسلنت" (جمعية الأصدقاء) و "البلوبوتيز" (إيفورز) ندب الشقاق بين الثوار وبدأت سحب الحرب الأهلية تجتمع فى سماء الأحداث فى تلك البقاع لتصادق على قول بلوتارك المأثور : "إن التاريخ يعيد نفسه" فقد ولدت اليونان الحديثة فى مهد النزاع والشقاق ولم تذق للسلم الداخلى طعما حتى وقت أن كانت تكافح فى سبيل وجودها^(٤) ولعل هذا ما نشاهده فى أيامنا هذه الآن .

استعانة تركيا بالأسطول المصرى :

ولما استفحل أمر قرصنة هؤلاء اليونانيين فى البحر أرسل السلطان محمود إلى محمد على باشا يعهد إليه أن يجرد أسطوله لتطهير البحر من هذه السفن وكان ذلك عام ١٨٢١ أى قبل الحملة المصرية على كريت^(٥) بعام فاعد محمد على باشا أسطولا

(١) كتاب عصر محمد على للرافعى بك ص ١٩٩

(٢) كتاب تقارين لدين ص ٣

(٣) كتاب ابراهيم باشا لبدران ص ٦٦

(٤) نفس المصدر ص ٧٥

(٥) كتاب عصر محمد على للرافعى بك ص ١٩٩

مؤلفا من ستة عشرة سفينة تامة التسليح والعتاد بها ثمانمائة مقاتل بقيادة
”طبوزاوغلي“ وأقلع هذا الأسطول من الاسكندرية في ١٠ يوليو عام ١٨٢١
متجها إلى مياه ”رودس“ لمطاردة سفن القرصنة اليونانية والتي بالأسطول التركي
في الدردنيل ثم عاد إلى الاسكندرية في ٨ مارس عام ١٨٢٢ ليتأهب لنقل الحملة
المصرية إلى ”كريت“^(١) مع بعض القطع البحرية الخاصة بالجزائر وتونس وطرابلس
وترصيا^(٢).

الحملة المصرية على كريت :

ولم تقتصر استعانة السلطان محمود بمحمد علي باشا على القرصنة اليونانية فقط
بل لقد عرض عليه عام ١٨٢٢ ولاية جزيرتي كريت وقبرص إذا تمكن من إخماد
الثورة التي قد أشعل نيرانها ”السفاكيوتس“ كما أسلفنا في نفس الوقت الذي
شبت فيه ثورة بلاد المورة وحزر الأرخبيل وانتصر فيها الثوار على الحاميات التركية^(٣)
التي اضطرت إلى التحصن في بعض القلاع بالجزيرة فأعد محمد علي باشا حملة بلغ
تعداد رجالها خمسة آلاف مقاتل ونحو ستمائة فارس بقيادة حسن باشا مصطفى وأقلع
بهم الأسطول المصري من الاسكندرية قاصدا جزيرة كريت فترل الجنود إلى البر^(٤)
في يونيو عام ١٨٢٢ .

ولقد كان الثوار في الجزيرة كثيرو العدد وشجعان فقاتلهم المصريون قتالا
شديدا مدى عامين أنقذوا في خلالها القوات التركية المحاصرة في القلاع وقد مات
حسن باشا خلال الفتح خلفه حسين بك في قيادة القوات الحاربة واستمر القتال

(١) كتاب تاريخ مصر في حكم محمد علي لمايجان ج ٢ ص ٢٤٠

(٢) كتاب التاريخ العسكري محمد علي وأبناءه لفييجان ج ١ ص ٢٣٣

(٣) كتاب مؤسس مصر الحديثة لدودويل ص ٧٠

(٤) كتاب عصر محمد علي للرافعي بك ص ٢٠١

(٥) كتاب مؤسس مصر الحديثة لدودويل ص ٧٠

الى أن ظفر المصريون بالثوار وضيقوا عليهم الخناق وحصروهم على الساحل في "سفا كيا" التي أضحت آخر معقل لهم^(١) ثم سرعان ما شتتوا شملهم ففر الكثيرون منهم الى الجزر اليونانية الأخرى واستتبّت السكينة في الجزيرة^(٢) .

وكذلك أحمد ألفان من الجنود المصريين تحت قيادة صلاح بك الثورة في جزيرة قبرص^(٣) .

الحملة المصرية على المورة :

ولا شك في أن النجاح الذي أحرزته قوات محمد علي باشا في كريت جعلها محط أنظار السلطان فطلب منه عوناً آخر بأن أصدر في ١٦ يناير عام ١٨٢٤^(٤) فرماناً يدعو فيه محمد علي باشا الى تجريد جيشه على الثوار اليونانيين ويخوله حق ولاية المورة .

وهنا يختلف المؤرخون في سر هذا المطلب فيرجعه بعضهم الى عجز القوات التركية عن إخماد الثورة بعد أن تكبدوا خسائر فادحة كما أسلفنا فتلفت السلطان حوله يبحث عن العون وحينئذ أشار عليه سفير النمسا بذلك السيف الذي ما زالت تقطر منه دماء النصر والفتوح وهو محمد علي باشا قاهر الوهابيين وفتح السودان^(٥) ويعتقد البعض الآخر بأن التجاء الباب العالي الى محمد علي باشا إنما كان ينطوي على الرغبة في إضعافه بإشراكه في تلك الحرب وحرمانه من المضي في تنظيم جيشه ومضاعفة قواته إذ كان يخشى لو استمر ماضياً في سبيله هذا أن يقوى على تركيا

(١) نفس المصدر .

(٢) كتاب عصر محمد علي للرافعي بك ص ٢٠١

(٣) كتاب التاريخ العسكري لمحمد علي وأبنائه لفيضان ص ٢٣٣ ج ١

(٤) كتاب مؤسس مصر الحديثة لدردريل ص ٧١

(٥) كتاب حروب محمد علي لسيد فرج ص ٨٤

ويحقق فكرة الانفصال عنها وإعلان استقلاله بمصر . وتجمع فئة ثالثة بين السببين فتقول إنما السلطان قد قصد بذلك تحقيق غرضين : أولهما الاستعانة بالجيش المصرى على إخماد الثورة بعد عجز الأتراك والثانى صرف محمد على باشا عن المضى فى تنظيم جيشه ومضاعفة قوته^(١) .

وأى من هذه الأغراض كان السبب فى ذلك العرض ليس مجال بحثنا الآن إذ أن ما يعنينا فى هذا المقام هو أن محمد على باشا قد قبل هذا العرض الذى يرفع من شأنه ويزيد فى مكانته باستنجد تركيا به وذلك بعد أن استشار كبار رجال حكومته فاقترؤا جميعا إجابة دعوة الباب العالى^(٢) .

المنظار الذى يجب أن ننظر به لهذه الحملة :

وقبل أن نبدأ بالتحدث عن هذه الحملة وأعمالها فى المورة يجب أن نكون على بينة تامة من أمر هام سيكون هو العامل الأساسى فى الحكم على هذه الأعمال ألا وهو غرض محمد على باشا الأساسى من قبول هذه الحملة وما كان يرمى اليه عند إرسالها .

لقد زعم بعض الكتاب الإفرنج بأن غرضه الأساسى كان محو اليونانيين أو بالأحرى المسيحيين وإبادة شعب المورة لبنى على أنقاضه دولة إسلامية وهذا^(٣) ولا شك زعم خاطئ فمنذ نشوب الحرب فى المورة بين تركيا واليونان أخذ محمد على باشا فى تتبع أخبارها وتحولها أملا منه بأن يدعوه الباب العالى الى مساعدته على إخضاع العصاة ... لأنه وهو صديق لليونانيين والمسيحيين لم يرفى هذه الحرب سوى فرصة سانحة ليظهر فيها للعالم مدى قوته الفتية وتفوقه على الباب العالى

(١) كتاب عصر محمد على للرافعى بك ص ٢٠١

(٢) نفس المصدر ص ٢٠٢

(٣) كتاب محمد على لكریم ثابت بك ص ١٧٧

وليحاول في مقابل الخدمات التي يسديها إليه التخلص من سلطته ليفوز في الوقت عينه بتنظيم المورة وليستفيد من نشاط اليونانيين في خدمة مصر وليبسط حكمه على جنوب أوربا فيحول شرق البحر الأبيض المتوسط إلى بحيرة مصرية^(١).

٢ تلك كانت أغراض محمد علي باشا الحقيقية وهي أغراض سياسية محضة تحقق أمنيته التي وقف عليها كل قواه وهي تعزيز قوى مصر في الداخل وبسط نفوذها في الخارج ويدلنا على صدق ذلك ما أكدته لوفرنى نقلا عن سليمان باشا بأنه كان واثقا من أن محمد علي باشا سيمنح البحارة اليونانيين عفوا عاما بشرط أن يجيئوا إلى مصر بعاثلاثهم^(٢). هذا إلى أنه وابنه إبراهيم باشا كانا إلى أقصى حدود الكرم في معاملة الجالية اليونانية الكبيرة في مصر وليس أدل على هذا من أن "الفليكي هيتارى" كانت تبث دعوتها بنشاط في مصر وكان "ثيودور تسزا" أكثر أعضائها نشاطا وجلدا. ولم يكتف الباشا بعدم مقاومة الثورة الإغريقية في مبدئها بل إنه ظاهرها وأعانها على أغراضها^(٣).

فلتكن هذه الأغراض بمثابة المنظار الذي نرى من خلاله أعمال الحملة المصرية في المورة حتى يمكننا الحكم الصائب عليها.

الاستعداد للحملة :

ولقد بذل محمد علي باشا همه كبرى وجهودا مضمينة جبارة مدى الستة أشهر التي تلت صدور هذا الفرمان^(٤) في تجهيز معدات الحملة على المورة فأعد قوات برية

(١) كتاب الامبراطورية المصرية للدكتور صبرى .

(٢) نفس المصدر .

(٣) كتاب محمد علي لكريم ثابت بك ص ١١٧

(٤) الهيلينية ومصر الحديثة لاثنازي ج ١ ص ١٨٩

(٥) نفس المصدر .

(٦) آاب مؤسس مصر الحديثة لدودريل ص ٧١

من جيشه النظامى الحديد أسلم قيادتها إلى نجله الأكبر إبراهيم باشا بطل الحجاز وقاهر الوهابيين وبلغت هذه القوات فى بدء الحملة ثمانية عشر ألف مقاتل من المشاة^(١) مؤلفين من الآلايات الآتية :

الآلاى الثالث بقيادة الأميرالاي خورشيد بك .

» الرابع » » حسين بك .

» الخامس » » سليم بك .

» السادس » » سليمان بك (الفرنساوى)^(٢) .

ومعها قواتها المعاونة وهى أربع بلوكات من مهندسى الطرق^(٣) وثمانمائة فارس بقيادة حسن بك ومقدار كبير من مدفعية الميدان والحصار^(٣) وأحدث ما لديه من أسلحة وعتاد وذخيرة وأعد السفن البحرية اللازمة لنقل هذه الحملة بعتادها على أن يتولى حمايتها الأسطول المصرى المرافق لها بقيادة الأميرال^(٤) "إسماعيل أغا الجبل الأخضر" فبلغت هذه العماره فى مجموعها إحدى وخمسين سفينة حربية ومائة وستة وأربعين سفينة نقل^(٥) تجمعت كلها فى ميناء الإسكندرية فكان منظرها يأخذ بالألباب ... إذ لم ير الشرق حملة بحرية تدانيها فى ضخامتها منذ حملة بونايرت وكان الشرق بذلك قد أراد أن يغزو الغرب جوابا على حملة أوربا عليه وهكذا تنقلب الأطوار فى سير التاريخ^(٦) .

(١) كتاب التاريخ العسكرى محمد على وأبنائه ج ١ ص ٢٣٥

(٢) كتاب الجيش المصرى فى عهد محمد على لعبد الرحمن زكى ص ٣٧

(٣) كتاب التاريخ العسكرى محمد على وأبنائه ج ١ ص ٢٣٦

(٤) كتاب مصر فى القرن التاسع عشر لأدوارجون ص ٦٦٣

(٥) وثيقة رقم ١٤ من وثائق الثورة وهى رسائل الميسوروفى قنصل فرنسا الى وزير الخارجية الفرنسية .

(٦) كتاب تاريخ اليونان السياسى لدريو ج ١ ص ٢٥٧

الحرب البحرية على شواطئ الأناضول :

وعندما أبحرت القوات المصرية من نهر الإسكندرية في شهر يوليو عام ١٨٢٤ لم تكن الآستانة قد استقر رأيها على من يعقد له لواء الحملة المشتركة ولم تقصد هذه القوات شبه جزيرة المورة رأسا بل اتجهت إلى مياه "رودس" ومنها إلى خليج "ماكرى" على شاطئ الأناضول لتلتقي بالأسطول التركي الذى نيط به مطاردة السفن اليونانية فى مياه بحر الأرخبيل وتطهير البحر من قرصتها وإخماد الثورة فى الجزر والاستيلاء على "بسارا" الذى تم فى ٣ يوليو^(٢).

ولما وصلت العمارة المصرية إلى خليج "ماكرى" أنزل إبراهيم باشا جنوده إلى البر تهيأ للإقلاع بأسطوله فقط شمالا ليتصل بالأسطول التركى الذى جاء من الدردنيل بقيادة خسرو باشا فالتقى به فى ميناء "بودروم" على شاطئ الأناضول فى أواخر أغسطس وهناك ظهر الفرق جليا بين نظام الأسطول المصرى وفوضى الأسطول التركى الذى قد لاقى الأهوال من مهاجمة سفن الثوار اليونانيين حينما اعترضت طريقه فى مياه جزيرة "ساموس" فأحرقت بارجة الأميرال وسفينتين أخريين فتراجعت العمارة التركية جنوبا حتى آلتقت بالأسطول المصرى .

وهاجمت السفن اليونانية العمارتين بالقرب من بودروم ودارت رحى القتال بين الفريقين فلاذ الأسطول التركى بالفرار من الميدان أما إبراهيم باشا فقد صمد بأسطوله للسفن اليونانية إلى أن اضطرها للتقهقر فى سبتمبر عام ١٨٢٤

واتصلت العمارتان المصرية والتركية ثانية ونحرتا عباب السيم سويا إلى جزيرة "مدلى" ثم تابعت العمارة التركية سيرها شمالا إلى الدردنيل بينما عاد الأسطول المصرى جنوبا فاعترضته السفن اليونانية فى مياه جزيرة "سافز" واشتبكت معه فى معركة

(١) كتاب إبراهيم باشا ترجمة بدران ص ٥١

(٢) كتاب مؤسس مصر الحديثة لدودويل ص ٧٢

شديدة أفضت إلى غرق سفينتين مصريتين (أكتوبر سنة ١٨٢٤) فقط وعاد إبراهيم باشا بأسطوله إلى ميناء «بودروم» .

ولقد أدرك إبراهيم باشا من هذه الوقائع البحرية أن هزيمة اليونان لن تكون فوق سطح البحر حيث لهم السفن المسلحة المنبثة في نواحيه وإنما ستكون بالقضاء على قواتهم في البر أى في شبه جزيرة المورة فرجع أدراجه إلى ميناء «مرمريس» جنوباً ثم أقبل إلى جزيرة كريت في ديسمبر عام ١٨٢٤ ورسى بعمارته في خليج السوداء حيث أخذ يتحين الوقت المناسب للإقلاع إلى ساحل المورة. ولقد برهن إبراهيم باشا خلال هذه المرحلة الابتدائية على شجاعته التي امتاز بها في حروب البر فإنه قد صمد غدة أشهر لقتال السفن اليونانية التي اشتهرت بعظم قدرتها على خوض غمار البحار ومهارتها في مهاجمة السفن الحربية ولولا عزيمته ورباطة جأشه في مواجهة المخاطر لتشتتت شمل العمارة المصرية ولتبددت أمام هجمات السفن اليونانية^(١) .

توحيد القيادة :

ولا شك في أن مسلك خسرو باشا العجيب أمام شاطئ «رودس» لم يزد محمد علي باشا وابنه إلا بغضا لفكرة القيادة^(٢) المزدوجة إذ كانا من بادئ الأمر غير موافقين على فكرة تقسيم القيادة ولذلك كتب محمد علي باشا إلى الباب العالي في ١٣ سبتمبر عام ١٨٢٤ كتاباً جمع فيه بين الأسف وشيء من الغبطة الشخصية فقال :
”يؤسفني كل الأسف أن ما طلبته من توحيد قيادة الأسطول كله لم يجب وأن هذا الشرف لم ينله ولدى إبراهيم . وليس بخاف أن النصر في المواقع الهامة لا ينال إذا عهد بالقيادة العليا إلى أكثر من رجل واحد ذلك بأن اختلاف الرأي لا بد وأن يؤدي إلى هذه النتيجة السيئة . وقد كانت الحوادث الأخيرة مع الأسف الشديد أكبر دليل على صدق هذه العقيدة“^(٣) .

(١) كتاب مصر محمد علي للرافعي بك ص ٢٠٣ (٢) كتاب إبراهيم باشا لبدران ص ٧٤

(٣) مجموعة رسائل محمد علي وثيقة رقم ١٥٨

فمن هذا نرى أن مطلب محمد علي باشا وإبراهيم باشا في توحيد القيادة لم يكن وليد الرغبة في حظوة إبراهيم باشا بها بل هي عقيدة يقدر قيمتها هذان العسكريان وهما في ذلك لم يتجنيا أو يطالبا بما هو مخالف للأسس العسكرية السليمة فقد قال نابليون: "لا شيء أهم من توحيد القيادة"^(١) ولقد ردّد هذا النداء "جيوليود وهيت" في تعاليمه الأساسية للحروب الجوية وصمم "إيزنهاور" على تحقيقه عند تفكير الحلفاء في غزو أوروبا وتدمير حائط الأطلنطيق فقد اشترط ضرورة توحيد الأعمال البرية والجوية تحت قيادته وقد سلمت رئاسة هيئة أركان حرب جيوش الحلفاء بوجهة نظره^(٢).

ولقد أثمر خطاب محمد علي باشا هذا ثمره المرجو فولى إبراهيم باشا قيادة الحملة التركية المصرية وكانت هذه التولية هي الحجر الأساسى الذى بنيت عليه جميع انتصارات هذه الحملة.

ولقد صحت عزيمته إبراهيم باشا بعد ذلك على أن يقضى الشتاء في جزيرة كريت^(٣).

القائد المصرى إبراهيم باشا :

لا شك وأن أهم جانب في دراسة التاريخ العسكرى هو دراسة شخصيات القادة إذ أن أعقد ما يواجه الدول عند نشوب الحروب هو انتخاب القائد العام فبتقرير ذلك قد يخلق جيش يخلق في سماء النصر وقد يذهب بجهود الأمة بأسرها لأن جميع الجنود تحارب جيدا إذا قيدت جيدا.

وليس أدل على أهمية القادة في المعارك من قول فوش : "تتوقف النتائج في الحروب على القادة لدرجة كبيرة والتاريخ محق في جعلهم أصحاب النصر فيمجدهم

(١) تاريخ العالم العسكرى لميتشل ص ٦

(٢) تقرير بعثة ضباط الجيش عام ١٩٤٧ لانجلترا وفرنسا ص ٤٧٢

(٣) كتاب إبراهيم باشا ترجمة بدران ص ٧٥

أو المسئولين عن الهزيمة وحينئذ ينقدم ... وبدون القادة لا توجد معارك ولا تتحقق الانتصارات^(١) .

ولم ينس نابليون أن يشير إلى ذلك أيضا فقال : "لم يغزو الفرق الرومانية الغال بل هزمها قيصر ... ولم ترتجف روما فرقا أمام القرطاجنيين وإنما أمام هانيبال ... ولم تفتح الهند بالفلانكس المقدونية وإنما غزاها الإسكندر^(٢) " .

فلا عجب إن أضحي لزاما علينا أن نلم بصفات إبراهيم باشا ذلك القائد الذي قاد الحملة المصرية على المورة كي نلمس بوضوح مدى قوة شخصية هذا الرجل الفذ الذي قاد النصر طائعا مختارا للقوات التي تحت إمرته .

ولعل أصدق ما يجب أو يورد في هذا المجال هو ما قد أبدعه يراع كاتب عرف صفاته كلها دون واسطة فوصفه وصفا مفصلا قال فيه :

" هو رجل لا تفارقه الهيبة ولا حب العدالة ... أمره مطاع ... ثابت العزيمة شجاع رحيم لين العريكة لكنه شديد الحرص على النظام لا يرضى أن يعمل أحقر رجل في جيشه ما لا تطاوعه نفسه هو على عمله . يطيعه الناس وينخشونه أكثر من سواه لأن في يده العقاب ، ومع ذلك التفت حوله قلوب جنده . وإذا كانت الرتب العالية لا تتعارض في نظر أبناء العرب مع الصراحة فإن الجند كثيرا ما كانوا يطمعون على أسرارهم الخاصة ... وكنت تراه في الحروب الأخيرة دائم اليقظة لا يغفل عن الرقابة . يدهش الناس بسرعة تنقله بين الجند دون أن يشعروا به وكثيرا ما كان ينام على الثلج في العراء ليضرب بذلك المثل لغيره ... وهو حذب على جنوده يعطف عليهم ويحادثهم ويصغي إلى قصصهم ويبت في قلوبهم الشجاعة ويشازكهم في شعورهم واجتماعهم ويجلس معهم في مضاربهم كأنه واحد منهم ولكن لا ينسى قط مقامه .

(١) كتاب الاستراتيجية الألمانية لنيام ص ١

(٢) نفس المصدر ص ٢

ولم يعرف عنه أنه ضحى يوما بشرفه فسفك دماء أحد في ساعة من ساعات غيظه^(١) وتراه في ميدان القتال رابط الجأش لا يفارقه هدوءه إذا دنت ساعة الخطر أو ثارت عليه القبائل من حوله ، يثبت في جنوده روح الشجاعة والإقدام ويضرب لهم بنفسه خير مثل في البسالة وخوض الغمرات وكثيرا ما استعان ببعد نظره وصدق فراسته على كشف ما يبت له من المصائد وينصب له من المكائد... ولولا جهود إبراهيم لما استطاع والده أن ينجز نصف ما أنجز وأعلم الناس بذلك هو محمد علي نفسه^(٢) .

تلك هي صفات إبراهيم باشا وكلها تنبئ بأن صاحبها لا شك واصل إلى نصر سريع حاسم بفضل شخصيته القوية وصفات خلقه المتينة على أن أهم ما يجب أن نذكره هو أن إبراهيم باشا كان قائدا عسكريا فذا دالت له أصول الاستراتيجية فعرف كيف يستخدمها الاستخدام الرائع الذي لا يزال يأخذ باللبابنا كلما تعمقنا في دراسة خطته وأساليبه في القتال وهذا ما سيتضح لنا جليا في إبان بحثنا في هذه الحملة .

تأمين خطوط مواصلاته :

ولم يقف إبراهيم باشا مكتوف الأيدي خلال فترة انتظاره في خليج السودة متحينا الفرص كي يقلع إلى شاطئ المورة وإنما عمل على الاستيلاء على "كاسوس" لتكون كقاعدة إصيانة كريت من الغزوات المفاجئة كما أنه أنزل ضربات سريعة مفاجئة بسفن الثوار جعلتهم يلوذون بأذيال الفرار وبذلك أمن خطوط مواصلاته مع كريت التي كانت في أيدي القوات المصرية في ذلك الحين^(٣) .

(١) تاريخ مصر وحالها في الوقت الحاضر (١٨٤٢) لياقس الجزء الثاني ص ١٧٤

(٢) نفس المصدر ج ٢ ص ١٧

(٣) كتاب الامبراطورية العثمانية لميلر ص ٨٩

اتهاء المرحلة الأولى من هذه الحروب :

وباتهاء عام ١٨٢٤ انتهت المرحلة الأولى من مراحل الحملة على كريت والمورة وفيها كما قد رأينا أحرز الثوار انتصارات سريعة على الأتراك وهزموا جيوشهم شر هزيمة ولكن سرعان ما دب بينهم الشقاق كما أسلفنا من قبل فإلهام ذلك عن الخطر الأكبر الذى كان يهددهم وأغمض أعينهم عما حل بكريت فلم يفكروا فى أنهم سيلقون نفس المصير من ذلك العاهل العظيم الذى كان يربص الفرص المواتية ليقلع إلى شواطئهم . وقد واثته هذه الفرصة طيبة مختارة عندما وقع الاضطراب بين بحارة السفن اليونانية لتأخر عطائهم وتنازع زعمائهم من رؤساء الحكومات الثورية فأبى البحارة الاستمرار فى القتال ، وما كاد إبراهيم باشا يعلم بذلك إلا وأقلع بعمارته من "خانية" إلى "مودون" جنوبى المورة فانزل جنوده إلى البر فى ٢٦ فبراير عام ١٨٢٥^(١) وبذلك بدأت المرحلة الثانية من مراحل هذه الحرب وهى المرحلة التى تخلى فيها الحظ عن الثوار ولمع فيها نجم القوات المصرية بفضل عبقرية قائدهم الفذ الذى ظل طوال وقته يقظا متحفزا للوثوب إلى هدفه .

الفصل الرابع

المرحلة الثانية (٢٦ فبراير ١٨٢٥ — يونيو ١٨٢٧)

١ — تخليص كورون والاستيلاء على نفارين

مسرح العمليات^(٢) :

لاشك وأن طبيعة أراضى مسرح الحرب وطبوغرافيتها ومناخها وموارد المياه بها من أهم العوامل المؤثرة على سير العمليات التى تجرى عليها فلا غرو إن أضحي وصف مسرح العمليات فى حرب المورة أول مايجب أن نلم به قبل البدء فى سرد

(١) كتاب التاريخ العسكرى محمد على وأبنائه لفيجان ص ٢٣٦

(٢) معظم المعلومات عن مسرح العمليات مستقاة من كتاب التاريخ العسكرى لمحمد على وأبنائه للجنرال

فيجان جزء ١ ص ٢٣٩

المعارك المختلفة ودراستها الدراسة العسكرية الحقة حتى نكون على بينة واضحة من جميع المؤثرات في تلك العمليات وحتى يمكننا أن نحكم على قدرة القوات التي خاضت غمار هذه المعارك .

طبيعة أرض المورة^(١) :

تكاد المياه تحيط بشبه جزيرة المورة من جميع الجهات عدا تلك الأرض الضيقة الصغيرة التي تمتاز بكورنث وتصلها بشبه جزيرة تساليا أو بالأحرى بأوربا ... وتمتاز شبه المورة بتشعب امتداد أراضيها في داخل البحر وهذا مما يوفر لها الموانئ الصالحة لرسو السفن والمضايق الكثيرة الصالحة لأن تكون أوكارا للسفن التي تعمل في البحر ... وطبيعة أراضيها جبلية عالية إذ تمتد فيها سلاسل من الجبال المرتفعة أهمها تلك السلسلة الساحلية التي يزيد ارتفاعها على ٢٠٠٠ متر والتي تسير محاذية لخليج "كورنث" وتمتد إلى خليجي "أجين وبتراس" وأعلى قممها "تريكاللا وإيريمانث" ثم تتحدر متجهة صوب الجنوب إلى البحر الأبيض المتوسط على ضفتي خليج "ماراتون" وتسمى "أركاديا" (في الوسط) و"بلاكوني وتايجيت" (في الجنوب) وتقع سلسلة جبال "مسيني" في الجزء الجنوبي الغربي من شبه الجزيرة غرب نهر "برماتزا" وتكاد تكون شبه منطقة مستقلة وهذه المناطق الجبلية بأسرها وعرة وقاحلة وشديدة البرودة عدا في بعض المناطق حيث توجد بعض الأدغال كما في "أركاديا ومسينا".

أما في وسط شبه الجزيرة فميز بانخفاض عميق توجد فيه "تريبوليتسا" العاصمة التركية القديمة كما توجد بها مساحات صحراوية شاسعة بها بعض المناطق الصالحة للزراعة وهذه تتوافر بجوار السواحل وعلى شواطئ الأنهار القليلة التي تخترق تلك السلاسل من الجبال .

موارد المياه :

وشبه جزيرة المورة فقيرة جدا في موارد المياه وذلك لأن أغلب أراضيها كما رأينا جبلية قاحلة أو صحراوية جافة على أن أهم الموارد بها هي نهر "أروتاس" الذي يصب في خليج "ماراتون" ونهر "برماتزا" الذي يصب في خليج "مسيني" ونهر "ألفي" الذي يصب في خليج "أركاديا" وهذه كلها أنهار صغيرة تعترضها العوائق الرملية الكثيرة بالقرب من منابعها .

المناخ :

ومناخ شبه جزيرة المورة حار بالقرب من السواحل وغير صحي لوجود مستنقعات كثيرة بها أما وسط شبه الجزيرة بخوة مرهق للقوات المحاربة إذ أنه حار جدا في الصيف وبارد جدا في الشتاء وفي منطقة "تريبوليتسا" تهب رياح شمالية دائمة .

المواصلات :

واقعد كانت المواصلات لهذه الأراضي قليلة جدا بل لقد أصبحت متعذرة بسبب تلك الثورة التي دامت خمس سنوات دمر فيها الثوار الطرق وقطعوا وسائل الاتصال^(١) .

ومن هذا كله يتضح لنا جليا أن طبيعة مسرح العمليات في المورة في صالح المدافعين لأنه يلقي عبئا كبيرا على عاتق المهاجمين إذ يحدد طرق تقدمهم ويجعلهم تحت رحمة المدافعين لو حصنوا مواقعهم الحاکمة على طرق التقدم في الجبال والممرات .

حالة الأتراك عند نزول القوات المصرية إلى المورة :

، ولقد ألقى إبراهيم باشا، عند نزوله وقواته في ميناء "مودون" في فبراير عام ١٨٢٥ ، القوات التركية في أسوأ حال لغلبة الثوار عليهم بحرا وبرا لاسيما وقد سقطت "نفارين"

(١) نفس المصدر ص ٢٤٠



امير البحر حسن الاسكندراني باشا

عند نزول القوات المصرية ولم يبق في شبه الجزيرة تحت أيدي الأتراك سوى
”مودون“ وميناء ”كورون“ التي كان يحاصرها الثوار^(١).

خطة إبراهيم باشا للغزو:

ولو أن المراجع التاريخية لم تحدثنا بوضوح عن خطة إبراهيم باشا التي اعتمد
اتباعها ونفذها في غزو شبه جزيرة المورة إلا أنها بسردها لأعماله المختلفة قد رسمت
لنا الأسس التي قد بنى عليها ذلك القائد الفذ خطته التي تتمشي مع أحدث أساليب
الحرب الآن والتي تثبت أنه كان استراتيجيا من الطراز الأول فبوصوله إلى ”مودون“
أيقن بأن شبه جزيرة ”بيليا“ هي أصلح مكان لتكون قاعدة لعملياته وأدرك
لأول وهلة بأن ”مودون“ هذه لا تكفي لأن تكون رأس الكوبري الذي يقيم عليه حملته
وذلك لمعرفته التامة بقوة عدوه البحرية التي قد تضرب مع قواته البرية الحصار
التام عليه فتضطره إلى التسليم في البر أو الاندحار في البحر ولذلك رأى أن يوسع
رأس الكوبري هذه باستيلائه على سلسلة الموانئ المجاورة له في ”بيليا“
كي يوفر لقواته قاعدة تثبت فيها أقدامها ويمكنها أن تعمل منها بحرية تامة لا تعوق
حركاتها ضيق المواجهة ولا يجعلها ذلك الضيق عرضة لإلقائها في البحر إذا هاجمها
العدو، ولا شك في أن الدهشة ستأخذ بتلابيبنا إذا عرفنا أن نفس هذه الفكرة هي
التي خطرت للارشال ”مونتجمري“ عند وضع خطط غزو أوروبا فقد عدل خطة
”كوساك“ التي قد وضعها هيئة أركان حرب ”مايزنهاور“ من قبل فزاد في مواجهة رأس
الكوبري المقترح وهذا يحقق لنا صدق قول ”البارون دي جوميني“: ”إن الاستراتيجية
أيام قيصر هي بعينها أيام نابليون وإن لم تدون في أي كتاب“^(٢).

(١) كتاب عصر محمد علي للرافعي بك ص ٢٠٦

(٢) كتاب عمليات النصر جينجانند ص ٣٤١ ، ٣٤٤

(٣) كتاب الاستراتيجية كما استخدمت في الحرب العالمية الثانية للكولونيل ا. ه. بورن .

الاستكشاف والوقاية :

وفي اليوم التالي لوصول إبراهيم باشا عهد إلى قواده العناية بترتيب المعسكرات وإقامة المخازن والمستودعات وتنظيم شئون الوحدات الادارية ثم استصحب ، فصيلة من المشاة وأخرى من الفرسان ليستطلع بنفسه الأماكن القريبة من "نفارين" وبعد أن تم له الوقوف على ما أراد من معلومات عاد بعد الظهر إلى المعسكر بجملته قطعان من الأغنام والماشية استولى عليها خلال ذلك الاستطلاع^(١) وأصدر أوامره لبعض الوحدات كي تقوم بحماية الطرق الرئيسية المتفرعة من "مودون" حتى لا يدمرها الثوار وحتى يوفر الوقاية التامة لقواته في أماكنهم بمودون .

إنقاذ كورون :

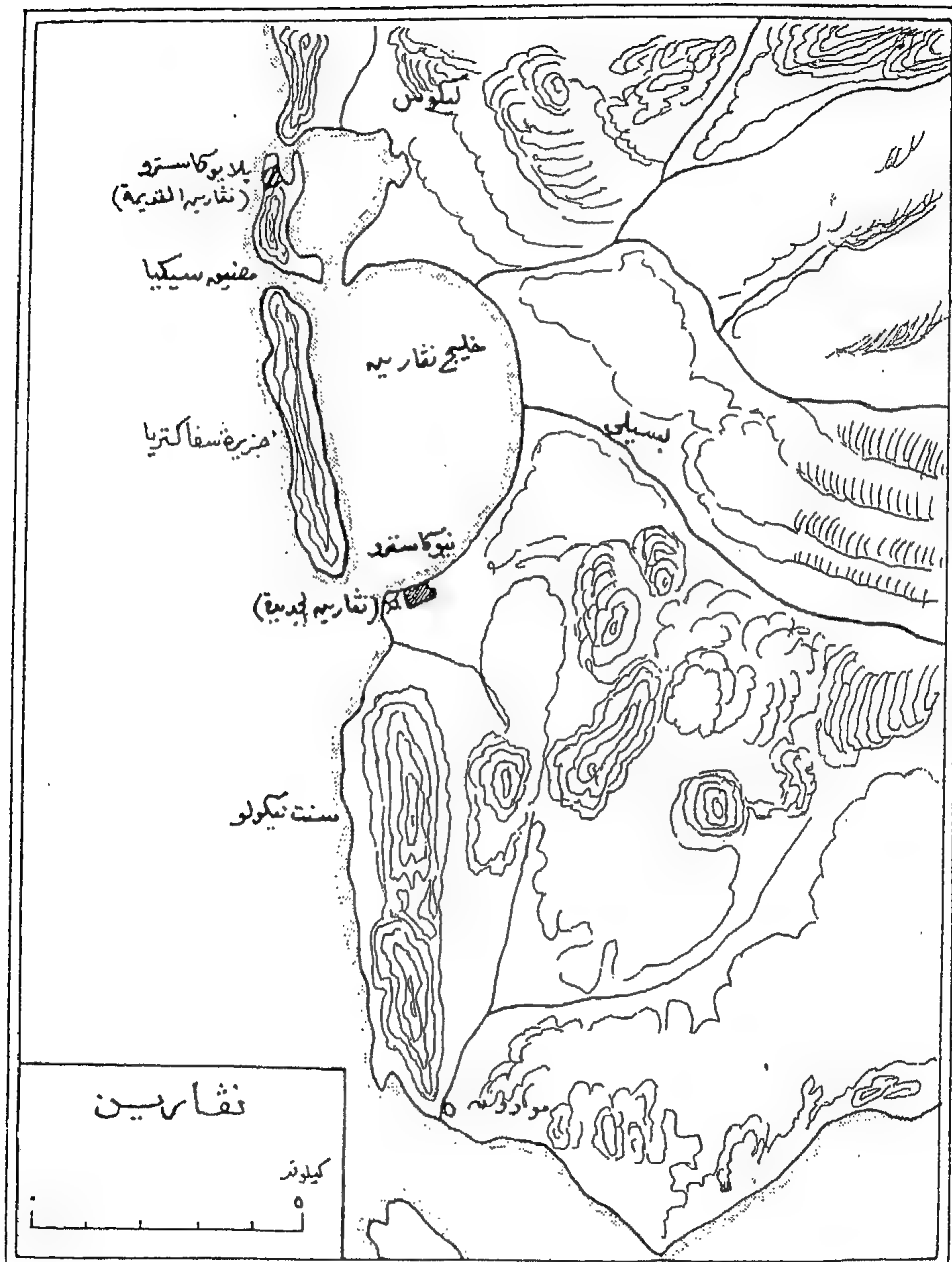
وفي ٣ مارس تقدم إبراهيم باشا بقوات كبيرة لتخليص "كورون" فأزال كل مقاومة أراد بها الثوار صده عن مواصلة التقدم وتمكن في ٥ مارس من اختراق خطوط الحصار واتصل بالقلعة وأبعد المحاصرين عنها وعسكرت جنوده تحت أسوارها أسبوعاً صمدوا في خلاله كل الهجمات المضادة التي وجهها إليهم أشياخ اليونان وبعد أن عزز حامية هذا الموقع وزوده بما فوق حاجته من المؤن والماشية التي غنمها في غزواته عاد إلى مركز قيادته العام^(٢) .

ولقد أظهرت تلك العملية الأولى مدى قوة الجنود المصريين المشاة وأهمية الفرسان المعاونة لهم التي أزعجت الثوار في الجبال وفي السهول والتي كانت دائماً وأبداً تغير على موااصلات العدو فتأتى بأعمال حاسمة مفيدة وتؤثر على الروح المعنوية في قواته كما أبرزت دقة المدفعية المصرية التي كانت منظمة على أحدث النظم الأوربية وقتئذ^(٣) .

(١) كتاب مصر في القرن التاسع عشر لادوار جوان ص ٦٦٦

(٢) نفس المصدر ص ٦٦٧

(٣) كتاب التاريخ العسكري لمحمد علي وأبنائه لفيجيان ص ٢٤١



ولم يمض إبراهيم باشا سوى ست ساعات فقط في مركز قيادته عاد بعدها إلى استئناف الإيغال في داخل المورة لجس نبض الأعداء في جملة من مواقعها المختلفة واستولى على بعض المواقع الدفاعية الهامة على جبل "هاجيو ديمتري" كي يقي خطوط المواصلات إلى "كورون" ثم عاد إلى "مودون" في ١٥ مارس واستراح ليوم واحد فقط سافر بعده في اتجاه الشمال الشرقي لاستكشاف مدخل "مسيني" وهو الباب الغربي للمورة ولم تصادفه أي مقاومات للعدو حتى عاد يوم ٢٢ مارس إلى قاعدته .

من هذه العمليات البدائية ندرك لأول وهلة مدى استيعاب إبراهيم باشا لمبادئ الحروب فأول ما عمل عليه هذا القائد هو وقاية قواته التي أنزلت في أرض العدو فبدأ بالاستطلاع وملك ناصية المبادأة بالأعمال الهجومية فأثار الرعب في نفوس الثوار وأمن طرق مواصلاته مع قاعدة عملياته ومع "كورون" التي استولى عليها وفي كل ذلك لم يتغاض عن توفير الشؤون الإدارية لقواته باستغلاله للوارد المحلية في التزويج واللحظة . وكل هذه الخطوات لا شك وأنها تثبتنا بمدى ما سيقوعنا به إبراهيم باشا من عمليات حربية رائعة إبان هذه الحملة .

حصار نفارين :

بعد أن استولى إبراهيم باشا على "كورون" التي تحمي قاعدته من الجنوب تلفت شمالا ليقتر احتلال "نفارين" التي تعتبر أهم الموانئ في شبه جزيرة المورة لكبرها ولاعتصام الثوار بها .

وتحيط "نفارين" هذه قلعتان حصينتان على جانبي خليج نفارين الذي يبلغ عرضه من الشمال إلى الجنوب ٥٥٠٠ متر وطوله من الشرق إلى الغرب ٣٥٠٠ متر وعمقه يسمح بإيواء أكبر قطع الأسطول كما أنه يحميها ضد عواصف البحر الأيوني لوجود جزيرة "سفاختريا" عند مدخله وتوصل بعض الطرق الرملية إلى هاتين القلعتين .^(١)

(١) كتاب التاريخ العسكري لمحمد علي وأبنائه ج ١ ص ٢٤٢

أرسل إبراهيم باشا يوم ٢٣ مارس الآلايين الثالث والرابع بقيادة خورشيد بك وحسين بك ومعهما المعدات اللازمة لحصار نفارين فأسرع الثوار لنجدة هذا الموقع ولكن أورطى عثمان أغا ويوسف أغا بادرتا بمهاجمتهم فألحقنا بهم الهزيمة عند أول اشتباك ولم يتمكن القواد اليونانيون من النجاة بأنفسهم مع بعض رجالهم إلا بشق الأنفس أما الباقون فقد قتل فريق منهم وأسر الفريق الآخر وحاولت الحامية تعزيز حركتهم فخرجت لمهاجمة القوات المصرية لكنها عندما شهدت ما حل بقوات نجديتها أسرعت بالعودة إلى المدينة بعد أن تكبدت خسائر فادحة واغتنم المصريون هذه الفرصة فطاردهم حتى وصلوا بهم إلى القنطرة الممدودة على خنادقهم والموصلة لمدينتهم^(١) .

وفي ٢٥ مارس سار إبراهيم باشا ببقية قواته من مودون فعاكس أمام الأسوار التي نيط الدفاع عنها بالقائد اليوناني (نيكولاؤس) وكانت الأوامر قد صدرت إلى الثوار في المورة بالتحرك لإمداد "نفارين" فأخذ إبراهيم باشا يصد هذه القوات كلها هاجمته مستعينا على ذلك بالأورط الثالث التي كانت تحت قيادة مصطفى أغا وعثمان أغا وسليمان أغا^(٢) .

ولقد كانت خطة إبراهيم باشا للاستيلاء على "نفارين" تلخص في الهجوم المزدوج على القلعتين في آن واحد فأرسل حسين بك ومعه أورطة من كل من الآلايين الثالث والرابع وبعض الخيالة لمحاصرة القلعة القديمة ومهاجمتها بينما يقوم هو بجيشه بأكله بالهجوم على القلعة الجديدة^(٣) بعد حصارها ولكن اليونانيون تمكنوا من إمداد القلعة القديمة فقاومت هجوم حسين بك مقاومة شديدة .

(١) كتاب مصر في القرن التاسع عشر لادوارد جوان ص ٧٦٨

(٢) نفس المصدر .

(٣) كتاب التاريخ العسكري لمحمد علي وأبنائه ج ١ ص ٢٤٣

و بينما كان إبراهيم باشا منهمكا في حصار القلعة الجديدة فطن اليونانيون للخطر الذي سيحدث بهم لو تمكن القائد المصري من إحكام حصاره فتقدمت قوات منهم بلغت ٣٥٠٠ مقاتل تحت قيادة الكابتن "يانى" لمهاجمته وسرعان ما أرسل إليهم إبراهيم باشا ثلاث أوطرط بقيادة عثمان أغا ومصطفى أغا و آكل سولاي أغا فشنت شمل قوات "يانى" وأسرت مع الكثيرين من جنوده ... ولقد حاولت الحامية مرارا الخروج بقيادة "نيكولاؤس" الذي كان اليونانيون المتواردون لنصرته يعززون جانبه خارج الموقع لكن هذه المحاولات لم تجدهم نفعا وتمكن المصريون من أسر "نيكولاؤس" نفسه في إحداهما^(١).

وفي ١٩ إبريل تناهت إلى إبراهيم باشا الأخبار باحتشاد ١٠,٠٠٠ من الشوار في قرى "كرميدى" على بعد ٩ ميل جنوب "نفارين" وأنهم قد تحصنوا في ثلاث من القرى وجبلين واقعة كلها على مسيرة ١٢ كيلومترا من المعسكر فلم يتردد إبراهيم باشا في المسارعة إليهم في ٣,٥٠٠ مقاتل من وحدات الآلاى الثالث والرابع و ٤٠٠ فارس وتولى هو بنفسه قيادة الفرسان فعهد إلى عمر أغا وكوجك عثمان بمهاجمة الجبلين من جهتين متقابلتين لأنهما مفتاح الموقع وأمر باقى الجنود بمهاجمة القرى الثلاث فلما فوجئت الجيوش اليونانية بالهجوم من كل ناحية وفي وقت واحد فشلت مقاومتها فقتل منها الكثير واستسلم الباقون وضرب إبراهيم باشا بعد ذلك كل الحصون والاستحكامات فدمرها ثم عاد إلى معسكره في ٩ مايو^(٢).

وشدد إبراهيم باشا الحصار على "نفارين" ولكن قلعتها لم تستسلم لتوالى ورود الإمدادات لها من البحر وعند ذلك أيقن إبراهيم باشا بأن مفتاح الموقف في الاستيلاء على جزيرة "سفاخترىا" فصمم على احتلالها وعهد بهذه المهمة إلى

(١) كتاب مصر في القرن التاسع عشر لادوار جران ص ٦٦٩

(٢) كتاب مصر الحديثة لفلابل جزء ١٢ ص ٣٢١

سليمان (باشا) الفرنسي^(١) فأرسل معه بلوكين من الأورطة السادسة المشاة إلى (مودون) حيث أبحر بهما في ١٥ سفينة مسلحة^(٢) فلما علم اليونانيون بأن هذه القوة آتية لاحتلال الجزيرة عززوا حاميتها بقوات مختارة من المحاربين والبحارة ولما سارت السفن المصرية في مرمى نيران مدفعية السواحل للعدو أطلقت قلاعها النيران عليها ولكنها أجابتها بالمثل بينما راحت تنزل الجنود في الزوارق فقصدوا الجزيرة تحت وابل من النيران وتمكنوا من الوصول إلى البر واحتلوا الجزيرة ورفعوا العلم المصري على استحكاماتها^(٣) وقد قتل في هذه العملية بطل اليونان "تسامادوس" وجرح سليمان باشا وفر « مافر كورد اتوس » وهربت بقية السفن اليونانية وبذلك تم تطهير خليج « نفارين » من الأسطول الهيليني .

استسلام نفارين :

وفي ليلة ١٢ — ١٣ مايو هاجم ٣,٠٠٠ من الثوار مؤخرة حسين بك ولكن جنوده كانت متأهبة للقائهم بل والهجوم عليهم فشنت شملهم وفي الوقت نفسه حاول المحصورون في القلعة القديمة الزحف عليهم تحت جنح الظلام ولكن القوات المصرية قابلتهم بنيران حامية أوقفت تقدمهم وجعلتهم يلوذون بالقلعة ثانية فطاردتهم الخيالة المصرية وفتكت بهم وأسرت الباقين فاستسلمت القلعة القديمة في ١٣ مايو^(٤) .

وفي هذا اليوم أراد الأميرال (ميلوليس) اليوناني النار لمقتل (تسامادوس) أغار بأسطوله على «مودون» وأشعل النيران في بعض قطع الأسطول المصري وزادت فالرياح العاصفة في اشتعال النيران حتى امتدت إلى المدينة فدمرت بعض مخازن

(١) كتاب مصر الحديثة لفلابل جزء ٢ ص ٢٢١

(٢) كتاب التاريخ العسكري لمحمد علي وأبنائه ج ١ ص ٢٤٣

(٣) كتاب عصر محمد علي لرافعي بك ص ٢٠٨

(٤) كتاب التاريخ العسكري لمحمد علي وأبنائه لفيجان ج ١ ص ٢٤٥

البارود ولكن ذلك كله لم يفت في عضد إبراهيم باشا ولم يجعله يتحول عن هدفه الأساسي بل شدد الحصار على القلعة حتى استولى اليأس على المحصورين فأرسلوا في ١٦ مايو وفدا من وجوههم يلتمسون الأمان فأمّنهم إبراهيم باشا على حياتهم بشرط أن سلم إليه المدينة بقلاعها وما فيها من المؤن والذخائر والأسلحة فاستجابوا لهذه الشروط وفي ١٨ مايو سنة ١٨٢٥ دخل إبراهيم باشا وجنوده المدينة فكان ذلك أعظم الانتصارات التي تزين تاريخه الحربى وكان لسقوط "نفارين" أثر بالغ في الموقف الحربى إذ جعل اليأس يدب في صفوف اليونانيين ووطد مركز الجيش المصرى باستكمال قاعدته اللازمة للعمليات في داخل المورة^(١) .

التحليل الفنى لهذه المعركة :

لا شك وأن هذه المعركة تحتل المكان الأول من الأهمية في حملتنا هذه لأنها حجر الزاوية التى بنى عليها النجاح المستقبل ولذلك يجب علينا أن نحللها التحليل الفنى المسهب لنذكر ما فيها من روعة أعمال الجيش المصرى وعبقريّة قائده الفذ إبراهيم باشا الذى تمكن من تطبيق مبادئ الحرب تطبيقاً قلمياً يوفق إليه أى قائد قديم أو حديث ولننظر الآن كيف طبق إبراهيم باشا جل مبادئ الحرب فى هذه المعركة حتى أوصلته إلى ذلك النصر الحاسم السريع .

مبدأ المحافظة على الهدف :

إن أول مبدأ من مبادئ الحرب عمل إبراهيم باشا على تحقيقه هو مبدأ المحافظة على الهدف فلقد كان هدفه الأساسى الاستيلاء على نفارين ولم يصرفه عن هذا الهدف كل ما قام به الثوار من مختلف الأعمال والهجمات كما رأينا ففى كل موقف من المواقف التى هاجمته فيها قوات الثوار أو شرعت فى الاحتشاد لمهاجمته لم يترك "نفارين" ويتوجه إليهم بل كان يسارع لتشتيت شملهم فى الوقت الذى لا زالت

(١) كتاب عصر محمد على للرائى بك ص ٢٠٨

قواته المحاصرة تشدد قبضتها على القوات المحصورة . فالأهداف المفاجئة لم تجعله يهمل هدفه الأساسي ، هذا إلى أن كارثة حرق بعض قطع أسطوله في ” مودون “ ونسف ذخيرته لم يفت في عضده ولم يصرفه عن تحقيق هدفه الأساسي فلا عجب إذا أمكنه تحقيق ما قد رمى إليه وحصوله على النصر الحاسم في النهاية .

مبدأ ادخار القوى :

ولم تدفع رغبة تحقيق الهدف الأساسي إبراهيم باشا إلى تجاهل مبدأ ادخار القوى فتجعله يجازف بكل قواته في حصار نفارين بل لقد عمل على تحقيق مبدأ ادخار القوى بإرساله بعض قواته فقط لحصارها واحتفاظه بقوة احتياطية كبيرة (ثلاث أورط وبعض الخيالة كما أسلفنا) لمواجهة جميع المفاجآت التي حاول الثوار تحقيقها بهجماتهم المختلفة التي تصدى لهم فيها إبراهيم باشا ودحرهم المرة تلو الأخرى حتى أصبح هدفه الأساسي أقرب ما يكون إلى المنال بواسطة هذه العميات منه بالحصار الدائم .

مبدأ خفة الحركة :

ويدهشنا إبراهيم باشا في هذه العمليات بتطبيقه الرائع لمبدأ خفة الحركة ففي جميع الأحوال التي كانت الأنباء تصله باحتشاد قوات للعدو للقيام بهجمات مفاجئة كانت قواته المجهزة والمستعدة تهرع في خفة وإسراع إلى الذهاب بمجهود العدو ودحر قواته ولقد عرف إبراهيم باشا كيف يستفيد من خفة حركة فرسانه بعمليات التطويق التي قام بها عند هجومه على جموع العدو في قرى ” كرميدى “ وأيضا في مطارداته الدائمة للقوات المنسحبة التي أمامه وكأنه في ذلك كان يحقق قول نابليون : ” أن سر الحرب هو أن تمشي إثنا عشر فرسنا وتحوض غمار المعركة ثم تمشي إثنا عشر فرسنا أخرى للطاردة “^(١) .

مبدأ المفاجأة :

ولا شك في أن أهم مبدأ استخدمه إبراهيم باشا وأتى بثماره ناضجة شبيهة هو مبدأ المفاجأة فأنى علم باقتراب جيوش التخليص لم يتخبط في العمل الذى يجب أن يقوم به بل أسرع بقواته المهيأة لذلك والمتوفرة لديه كاحتياط مجهز وفاجأ تلك الجيوش التى لم تكن تتوقع هجومه مطلقا ، كما وأن يقظة قواته وقواده أخفقت الكثير من محاولة العدو مفاجأة هذه القوات تحت جناح الظلام أو فى حصرها بين هجومين من داخل القلاع وخارجها .

مبدأ التعاون :

وأروع دليل على مدى استخدام إبراهيم باشا لمبدأ التعاون وتفهمه لأهمية هذا المبدأ جيدا هو ذلك الحصار البرى والبحرى الذى ضربه حول "نفارين" ، وأيضا تعاون مدفعيته ومشاته فى الحصار أثناء إسرائه هو وفرسانه وبعض المشاة بلاقاة جيوش التخليص المتتالية ثم يتضح لنا ذلك جليا فى تعاون مشاته المحملة فى المراكب مع بحريته إبان الهجوم على جزيرة "سفاختر يا" واحتلالها ، والحق إننا لنلمس فى كل أعماله هذه روح التعاون الوثيقة المطلوبة وهى التى نادى بها "جيوليود وهيت" ، والتى أصبحت أساسا لتنظيمات وحدات العمليات المشتركة ، ونواة لوحدات الأسطول البرية والبحوية التى استخدمت فى الحرب الأخيرة .

مبدأ الوقاية :

وفى جميع عمليات إبراهيم باشا منذ وصوله إلى أرض المورة حتى سقوط "نفارين" أبرز لنا بوضوح أهمية الوقاية فعملياته الاستكشافية الدائمة وتأمينه لخطوط المواصلات الموصلة للأماكن التى احتلها ولقاعدة عملياته كانت خير دليل على عظم قيمة هذا المبدأ فهو دائما وأبدا كان يبنى قواته شر مفاجأة العدو لها أو محاصرتها وإن وقوفه فى كل آن على نيات العدو وتحركات قواته وفر لجيوشه الأمن اللازم وجعلهم يواجهون العدو أنى فكر فى الإغارة عليهم .

مبدأ حشد القوى :

أما مبدأ حشد القوى فهو كفيل بذاته لإثبات وجوده دائماً في هذه المعارك وإمّنه ليتضح جلياً في ما أقدم عليه إبراهيم باشا من حشد قواته لمحاصرة "نفارين" وفي ذهابه لملاقاة جيوش التخليص وفي مهاجمته لقرى "كرميدى" ومرتفعاتها بل وفي محاصرته النهائية "لنفارين" نفسها ، حيث جمع كل قواته البرية والبحرية المتوفرة لبلوغ هدفه الرئيسى في النهاية .

تلك هى مبادئ الحرب التى نصت عليها أغلب تعليمات الكتب العسكرية الاستراتيجية وقد حققها إبراهيم باشا جميعها في هذه المعارك إلا أن الكتب العسكرية الأميركية الحديثة تضيف مبدأ آخر ألا وهو مبدأ البساطة^(١) وهذا المبدأ يعتبر من أهم المبادئ حقاً فالخطط العسكرية المبسطة دائماً وأبداً تأتى بنتائج طيبة ولا شك في أن إبراهيم باشا قد حقق هذا المبدأ إلى حد كبير جداً فخطته بأسرها كانت مبسطة ورائعة وتهدف دائماً إلى دحر العدو دون ما تعقيد في تنفيذ ذلك فهو عند نزوله في المورة لم يفكر في القيام بحركة تطويق كبيرة بإزالة قواته في جانبي شبه الجزيرة ولم تستهوه أهمية سقوط "نوبلى" عاصمة الثوار بل لجأ إلى أخذ الأمور من أبسط نواحيها وهى النزول في المنطقة التى في يد الأتراك والتى تصلح لأن تكون قاعدة لعملياته ، هذا إلى أنه وضع نصب عينيه أن يعمل دائماً بقول نابليون : " فيما يختص بى فإنى دائماً أعمل على خطوط داخلية^(٢) " فلم يفكر في العمل على الخطوط الخارجية وكأنما في كل ذلك كان يحقق تعليمات "البارون جومينى" حيث قال : إن أربعة شروط ضرورية لنجاح العمليات على الخطوط الداخلية وهى :

(١) ضرورة توفير قاعدة مناسبة للعمليات تعمل منها القوات بحرية ولا تجأصر فيها .

(١) كتاب تاريخ العالم العسكرى لمبتشل ص « ٦ » .

(٢) كتاب الاستراتيجية كما استخدمت في الحرب العالمية الثانية لبورن .

(٢) عدم التوسع الغير ضرورى فى هذه القاعدة حتى لا نكتسح أجنابها بسهولة .

(٣) مهاجمة أجناب العدو دون قلبه .

(٤) هزم قوات العدو المشتبك معها نهائيا قبل البدء فى عمل أى هجوم آخر

جديد .

وإن نظرة فاحصة لما قام به إبراهيم باشا خلال هذه العمليات ترينا بوضوح أنه قد قام بتنفيذ هذه التعليمات بدقة تامة فعمل على تهيئة قاعدته على مساحة مناسبة كما أسلفنا وهاجم ”كورون“ أولا حتى هزم قوات العدو وأمنها ثم اتجه إلى ”نفارين“ وطوق أجناب العدو فى حصاره ” لنفارين “ وفى هجومه على قرى ”كرميدى“ . فله دزه من قائد كان يعرف كل صغيرة وكبيرة من فنون الاستراتيجية التى لم تكن قد دؤنت أو نشرت تعاليمها .

الدروس المستفادة من هذه المعركة

ويستخلص من هذه المعارك بعض الدروس الهامة الآتية :

(١) أهمية القائد فى المعركة :

إن هذه المعركة قد أظهرت لنا بوضوح أهمية القائد وقدرته فى المعركة فالتعاليم الاستراتيجية تعتبره العقل المحرك لكل آلة الحرب وعلى قرارات هذا العقل وتصرفاته تتوقف النتائج النهائية لها ... ولا شك فى أن من حسن طالع القوات المصرية أن كان قائدها إبراهيم باشا الذى عرف كيف يتصرف فى كل المواقف المختلفة التى طرأت إبان هذه المعارك من هجمات جيوش التخليص والذى كان دائما وأبدا بعيد النظر وعلى جانب كبير من الصواب فى جميع قراراته .

(٢) : أهمية الضبط والربط فى النيران والتدريب الجيد للجنود :

ولقد رأينا الثوار يهاجمون القوات المصرية تدفعهم فى ذلك روحهم الوطنية العالية وحماستهم المتأججة ولكن ثبات القوات المصرية وهبوطها وعدم إطلاقها

النيران حتى الوقت والمزى المناسب أذهب بكل جهود المهاجمين وأذاقهم علقم الهزيمة ولا شك في أن هذا العمل لن يتأتى إلا من قوات مدربة بلغت الذروة القصوى في ضبط وربط واستخدام النيران وهذا من أهم عوامل النجاح في هذه المعارك .

(٣) أهمية التعاون بين القوات المحاربة :

وتبدولنا أهمية التعاون التام في تلك المعركة في ذلك الحصار البرى والبحرى على "نقارين" الذى لولاه لذهبت جهود الجنود المحاصرة هباء منثورا ولطال أمد الحصار دون جدوى طالما تصل إليها الإمدادات من البحر .

(٤) أهمية الخيالة في الأراضى الوعرة وقطع مواصلات العدو :

وتبرز لنا الخيالة في هذه المعارك لترينا أهميتها في الأراضى الوعرة وخفة حركتها في تطويق أجناب العدو وقطع خطوط مواصلاته وذلك ما لم يغفله إبراهيم باشا بل لقد رأيناها يقودها بنفسه في مهاجمة قوات العدو بقرى كرميدى والمرتفعات العالية بها .

(٥) أهمية المطاردة :

ولا شك في أن أعظم درس مستفاد من هذه المعارك هي أهمية المطاردة فقد قال نابليون : " الانتصار لا يعتد شيئا إذ يجب إتمام وتعزيز هذا النصر بالمطاردة^(١) " وهذا ما اتبعته قوات إبراهيم باشا دوما إذ كان ديدنها دائما وأبدا مطاردة العدو المنسحب وقد رأينا ذلك في كل عملية كبيرة أو صغيرة خلال هذه المعارك .

الروح التى خاض بها إبراهيم باشا غمار هذه المعركة

ولقد يتساءل بعض الباحثين عن السرفى عدم إصدار إبراهيم باشا أوامره المباشرة منذ بدء الحصار بالاستيلاء على جزيرة "سفاخترىا" وقد يعزى ذلك إلى أنه قد غاب عنه أن هذه الجزيرة هي مفتاح الموقف مدى تلك الأسابيع الطويلة التى أمضيت في الحصار . ولكن لا شك في أن هذا لم يغيب عن ذهن إبراهيم باشا مطلقا

وإنما هو قد آثر ألا يلجأ إلى العنف والبطش والشدة والضربات الحاسمة القاصمة في أول معركة له بسبب أوامر والده له التي قد أوردنا بعضها فيما سبق . هذا إلى أنه كان يتوقع استسلام الثوار من الروح التي قد قوبل بها في ”مودون“ ومما تنهى لأسماعهم من الآثار السيئة التي فعلها المال الذي أحضره وإياه اللورد ”بيرون“ وليس أدل على ذلك مما ذكره لوثرني في كتاب ”ذكريات عن اليونان“ عن هذه الآثار الذي استنتج منها أن إبراهيم باشا لم يكن يستحيل عليه أن يصل إلى نغارين بشرائه ضمائر اليونانيين إلى أن قال : ”ولو تم له ذلك لنادى به السكان واليا على المورة ولأعلن هدنة عامة لإرضاء لليونانيين الذين استسلموا له ويؤيد رأيي هذا ما شهدته بنفسى في سهول مودون فقد رأيت الفلاحين اليونانيين يقبلون يد إبراهيم وهو يأمرهم بالانصراف قائلا لهم : ”أبلغوا الناس جميعا أنى أبوكم وأنى لن أقسو إلا على العصاة^(١) الثائرين“ فهذه هي الروح التي خاض بها إبراهيم باشا هذه المعركة وأنا لرى أن الحامية كادت تستسلم له في أول الأمر لولا هروع جيوش التخليص لها فهذه الفكرة الهامة لم تفت ولا شك تفكير ذلك القائد الفذوها نحن رأيناها عندما اشتدت مقاومة الثوار صمم على تنفيذها وحصل عليها في التو واللحظة وقسى على العصاة الثائرين كما أعلن من قبل .

مهاجمة السفن اليونانية لسواحل مصر :

وتطالعنا هذه الحملة ببعض أعمال تشير في النفوس الدهشة لوقوعها في ذلك العهد لأنها تشبه إلى حد كبير أعمال إغارات ”الكومندوز“ في الحرب الأخيرة فلقد استهدفت السواحل المصرية في خلال تلك الحملة لقرصنة السفن اليونانية التي أحفظها اشتراك مصر في الحرب فأقبلت في شهر يونيو ثلاث من حراقات اليونان إلى بوغاز الاسكندرية ودخلت واحدة منها إلى الميناء أمام طابية ”صالح“ وأشعلت النار في نفسها تريد بذلك حرق الأسطول المصرى الذى كان راسيا أمامها وهذه طريقة

(١) ص ٦٧ من كتابه هذا .

قد اشتهرت بها الحراقات اليونانية ودمرت بها الكثير من السفن العثمانية ولكن حراس القلعة بادروا بإطلاق المدافع على السفينة اليونانية وبادرت السفن الحربية المصرية إلى إرسال زوارقها المسلحة بالمدافع فهاجمتها وأنحسدت ناراها وبرهنت في تلك الحركة على مهارتها وبقظتها فلما رأت السفينتان الأخرى أن ما حل بالأولى لاذتا بالفرار ولما علم محمد علي باشا بهذه المحاولة الجريئة أصدر أمره إلى محرم بك أميرال الأسطول المصري ووكيله بلال أغا بالخروج مع خمس سفن حربية لتعقب الحراقتين اليونانيتين وخرج محمد علي باشا بصحبة هذه الحملة على ظهر السفينة الحربية (جناح بحرى) ولكن الحملة لم تسطع اللحاق بالحراقتين وقد تابع محرم بك تجواله بالأسطول حتى بلغ مياه "رودس" حيث كانت السفن اليونانية راسية هنالك فلما أبصرت الأسطول المصري لاذت بالفرار وأقلعت إلى مياه الأرخبيل^(١).

ومن تلك الجاذثة العابرة ندرك مدى ما كان عليه هؤلاء الثوار من قوة وقدرة على التفكير ونحكم على مدى عبقرية إبراهيم باشا لتمكنه من الانتصار السريع عليهم وعلى يقظه القوات المصرية في كل آن .

الموقف العام بعد هذه المعركة :

ولقد أحس الثوار بعد هذه الموقعة بخرج موقفهم فإنهم بالرغم من تمكنهم من تهريب بعض رجالهم ومدفعيتهم وذخيرتهم بواسطة المراكب البريطانية والتمسوية إلى "كالاماتا ومسينى" فان "بيوتى" كانت مهددة بالأتراك وفي "ميسولونجى" مات "بيرون" . فهرع الكثير من اليونانيين الذين في الخارج إلى بلادهم ليدافعوا عنها وأفرجوا عن القائد "كولوكترونيديس" الذى كان في السجن في "هيدرا" لاتهامه بتبديد بعض الأموال لكن وصوله للمورة جاء متأخرا إذ أصبحت الأرض التى شهدت نصر "الأرجوس" و"الإسبارطين" و"كورنث" تحت رحمة قائد الجيوش المصرية إبراهيم باشا^(٢).

(١) كتاب عصر محمد علي للرافعى بك ص ٢١٠

(٢) كتاب التاريخ العسكرى لمحمد علي وأبنائه ج ١ ص ٢٤٧

الفصل الخامس

تابع المرحلة الثانية

٢ - احتلال المورة

تُظهر بيليا : (أنظر خريطة رقم ١)

بعد أن حصل إبراهيم باشا على موقع إستراتيجي محصن بثلاث قلاع (مودون — نفارين — كورون) في "بيليا" صمم على اختراق البلاد واحتلال أراضيها ثم السير إلى "تريبوليتسا" العاصمة القديمة للسنجق التي سقطت في أيدي الثوار في ٥ أكتوبر عام ١٨٢١ ولكن قبل تقدمه رأى أن يظهر "بيليا" تماما من الثوار فاتبع تكتيكات رائعة في تقدمه وهي أنه كان يدفع بقولات الخيالة أمام مشاته لتسبقها باحثة عن العصابات فإذا عثرت على بعضها عملت على قطع مواصلاتها من الخلف وعزلها حتى إذا حاولت الانسحاب ضيقت عليها الخيالة الخناق أما إذا ثبتت في مواقعها اجتمعت المشاة من الأمام بينما تطوقها الخيالة من الأجناب وتحاصرها من الخلف فيقضى عليها . ولقد نجحت هذه التكتيكات نجاحا باهرا فأزالت الكثير من مقاومة العصابات اليونانية وطهرت "بيليا" من الثوار فبدأ إبراهيم باشا في تحقيق تقدمه إلى "تريبوليتسا"^(١) .

حشد قواته في نيسى :

ولقد جعل إبراهيم باشا بلدة "نيسى" الواقعة شمال شرق "كورون" على الشاطئ الأيمن لنهر "يرماتزا" مركزا لحشد قواته من مختلف الميادين حتى يتمكن من التقدم بها إلى داخل البلاد .

تأمين بخطوط مواصلاته قبل الزحف :

ولم يقف إبراهيم باشا مكتوف الأيدي خلال إتمام ذلك الحشد بل تقدم ومعه

(١) كتاب التاريخ العسكرى لمحمد على وأبنائه ج ١ ص ٢٤٩

١٥٠٠ مقاتل قاصدا متمر "ليونندارى" وهو أحد منافذ هضبة "أركاديا" الذى يجرى فيه نهر "ألفى" وكان يحتله (البابا فلشياس) من الهتيرى ومعه بعض رجاله الأقوياء لمنع تقدم المصريين لاحتلال قلب "أركاديا" وليهدد خطوط مواصلاتهم إذا تقدموا جنوبا فى "تايجيت" فصمم إبراهيم باشا على الاستيلاء على ذلك الموقع الاستراتيجى الهام فهاجم عصابات "فلشياس" فى ١٠ يونيو بتكتيكاته المعتادة الرائعة فهزمهم بعد مقاومة عنيفة دامت لست ساعات . وبعد أن فتح إبراهيم باشا ذلك الباب الموصل "لأركاديا" حصنه وأسند حراسته لبعض قواته ثم عاد إلى "نيسى" حيث تم حشد قواته فأمر بالتحرك بعد ثلاث ساعات إلى "كالاماتا" .

فتح كالاماتا :

تقع "كالاماتا" على الشاطئ الأيمن لنهر "برماترا" وكان "بترو" القائد العام للثوار فى تلك البقاع قد حشد فيها ٤٠٠٠ مقاتل وحصن مواقعه وحفر الخنادق حولها فهاجمه إبراهيم باشا فى الحال بثلاث آليات وفرقة من الفرسان ولم يكد اليونانيون يبصرون بالجنود المصرية حتى ولوا الأدبار لما تناهى إلى أسماعهم من أنباء عن هزيمة "فلشياس" وقواته فأرسل إبراهيم باشا فرسانه خلفهم فطاردتهم وقتلت نحو ٥٠٠ منهم وأحرقت بعض القرى منها "كتيريا" بلدة "بيترو" واستولى على الميناء . وفى اليوم التالى حاصر ٢٠٠٠ من الثوار فى دير بلدة "فلاميديا" القائم على أسكة عالية فاستولى عليه وأسرههم .

الاستيلاء على تريبوليتسا :

وفى ١٨ يونيو تقدم إبراهيم باشا فعب سلسلة جبال "تايجيت" وسار إلى "تريبوليتسا" عاصمة جزيرة المورة فتمر بعض الجيش بإقليم "أركاديا" والبعض الآخر بإقليم "ليونندارى" فخرّب القولان فى طريقهما قريتي "كالافيا وبولاكى" وكان

سليمان بك وحسين بك ورشوان أغا يحمون إبراهيم باشا في زحفه وصعوده في الجبال وقد صعدوا فيها معه للاستطلاع وكان "كولو كوترونييس" و "بترافكو" قد تحصنا بقمة جبل (تركي خورا) لمقاومة الجيش المصري . ووقف إبراهيم باشا على نيتهما فانقض عليهما ودحرهما ودمر استحكاماتهما وقتل خمسمائة من رجالهم ومنهم الجنرال "بترافكو" وما أقبل المساء حتى انضم إبراهيم باشا إلى جيشة الأساسى .

وفي ١٩ يونيو تاهب للتزول في سهل "ليونندارى" وعلم أن الأعداء ينصبون له كميناً فأنفذ إليهم فصيلة دحرتهم وكان "كولو كوترونييس" قد اتخذ له في النقط الخلفية موقعا منيعا لكن جنوده لم تجرؤ على البقاء فيه خيفة أن يدهمهم إبراهيم باشا فينكل بهم ولذا فروا على وجوههم في الجبال لا يلوون على شيء وبذلك بات الطريق مفتوحا للجيش المصري فدخل في ٢٣ يونيو وفي طليعته إبراهيم باشا مدينة "تريبوليتسا" بعد أن هجرها سكانها وأشعلوا فيها النار^(١) .

ولم يستم إبراهيم باشا إلى هذه الانتصارات السريعة فقرر على الرغم من المشاق التي كابدها جيشه في المواقع الأخيرة أخذ (نوبلى دى رومانيا) التي اتخذها الثوار عاصمة لهم فترك لهذا الغرض في عاصمة المورة جيشا احتياطيا قويا وتحرك في ٢٥ يونيو في قوة مؤلفة من ٥٠٠ فارس وأورطة مشاة وبعض المدفعية والهاون فوصل في اليوم الثالث من زحفه إلى سهل "أرجوس" حيث أحرق كل ما فيه من أشجار الزيتون ثم انقض على طواحين "نوبلى" التي كانت في حراسة "إسلانتى" و ٣٠٠ من جنوده المشهورين باسم (الباليكار^(٢)) قترامت القنات بالنيران وتصنع إبراهيم باشا حركة رجعية قصد بها إلى استدراج العدو في طريق "تريبوليتسا" فكللت هذه الخدعة بالنجاح واستدلى على جميع مواقع الأعداء ثم استأنف السير حتى عاد إلى معسكره في ٣٠ يونيو

(١) كتاب مصر في القرن التاسع عشر لادوارد جون ص ٦٧٩

(٢) نفس المصدر .

توفير المؤن وتنظيم الشؤون الإدارية :

وأول ما اهتم به إبراهيم باشا عند عودته إلى عاصمة المورة هو تدبير الوسائل اللازمة لإقامه جنوده بها في فصل الشتاء فحصد ودرس ما لم يتيسر للأهالى أن يحصدوه أو يدرسوه من الحبوب ونقله على الخيل التي غنمها منهم إلى المخازن والمستودعات ولكي يضمن للعمال الذين قاموا بهذه الأعمال الأمن على حياتهم بث الدوريات حولهم للاستطلاع وكان يختلف دائماً إلى النقط الأمامية منها ليشرف بنفسه على أحوالها وقاد بعض الدوريات المحاربة بنفسه ومعه فرسان حسين بك لأخذ الطواحين اللازمة لطحن الحبوب المحصودة فقاتل الثوار واستولى على ما أراد .

احتلال بتراس :

وفي ٢٧ يوليو عرج إبراهيم باشا على وادى "لكونيا" حيث كان الثوار يربطون في معانقلهم فهزمهم واستولى على استحكاماتهم ثم احتل "بتراس" وبذلك صار شبه جزيرة المورة في قبضة الجيش المصرى عدا مدينة "نوبلى" عاصمة الحكومة الثورية فأخذ يتأهب لحصارها^(٢) .

الموقف فى نهاية عام ١٨٢٥ :

لقد أصبحت شبه جزيرة المورة بأسرها فى يد إبراهيم باشا عدا "نوبلى" ولكن كان الثوار يزعمون معسكراته بمناوشاتهم وهجماتهم الجزئية فأرسل إبراهيم باشا إلى محمد على باشا فى طلب إمدادات له فجهز له غاهل مصر الآلايين السابع والثامن بقيادة حسن بك وحسين بك للإبحار إلى "نقارين" وبرفقتهم بلوكين من المهندسين وقوة كبيرة من الفرسان ومدفعية حصار وجبلية فبلغت القوة فى تعدادها جميعاً ١٠,٠٠٠ وصلته فى ١٠ يناير عام ١٨٢٦^(٣) .

(١) نفس المصدر ص ٦٨١

(٢) كتاب عصر محمد على للرافعى بك ص ٢١١

(٣) كتاب التاريخ العسكرى لمحمد على وأبنائه ج ١ ص ٢٥٤

التحليل الفني لهذه المعارك

لا شك وأن هذه المعارك الحاطفة التي قامت بها القسوات المصرية بقيادة إبراهيم باشا تثير دهشتنا . ففي أقل من شهرين من بدء زحفها إلى داخل المورة احتلت كل أراضيها وبلادها عدا "نوبلي" ومثل هذه النتائج لا تتأتى إلا من خطط رائعة قد أحكم تديرها ونسق تنفيذها فأتت بأكلها سريعة شبيهة . والحق إنه بتقرير إبراهيم باشا جعل جميع عملياته على الخطوط الداخلية كالبليون ضمن وقاية قواته وخطوط مواصلاته وتمكن من التقدم يمتدة ويسرة بالتوالي حتى لا يعرض أجنابه للعدو مطلقا فباحتلاله "كالاماتا" ثم "أركاديا" و"تريبوليتسا" و"أرجوس" ثم "بتراس" تمكن من الحصول على نصر سريع بفضل جميع قواته واستخدامه لأصول الحرب في كل معاركه ولنتظر كيف طبق إبراهيم باشا مبادئ الحرب في هذه المعارك :

(١) مبدأ المحافظة على الهدف :

قال نابليون : "إنى لأرى دائما شيئا واحدا وهو جيش العدو الرئيسى" والحق إن الهدف الأساسى لأى جيش مهاجم هو قوات العدو وليست الأهداف الجغرافية كعاصمة مملكته لأنه إذا هزمت تلك الجيوش إنهارت مقاومة العواصم^(١) ولقد كان هدف إبراهيم باشا خلال هذه المعارك قوات العدو المختلفة فأتى وجدت هذه القوات هاجمها ودحرها ولم يلق بالالعاصمة "نوبلي" إذ أنه كان موقنا من الاستيلاء عليها بعد تهيئته للفرص المناسبة ، هذا إلى أن انتصاره على قوات العدو أنى صادفها في المورة أوصلته إلى احتلال المورة بأسرها عدا "نوبلي" كما رأينا .

(٢) مبدأ القتال التعرضى :

ولقد حرص إبراهيم باشا طوال حروبه في المورة على الاحتفاظ بالمبادأة وهذه لا تتأتى إلا بالقتال التعرضى دواما ففي جميع عملياته هذه كان رائده الهجوم المستمر

(١) كتاب فن الحرب على الأرض لبورن ص ١٢

على قوات العدو لإجلائها عن مواقعها التي لو تحصنت فيها ودافعت عنها دفاع المستميت لعرقلت تقدم قواته وهذا الهجوم قد ثبط روح العدو المعنوية بشغله يفر من أمام قواته إذا سمع بإقترابها وبذلك حقق له النصر السريع .

(٣) مبدأ خفة الحركة :

ولا شك في أن هذا القتال التعرضي المستمر لم يكن ليصبح طوع بنان إبراهيم باشا لولا توفيره التام لمبدأ أخفة الحركة لقواته فباتباعه لتلك التكتيكات الرائعة ، التي سبق أن أشرنا إليها ، أعطى وحداته قوة دافعة جعلتها تسير من نصر خاطف إلى آخر سريع إذ استخدم كل سلاح فيما هو أهل له فعرف كيف يستفيد بخصائص كل سلاح وأمكنه الاستغانة التامة بخفة حركة الخيالة التي لم تقتصر أعمالها على تطويق أجناب العدو وقطع خطوط مواصلاته فقط بل لقد دأبت دواما على مطاردة فلوله الهاربة لتوقع الخسائر الفادحة في صفوفها .

(٤) مبدأ الوقاية :

وإننا لا نجد مبدأ حظى بعناية إبراهيم باشا كمبدأ الوقاية فهو في كل أعماله هذه كان يطبقه التطبيق الرائع المنتج فباستكشافاته السريعة الدائمة كان يوفر الوقاية لقواته المتقدمة وبتأمينه لخطوط المواصلات قبل التحرك كان يثبت صمام الأمن الذي يعطى لقواته الحرية في العمل باطمئنان وبدفعه للدوريات المحاربة باستمرار كان يبق قواته من أى عمل مفاجئ يخفيه له العدو .

(٥) مبدأ حشد القوى :

ولقد حرص إبراهيم باشا في جميع أعماله في المورة على تطبيق مبدأ حشد القوى فقبل بدء تقدمه حشد قواته كما أسلفنا في "نيسى" وفي كل معركة من المعارك التي خاضها كان يوفر القوات اللازمة لإحراز النصر فيها وإننا لنلمس ذلك في أنه لم يضطر لإمداد أى قوات قد دفعت لأى معركة إذ كانت القوات المحشودة دائما وأبدا كافية لدحر العدو ومطاردته .

(٦) مبدأ المفاجأة :

ولقد حققت خفة حركة قوات إبراهيم باشا واستخدامه لها الاستخدام المنتج مبدأ المفاجأة دوما في هذه المعارك . فدائما وأبدا كانت قواته الخفيفة تقطع خطوط مواصلات العدو فتفاجئه بظهورها خلف قواته ولقد بلبل إبراهيم باشا أفكار الثوار باتخاذهم تلك الخطة السريعة في الهجوم التي كانت في أهدافها تتجه يمنة ثم يسرة دون أن يقف العدو على نواياه فكانت هذه سلسلة من المفاجآت لقوات العدو جعلتها تستسلم لقوات إبراهيم باشا أنى ظهرت أمامها .

(٧) مبدأ التعاون :

كما وأن قوات إبراهيم باشا قد حرصت على تطبيق مبدأ التعاون بين أسلحتها المختلفة حرصا كبيرا فالفرسان والمشاة باتباعهم لتكتيكات إبراهيم باشا، التي لا تختلف عن تكتيكات الجيوش الحديثة الآن في شيء كانوا يظهرون مدى أهمية التعاون بين الأسلحة المختلفة في إحراز النصر السريع .

الدروس المستفادة من هذه المعارك

ومن هذه المعارك نستخلص الدروس الهامة الآتية :

(١) بأهمية تأمين قاعدة للعمليات :

لقد أوضحنا لنا هذه المعارك أهمية وجود قاعدة مؤمنة للعمل منها إبراهيم باشا باتخاذهم "بيليا" قاعدة له أمن خطوط مواصلاته وسهل تحركاته لعملياته وبذلك تم له اكتساح قوات الثوار في شبه جزيرة المورة في هذه الفترة القصيرة . والحق إن أهم ما يرمى إليه أى قائد ينبغي القيام بعمليات سريعة هجومية هو أن يؤمن قاعدة لقواته حتى يمكنه العمل بحرية وفي طمأنينة تامة .

(٢) أهمية اتخاذ قوات العدو دون المواقع الجغرافية هدفا للهجوم :

ولقد أبانت لنا هذه المعارك أهمية اتخاذ قوات العدو هدفا للهجوم دون التفكير في الاستيلاء على المواقع لإبراهيم باشا في احتلاله للوارة كان هدفه الأساسي قوات الثوار كما أسلفنا فأتى وجدها دحرها وأوصله ذلك للاستيلاء على البلاد الهامة بل إن الثوار بمجرد علمهم بأنه قد اقترب من " تريبوليتسا " هربوا منها وذلك لأنهم عرفوا مدى قوته في مهاجمة قواتهم المختلفة التي صادفته .

(٣) أهمية خفة الحركة في الهجوم والمطاردة في الأراضي الجبلية :

وأبرزت لنا هذه المعارك أهمية خفة الحركة في الهجوم والمطاردة في الأراضي الجبلية والوعرة لإبراهيم باشا بتوفيره خفة الحركة لقواته بفضل تنظيماته لها وتأمينه لخطوط مواصلاته واستخدامه للتكتيكات الرائعة أمكنه القيام بذلك العمل الهجومي الدائم ومطاردة فلول الثوار أنى هربوا فنجح في احتلال كل شبه الجزيرة الجبلية تقريبا في ذلك الوقت القليل .

(٤) أثر الروح المعنوية في القتال :

وتوضح لنا هذه العمليات مدى أثر الروح المعنوية في القتال فالثوار في كل هذه المعارك لم يصمدوا للقوات المصرية المهاجمة لانهايار الروح المعنوية فيهم ... لقد كانت طبيعة الأرض وتعذر طرق المواصلات في الجبال خير معين لهم على عرقلة تقدم القوات المصرية ... بل إن المنافذ المختلفة للهضاب والطرق كانت أفضل أعناق للزجاجات التي تمكنهم من إيقاف تحرك القوات المصرية ولكنهم لم يصمدوا أمام أى هجوم سريع أقدم عليه إبراهيم باشا وذلك لضعف الروح المعنوية فيهم بل ها نحن نراهم أمام " تريبوليتسا " يهربون منها ويشعلون فيها النيران .

(٥) أهمية الاستكشاف وتأمين خطوط المواصلات :

ويطالعنا إبراهيم باشا في هذه العمليات بدرس رائع هو أهمية استكشاف القائد بنفسه لمسرح عملياته وتأمينه لخطوط مواصلاته فبمراعاته لهذا العمل الحربى الضرورى طوال حملته أمكنه أن يؤمن قواته من شرور مفاجأة العدو لها وأمكنه الحصول على الكثير من المعلومات التى أفادته فى هجماته المفاجئة على قوات العدو .

(٦) أهمية توفير المطالب والشئون الإدارية محليا للوحدات :

وأخيرا يضرب لنا إبراهيم باشا أروع المثل على ما يجب أن يعمل عليه كل قائد لتوفير مطالب وحداته وتنظيم شئونها الإدارية فى كل آن حتى ولو كان ذلك محليا ... لقد كان دائما وأبدا يعمل على سد مطالب وحداته بل ها نحن قد رأيناه يعمل على توفير المؤن لهم ويحمى العمال أثناء الحصاد بل ويقا تل من أجل الطواحين وذلك ليقينه بصدق قول « نابليون » : « إن الجيوش تسير على بطونها » فتوفيره كل الشئون الإدارية لوحداته تمكن من حفظ روحهم المعنوية وجعلهم دائما وأبدا صالحين لكل الأعمال الحربية المطلوبة منهم .

الفصل السادس

تابع المرحلة الثانية

٣ - فتح ميسو لونجى وأثلينا

حالة الأتراك أمام ميسو لونجى :

فى الوقت الذى كانت فيه قوات إبراهيم باشا تنتقل من نصر إلى فوز فى أنحاء المورة كان محمد رشيد باشا المعروف بكوتاهاية نسبة إلى وطنه كوتاهاية بالأناضول قد فت فى عضده اليأس من استيلائه على « ميسو لونجى » إذ سبق له أن رفع عنها

الحصار هو والأميرال عمر يونس في ١٣ يناير سنة ١٨٢٤ بكيفية البصقت به العار، إذ تحدته القوات اليونانية واضطرته إلى فك الحصار ولما أيقن السلطان بتردده في الاستيلاء عليها أنفذ له أوامره في كلمتين "إما ميسو لونيكي وإما رأسك" فعاود مهاجمتها عام ١٨٢٥ ولكن باءت كل هجماته بالفشل وهنا لم يجد أمامه سوى الاستنجاد بإبراهيم باشا^(١).

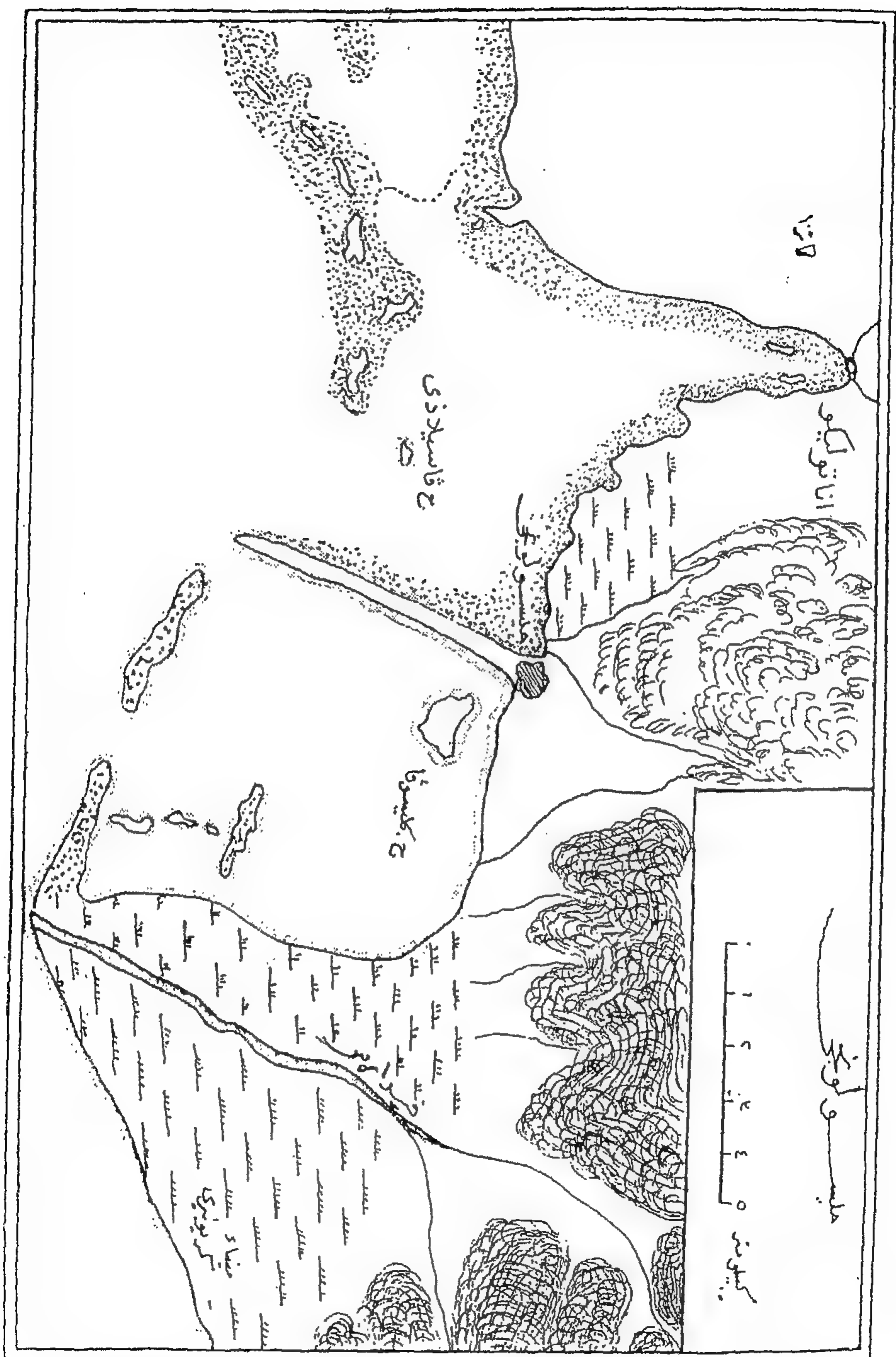
مسارعة إبراهيم باشا لنجدته :

ولقد وصل استنجاد رشيد باشا هذا إلى إبراهيم باشا في الوقت الذي وصلته الإمدادات من محمد علي باشا فعدل مؤقتا عن مهاجمة "نوبلي" وسارع لنجدة رشيد باشا لأهمية "ميسو لونيكي" إذ أن مصيرها باعتبار أنها عاصمة اليونان الغربية يؤثر ولا شك تأثيرا قاطعا في مصير شبه الجزيرة كلها، هذا إلى أن هذا الثغر على مقربة من الفتحة الشمالية لخليج "ليبانت" وكانت تصل منه إلى أهل "سولي" مهمات القتال الضرورية كما أنها كانت تيسر سبل الاتصال بالبحر المشايعة لليونان في أوربا^(٢).

سار إبراهيم باشا ومعه ١٨ أورطة نظمها من آلياته الست بلغت قوتها ١٠,٠٠٠ مقاتل و ٥٠٠ فارس إلى "باتراس" وعبر الخليج مبحرا إلى "ميسو لونيكي" في فبراير عام ١٨٢٦ بعد أن ترك في المورة باقي قواته في حماياتها المختلفة وأسلم القيادة فيها للكونولونيل سيف (سليمان باشا) الذي اتخذ "تريبوليتسا" مقرا له واشترك إبراهيم باشا مع رشيد باشا في حصار "ميسو لونيكي" ولكن ذلك لم يفت في عضد الثوار بل هاجموا المحاصرين لهم واصطنعوا الانسحاب أمامهم فسارعت القوات المصرية كدأبها لمطاردتهم ولكنهم أوقعوهم في منطقة قد بشوا فيها الألغام الأرضية فكبدتهم خسائر فادحة . ووقعت بعد ذلك معركة أخرى مماثلة لها خسر فيها المصريون ثلثمائة مقاتل^(٣).

(١) كتاب مصر في القرن التاسع عشر لادوارد جوان ص ٦٨٨ .

(٢) نفس المصدر ص ٦٨٦ . (٣) نفس المصدر ص ٦٩١ .



خطة إبراهيم باشا للاستيلاء على ميسو لونجى :

عند ذلك بدأ إبراهيم باشا يستكشف الموقع بنفسه وبمعاونة السنيور "رومينى" الإيطالى ثم قرر أن خير وسيلة لإلزام "ميسو لونجى" على التسليم هى المجاعة فقرّر سد المسالك الموصلة إليها من ناحيتى البر والبحر وهذه المواقع هى : إيتوليكّا، فاسيلادس، كليسوقا (أنظر الخريطة رقم ٣) وقد كان القوّاد الأتراك قد أهملوا احتلال هذه المنافذ فتمكنت قوّات إبراهيم باشا من احتلالها بعد مقاومة شديدة وبذلك شدّد الحصار على الميناء .

سقوط ميسو لونجى :

ولقد أراد إبراهيم باشا كدأبه دوماً فى هذه الحملة أن يتفادى أهوال القتال وسفك الدماء فطلب من المدينة التسليم ولكن أهلها أبوا وأجمعوا أمرهم على المقاومة حتى النهاية مهما كلفهم ذلك من تضحية وأرسلوا إلى القائد اليونانى "كرايسكاكى" وكان على مقربة من المدينة بأنهم قد عزموا على الخروج جميعاً فى ليلة ٢٢ إبريل عام ١٨٢٦^(١) وطلبوا إليه أن يهاجم الجيش المصرى من الخلف فى تلك الليلة كي يشغله بهجومه فلا يفتن لخروجهم فلما أقبل "كرايسكاكى" فى ذلك الموعد كان إبراهيم باشا له بالمرصاد إذ وضع على قمم الجبال فرقة من جيشه لتحول دون تقدّم المدد المتظر وصوله لتعزيز الحامية المحصورة ومن جهة أخرى لتصدّ هذه الحامية إذا خرجت من "ميسو لونجى" فلما خرجت هذه الحامية فى الوقت المعلوم فى هدوء وسكون مستترين فى جنح الظلام قابلهم الجيش المصرى بنيران حامية حصدت صفوفهم فارتدوا إلى المدينة فى غير نظام فطاردتهم القوّات المصرية حتى دخلت فى أعقابهم ودحرتهم .

ولما ضاقت السبل بالبقية الباقية من المدافعين اجتمعوا فى مستودع الذخائر وكان عددهم نحو ألفين ما بين شيوخ وأطفال ونساء وقد اتفقت كلمتهم على إيثار

(١) كذب مصر الحديثة لفولابيل ج ٢ ص ٢٥١

الموت على التسليم فوضعوا البارود وأشعل رئيسهم النار فانفجر ونحر المكان على من فيه وقتلوا جميعا . ولقد تكبد المصريون في فتح المدينة خسائر جسيمة إذ بلغ عدد قتلاهم في الهجمة الأخيرة فقط نحو ألفي قتيل^(١) .

حصار أثينا :

وبعد فتح "ميسولونجى" انفصل الجيش المصرى عن التركى فعاد إبراهيم باشا إلى المورة وقصد الجيش التركى مدينة أثينا لفتحها ولم يكن بها من القوة ما يكفى لصدة هجماته فبادر القائد اليونانى "كرايسكاكى" والكولونيل "فافييه" الفرنسى إلى نجدة المدينة ولكن رشيد باشا أحكم حصارها وما زال يشتد الحصار حتى سلمت في يونيو عام ١٨٢٧^(٢)

التحليل الفنى لمعركة ميسولونجى

إن أهم ما يسترعى الانتباه فى الاستيلاء على "ميسولونجى" هو صمودها لأكثر من عامين أمام القوات التركية ثم انهيارها أمام قوات إبراهيم باشا فى أقل من ثلاثة أشهر ... وليس مرد ذلك إلى ضعف القوات التركية بل هو يرجع فى الحقيقة إلى قوة وصلابة مراس المدافعين عن "ميسولونجى" فلقد رأينا العجب العجيب من إصرارهم على المقاومة بل والانتحار عند التسليم وليس أدل على ذلك مما جاء فى خطاب رشيد باشا إلى إبراهيم باشا عندما استنجد به فقد نعتهم بأنهم سحرة لا يهزمون . وهنا ينظر لنا ذلك السؤال المحير كيف تمكن إبراهيم باشا من إخضاعهم فى تلك الفترة القصيرة؟ والإجابة عليه لا شك وأنها واضحة وسهلة وميسورة إنها تتلخص فى عبقرية القائد ونظرته الفاحصة وتقديره الذى لا ينحيب .

(١) كتاب عصر محمد على للرافعى بك ص ٢١٢

(٢) نفس المصدر .

(٣) راجع ذلك الخطاب فى كتاب مصر فى القرن التاسع عشر لادوارد جوفان ص ١٨٥

لقد خبر إبراهيم باشا بنفسه الموقف أمام "ميسو لوني" ، وحاول الاستيلاء عليها بحصارها حسب خطة رشيد باشا ، ولكنه سرعان ما أدرك بأن هذه الخطة لن توصله إلى النصر السريع المطلوب ، فالحصار الذي كان مضروبا عليها لم يكن بالحصار الحق الذي يجعل هؤلاء المستميتين في الدفاع أن يستسلموا إذ كانت المؤن والعتاد والذخائر تصلهم ، وكانت الألغام مبنوثة حول معقلهم ، بل إنهم حذقوا دروب الخديعة أيضا ، فكانوا يهاجمون الوحدات المحاصرة ويتظاهرون أمامها بالانسحاب والانهزام ، فتندفع وراءهم القوات المصرية التي ديدنها المطاردة السريعة لتظهر بهم ، ولكنها سرعان ما تجد نفسها وسط حقول الألغام التي تبيد بالأرض من تحت أقدامهم ، وهنا أيقن إبراهيم باشا بأن حل هذا الموقف الشائك في يده هو ، فقام بالاستطلاع الدقيق بنفسه ، وسرعان ما لمعت الفكرة الصحيحة في ذهنه المتوقد بالذكاء ، لقد عرف أن مفتاح الموقف في احتلال "ايتوليكافاسيلادس وكليسوفا" ، وهي المسالك البرية والبحرية التي تذهب بالحصار المضروب من البر ومثلها في ذلك مثل جزيرة "سفاختريا" في معركة "نفارين" ، فصمم على احتلال هذه المسالك ، وبذلك أصبح للحصار المضروب قوة منتجة جعلت القوات المحاصرة في الداخل تسعى إلى الخروج من معقلها للقتال حيث دارت عليهم الدائرة . ولا شك في أن نجاح خطة إبراهيم باشا هذا النجاح السريع يرجع إلى تطبيقه الرائع لجل مبادئ الحرب في هذه المعركة ، ولننظر كيف طبق هذه المبادئ .

(١) مبدأ المحافظة على الهدف :

لقد صمم إبراهيم باشا على الاستيلاء على "ميسو لوني" ، عندما استنجد به رشيد باشا فعزف عن التقدم إلى "نوبلي" كي يجعل له هدفا واحدا فلا يجزئ قواته بين هدفين في آن واحد ولا يعمل في جهتين في نفس الوقت وظل إبراهيم باشا محافظا على هدفه هذا لا تصرفه عنه صلابة المدافعين أو خدعهم الكثيرة أو قوات التخليص بقيادة "كرايسكاكي" حتى ظفر بهدفه في النهاية .

(٢) مبدأ حشد القوى :

لقد حشد إبراهيم باشا "ميسولونجى" جميع القوات اللازمة والمتوفرة لديه في ذلك الوقت وقد بلغت نيف وعشرة آلاف مقاتل وذلك كي يظفر به هدفه في أقرب الأوقات دون أن تلحقه أدنى هزيمة ولقد مكنته هذا الحشد من الصراع الشديد والاستمرار في محاصرة "ميسولونجى" رغم تكبده خسائر كثيرة في ذلك الحصار كما أنه تمكن بفضل هذا الحشد من مواجهة قوات "كرايسكاكى" التي قد أزمعت فك الحصار بمعاونة الثوار المحصورين .

(٣) مبدأ القتال التعرضى :

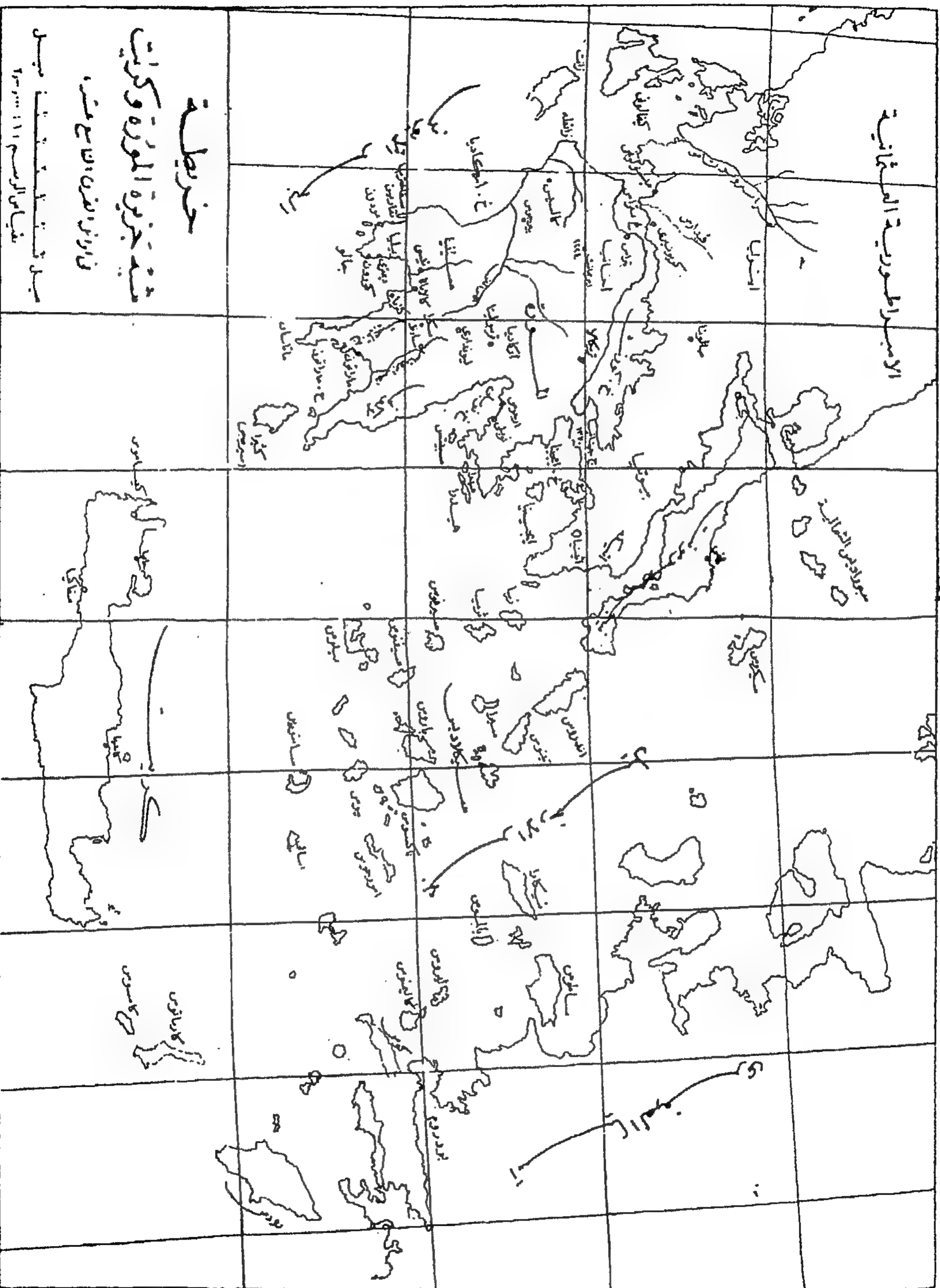
ولم يركن إبراهيم باشا خلال ذلك الحصار المضروب إلى التزام أى خطة سلبية بل كان يعمل دوما على تحقيق مبدأ القتال التعرضى بمهاجمة قوات الثوار ومطاردتهم رغم تكبده الكثير من الخسائر، هذا إلى أنه في مهاجمته للقوات المتحصنة في "إيتوليكافاسيلادس وكليسوفا" واستيلائه عليها أظهر أهمية القتال التعرضى حتى في معارك الحصار الثابتة البطيئة .

(٤) مبدأ المفاجأة :

ولقد فاجأ إبراهيم باشا القوات المحاصرة باستيلائه على المسالك البرية والبحرية فجعلها توقن بقرب هلاكها وأعاد إحكام المفاجأة لها عندما هرعت في الخروج ليلا للتعاون مع قوات "كرايسكاكى" فأذهب بما كانوا يضمرونه من مفاجأة لقواته وطاردتهم حتى ألحق بهم الهزيمة النهائية .

(٥) مبدأ التعاون :

وإن أهم مبدأ حققه إبراهيم باشا في هذه المعركة هو التعاون فبتعاونه التام مع رشيد باشا أمكنه تشديد الحصار على العدو ، وبتعاون بحريته مع قواته الأرضية أمكنه ضرب الحصار برا وبحرا على الثوار في ميسولونجى مما اضطرهم إلى الخروج للقتال ثم الاندحار والتسليم .



خريطة
شبه جزيرة الموزة وكريت
في ارض الفرس والاسيا مشرق
سجل
في سنة ١١١١ هـ

الدروس المستفادة من معركة ميسولونجى

وأهم الدروس المستفادة التى تطلعنا بها معركة "ميسولونجى" هى :

(١) أهمية الخطة والدقة فى تنفيذها :

لقد وقف الأتراك أمام "ميسولونجى" ذلك الوقت الطويل لعقم الخطة التى وضعها رشيد باشا إذ لم تكن خطته محكمة حيث أغفل الاستيلاء على مفتاح الموقف وعندما رسم إبراهيم باشا خطته الحصيفة للحصار التام تمكن بدقة تنفيذها من جعل الثوار يستسلمون فى شهور قلائل وهذا يعدّ أروع مثل لأهمية القائد فى المعركة إذ هو العقل المدبر الذى يرسم الخطط التى توصل للنجاح .

(٢) أهمية إحباط نوايا العدو للمفاجأة :

وتطالعنا هذه المعركة بدرس آخر له قيمته العظمى وهو أهمية توافر المعلومات المستديمة عن العدو والوقوف على نواياه حتى لا تفاجأ قواتنا به وهذا يتضح لنا جليا من يقظة إبراهيم باشا وإحباطه لخطة الثوار عند استنجادهم "بكرائسكا كى" لقد رغبوا فى مفاجأة القوات المصرية ولكن إبراهيم باشا فاجأهم بيقظة هذه القوات واستعدادها فأحبط خططهم وجعلهم يستسلمون .

الموقف العام بعد سقوط ميسولونجى وأثينا

لقد كانت حالة الثورة اليونانية بعد سقوط "ميسولونجى" و"أثينا" فى منتصف عام ١٨٢٧ تدعو إلى اليأس ، فلم يكن فى أيدي الثوار سوى "نوبلى" فى بلاد المورة ، وتركزت قوة الثورة فى جزيرة "هيدرا واسبترىا" من جزر بحر الأرخبيل ، وقد عاث الثوار فى البحر فسادا وازدادت قرصنتهم .

انتهاء المرحلة الثانية من مراحل حرب المورة

وبسقوط "ميسولونجى" و"أثينا" انتهت المرحلة الثانية من مراحل حرب المورة ، وهى كما رأينا كانت المرحلة الهامة فى تاريخ هذه الحملة حيث وقعت فيها تلك

المعارك الحاسمة التي كادت تقضى على الثورة قضاء مبرما ، لولا ما قد بدأ يتبدل في سماء أحداث العواصم الأوروبية من سحب منذرة بهبوب رياح عامل جديد ، ألا وهو تحرك الرأى العام الأوروبى لمناصرة اليونان ، وهذا هو بدء المرحلة الثالثة من أحداث هذه الحرب .

الفصل السابع

المرحلة الثالثة (يوليو ١٨٢٧ — أكتوبر ١٨٢٨)

معاهدة لوندرة (٦ يوليو ١٨٢٧) :

في غضون المرحلة الثانية من هذه الحرب كانت الدول الأوروبية لا تفتأ تتفاوض لإنقاذ الثورة في اليونان وذلك بفضل أعمال الجمعيات اليونانية المنبشة في بعض العواصم الأوروبية والتي كانت كما أسلفنا تحرك الرأى العام الأوروبى وتستصرخه للأخذ بناصر اليونان^(١) وكان لسقوط "ميسولونجى" والبسالة التي أظهرها أهلها في الدفاع تأثير كبير في ازدياد عطف الأوروبيين على الثوار فنشطت المفاوضات بين الدول حتى أسفرت عن إبرام معاهدة (لوندرة) التي اتفقت فيها كل من إنجلترا وفرنسا وروسيا على التدخل بين تركيا واليونان لتقرير مصير المسألة اليونانية .

ولقد كانت هذه المعاهدة إنقاذا للثورة اليونانية لأنها أبرمت في الوقت الذي أشرفت فيه الثورة على الاحتضار وكادت تلفظ النفس الأخير وقد تخاذل زعمائها وسرى اليأس إلى نفوس أنصارها فلما أبرمت هذه المعاهدة ابتهج لها اليونانيون ابتهاجا عظيما عاودهم الأمل في تحقيق مطالبهم بمعونة الدول الأوروبية .

وكان الحلفاء في هذه المعاهدة يعلمون أن تركيا ستصر على رفض طلباتهم الخاصة بوقف القتال تمهيدا للوساطة فاتفقوا على إرسال أساطيلهم إلى مياه اليونان

(١) كتاب عصر محمد على للرافعى بك ص ٢١٤

لتأييد مطالبهم بالقوة ولمنع السفن المصرية والعثمانية من الوصول إلى شاطئ اليونان وإرسال المدد إلى الجيش المصري والتركي بها وأسندوا القيادة العامة لأساطيلهم الثلاثة إلى الأميرال الانجليزي "كودرنجتون"^(١).

مقدمات معركة نفارين البحرية :

ووصل إلى إبراهيم باشا المدد الذي كان يعدّه له محمد علي باشا بناء على طلبه وكان مكونا من الآلاى العاشر بقيادة أحمد بك وأسلحته المعاونة وبلغت هذه القوة في تعدادها ٤,٦٠٠ مقاتل محملة في أربعين مركب نقل ورفقتها أسطول مصرى بقيادة محترم بك مكونا من ١٨ سفينة حربية مصرية و ١٦ سفينة تركية و ٤ سفن تونسية و ٦ حراقات، فرست هذه العمارة بميناء "نفارين" في ٩ سبتمبر سنة ١٨٢٧ وانضمت إلى أسطول تركى آخر جاء من الآستانة بقيادة الأميرال طاهر باشا وعدده ٢٣ سفينة وتولى إبراهيم باشا القيادة العامة لقوات البر والبحر وأخذ يتأهب لحملة بحرية على جزيرة "هيدرا" وحملة برية ينفذها إلى شمالى المورة^(٢).

وساء الحلفاء وصول العمارة المصرية والتركية إلى "نفارين" وإيوائها إلى مكان حصين فتحرّكت سفنهم وقصّدت إلى تلك الميناء لإملاء شروط الحلفاء على إبراهيم باشا . ولقد قبل إبراهيم باشا مبدئيا قرار الهدنة فأوقف حملاته رغم أنه لم يفته سوء نية الحلفاء في إطلاق يد الثوار وغل أيدي القوات المصرية وعندما تحقق له انتهاز الثوار لهذه الهدنة وقيامهم بحركات عدائية في خابج "كورنث" واعتزامهم مهاجمة "باتراس" التى يحتلها الجيش المصرى لفت نظر الأميرال "كودرنجتون" كى يوقف هذه الأعمال المنافية للهدنة ولما لم يلق جوابا مقنعا أبحر إلى "باتراس" فى عمارة من بعض السفن الحربية وهنا ثارت ثائرة الحلفاء وعدّوا هذا العمل مناقضا للهدنة فلحق الأميرال "كودرنجتون" وأسطوله بعمارة إبراهيم باشا تجاه رأس (ياباس) واضطرها إلى الرجوع إلى "نفارين" حيث ألترم إبراهيم باشا خطة الدفاع بناء عن أوامر والده التى أرسلها إليه .

(١) نفس المصدر ص ٢١٥ (٢) نفس المصدر ص ٢١٦

معركة نفارين البحرية (٢٠ أكتوبر سنة ١٨٢٧)^(١) :

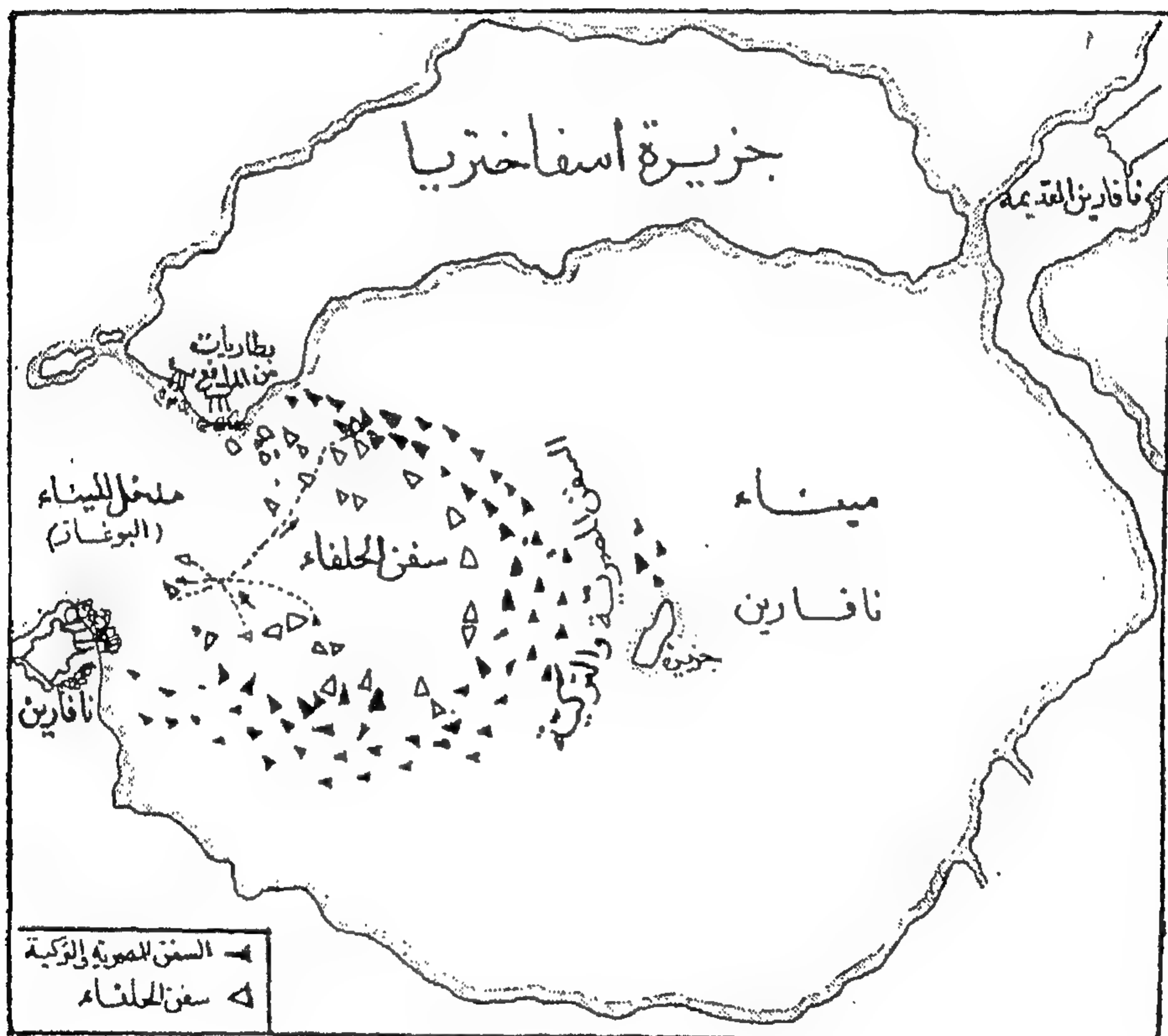
واضطرب إبراهيم باشا إزاء ازدياد حركة الثوار في المورة إلى الزحف بجزء من جيشه داخل المورة لنجدة الحاميات المصرية وأوصى الأميرال محرم بك قائد الأسطول المصري والأميرال طاهر باشا قائد الأسطول التركي ألا يتحرشا بالأساطيل الدولية المتحالفة لأن العلاقات بين الحلفاء وتريا ومصر لم تكن قد قطعت ولا أعلنت الحرب بين الفريقين . وبعد أن بارح "نفارين" أرسل إليه قواد أساطيل الحلفاء إنذارا يبلغونه فيه أنه قد نقض الهدنة علما بأنه لم يفعل ذلك فهو إنما تعهد بعدم مهاجمة جزيرة "هيدرا" ولم يتعهد بالامتناع عن نجدة الحاميات المصرية في المورة كما وأنه كان مفروضا أن يحترم الثوار الهدنة ولكنهم نقضوها ولم يجده رسوهم . في "نفارين" عندما وصلها فعاد بالرسالة إلى الأميرال "كودرنجتون" ولم تكن هذه الرسالة إلا ذريعة لإنفاذ الخطة التي اتفق عليها الحلفاء وهي القضاء على أسطول إبراهيم باشا^(٢) .

فتشاور قواد الحلفاء وقرروا فيما بينهم الدخول إلى ميناء نفارين وتدمير الأسطول المصري والتركي كي يضطر إبراهيم باشا للعودة ثانية وفي صبيحة يوم ١٩ أكتوبر جمع الأميرال "كودرنجتون" قباطين الحلفاء على ظهر بارجته آسيا وأصدر إليهم تعليماته فيما يجب عليه عمله عند بدء القتال وأحكم قواد الحلفاء تدابيرهم في الوقت الذي كان الأميرال محرم بك والأميرال طاهر باشا مطمئنين إلى الموقف وموقنين أن ليس ثمة حرب أو قتال .

وفي الساعة العاشرة من صبيحة ٢٠ أكتوبر بدأت سفن الحلفاء تتأهب لدخول الميناء عند أول إشارة تصدر إليها وفي منتصف الساعة الثانية بعد الظهر أصدر "كودرنجتون" أمره إلى أساطيل الحلفاء بالتأهب للقتال وعند تمام الساعة الثانية اقتضمت البوغاز فأرسل الأميرال محرم بك رسولا إلى "كودرنجتون" ينبئ به بأن يمنع

(١) كتاب عصر محمد علي للرافعي بك ص ٢٢٠

(٢) ساورد هذه المعركة في إيجاز تام حيث أنه غير مطلوب شرح المعارك البحرية بالتطويل .



أساطيل الحلفاء من الرسو في "نفارين" ولكن الأدميرال الإنجليزي أجاب في لهجة جافة بأنه لم يجرئ ليلقى الأوامر بل جاء ليلقى أوامره وسرعان ما اصطفت سفن الحلفاء على شكل نصف دائرة تقريبا مواجهة للسفن المصرية والتركية (انظر خريطة رقم ٤) وقد اقتربت منها حتى أصبح واضحاً أنها قد جاءت لتتحداها للقتال .

وابتدأت المعركة في منتصف الساعة الثالثة بعد الظهر واستمرت إلى نحو الساعة الخامسة وانتهت بالقضاء على البحرية المصرية والتركية فقد هلك معظمها نسفاً وغرقا وجنحت البقية الباقية على السواحل فأحرق بحارتها أغلبها حتى لا تقع في أيدي الأعداء وبلغ عدد القتلى المصريين والأتراك ٣٠٠٠ .

وتعد معركة "نفارين" من المعارك القليلة التي يتمثل فيها الغدر ونقض العهود والمواثيق فإنها وقعت من غير أن تعلن حرب بين تركيا والدول المتحالفة وأخذ الحلفاء السفن المصرية والتركية غيلة من غير أن تنذرها أو تستعد للقتال وكل ذلك مناف لأبسط قواعد الحروب المتفق عليها بين الدول المتعدينة .

موقف إبراهيم باشا بعد معركة نفارين :

لم يشهد إبراهيم باشا معركة نفارين لأنه كما أسلفنا كان قد تقدم إلى داخل بلاد المورة لنجدة الحاميات المصرية بها فلما بلغه نبأ تدمير الأسطول المصري عاد إلى "نفارين" وشاهد آثار المعركة فأمر بإعداد بعض السفن التي نجت من الكارثة وتعويم بعض التي غرقت وأنفذها إلى الإسكندرية ثم رأى أن يلزم خطة للدفاع فأخلى معظم مدن المورة وامتنع بمعظم جنوده في مينائي "كوبرون ومودون" حتى تصله أوامر والده .

اختلاف وجهة نظر تركيا ومصر بعد معركة نفارين :

ولقد اختلفت وجهة نظر تركيا ومصر بعد معركة "نفارين" هذه فيما يختص بحرب المورة فأما تركيا فقد أصرت على رفض مطالب الدول المتحالفة وطالبتها بتعويض عما لحق أسطولها من الدمار ووقفت موقف الصلابة والعناد بإزاء الحلفاء

فأعلنت روسيا الحرب عليها واحتلت "أدرنة" وأرسلت فرنسا إلى بلاد اليونان جيشا مؤلفا من ١٨,٠٠٠ جندي بقيادة الجنرال "ميزون" لإجلاء المصريين والأتراك عنها ولقد انتهت الحرب الروسية التركية بعقد معاهدة أدرنة (١٤ سبتمبر سنة ١٨٢٩) وفيها وافقت تركيا على قرارات الدول في معاهدة لوندرة فاعترفت باستقلال اليونان استقلالاً داخليا وألا يكون لها عليها سوى حق السيادة الاسمية .

وأما مصر فقد رأى محمد علي باشا بشاقب فكره أنها ان تجنى شيئا من مواصلة القتال بعد فقدتها لأسطولها في معركة "نفارين" وانقطاع المواصلات البحرية مع جيوشها في المورة واعتقد أنه من الحكمة ألا يجعل سياسة مصر مقيدة بسياسة تركيا وأن يتفق مع الحلفاء .

الاتفاق بين مصر والحلفاء على إخلاء الجيش المصري لبلاد المورة :
ولقد عقد الاتفاق في أغسطس عام ١٨٢٨ على وقف القتال وجلاء الجيش المصري عن بلاد المورة بالشروط الآتية :

(١) يتعهد محمد علي باشا بإعادة الأسرى اليونانيين وتحرير من بيع منهم في مصر .
(٢) يتعهد الأميرال الانجليزى بإرجاع الأسرى المصريين وإعادة السفن المصرية التي أسرت أثناء القتال .

(٣) أن تخلى الجنود المصرية المورة وينقلهم محمد علي على سفنه .
(٤ ، ٥) تقوم بحراستها ذهابا وإيابا سفن حربية انجليزية وفرنسية .
(٦) ألا يكره اليونانيون المقيمون بمصر على الرخيل عنها ولا يجبرون على البقاء فيها وكذلك يسمح لمن يشاء منهم أن يصحبوا الجيش المصري في عودته .

(٧) يجوز لإبراهيم باشا أن يترك في المورة عددا من الجند لا يزيد على ألف ومائتين للمحافظة على "مودون" و "كورون" و "نفارين" و "باتراس" و "كستل توريذة" أما المواقع الأخرى فتخلي فوراً^(١) .

عودة ابراهيم باشا ورجاله :

وعندما أبلغ ابراهيم باشا وهو في اليونان هذه الشروط سخط كثيرا لرؤيته جهود جيوشه قد ضاعت فضلا عن الخسائر التي تكبدها وخاصة إغراق الأسطول المصري ولكنه اضطر للإذعان فأصدر أوامره بإخلاء المدين اليونانية والسير إلى الموانئ حيث أقلت بهم السفن إلى مصر في أكتوبر عام ١٨٢٨

انتهاء المرحلة الثالثة :

وبذلك انتهت المرحلة الثالثة من حرب المورة وكرت وقد امتازت هذه المرحلة بالتواء الأهداف السياسية فيها وبعدم قيام حملات برية كثيرة إذ طغت معركة "نفارين" البحرية على كل ماعداها من أحداث. والحق إن هذه المعركة وإن قادها الأسطول البريطاني والفرنسي فإنها كانت فوزا لا أساس له من السياسة القوية والنظر الصادق الحكيم لأنه أفضى بالدولة العثمانية إلى الوقوع بين برائن روسيا بعد أن جردت من أهم الوسائل لديها للذود عن حماها في البحر الأسود وبحر الأرخبيل وبحر سوريا ولشدة ما أسف الانجليز لوقوع هذه النكبة التي وصفها بعض رجالهم بالطامة الكبرى وقد وصف أحد كبار رجال الحكومة الفرنسية هذا الانتقام الذي أنزلته الأساطيل الأوروبية الثلاثة بالمصريين والعثمانيين بأنه تهؤس وطني إنقادت لعوامله اعتبارا ومن غير روية كل من الدولتين الفرنسية والانجليزية لخدمة المصالح الروسية فقط ولقد أعرب ابراهيم باشا إلى قادة هذه الأساطيل عن سخطه على هذا التصرف فكان جوابهم له أن نشوب المعركة كان نتيجة سوء تفاهم بسيط وأن حالة الحرب لم تكن موجودة بين الفريقين وأن الأوروبيين ما برحوا أصدقاء أمناء للعثمانيين والمصريين^(١).

(١) نفس المصدر ص ٧١٢

الخاتمة

نتائج الحرب اليونانية

خسائر مصر في هذه الحملة :

لقد عاد الجيش المصرى من بلاد المورة في أكتوبر عام ١٨٢٨ وقد أنهكته الحروب والأمراض وتكبّدت مصر في هذه الحملة متاعب وضحايا هائلة ونفقات جسيمة وحسبنا أن نعرف أن الجيش الذى جردته في حرب اليونان بلغ اثنين وأربعون ألفا خسرت منه ثلاثين ألفا وبلغت نفقات الحملة ٧٧٥ ألف جنيه وفقدت أسطولها الحربى في واقعة "نفارين" لندرك أن خسائرها في هذه الحملة كانت فادحة وتضحياتها بالغة .

ما كسبته مصر من هذه الحملة :

(١) الكسب المادى :

لم تتل مصر من الحرب اليونانية من الوجهة المادية أى من وجهة التوسع والفتح شيئا سوى ضم جزيرة "كريت" إليها إذ قد عهد السلطان محمود إلى محمد على باشا ولاية تلك الجزيرة مكافأة له على خدماته في حرب المورة .

(ب) الكسب المعنوى :

أما من الوجهة المعنوية فقد كسبت منزلة كبيرة تلخص فيما يلى :

(١) ارتفع شأن مصر في نظر الدول الأوروبية لأن جيشها قد برهن على كفاءته وأثبت أنه يضارع أرقى الجيوش الأوروبية في أول حرب أوروبية خاض غمارها .

(٢) اكتسب الجيش المصرى فى تلك المواقع مرانا على الكفاح وممارسة لفنون الحرب وخططها وأساليبها الحديثة .

(٣) كانت هذه الحرب خيرا إعلان عن قوة جيش مصر وحسن نظامه وكفاءة قواده وشجاعة جنوده .

(٤) ظهر أن الجيش المصرى أرفع شأنا وأشدّ بأسا من الجيش التركى فكان لهذه الخبرة أثرها فى توطيد دعائم الدولة المصرية الفتية وإعلاء شأنها حيال تركيا .

(٥) اكتسبت مصر مركزا دوليا ممتازا لأن دول أوربا فاوضت محمد على باشا رأسا دون وساطة تركيا وأرسلت إليه الحكومة الإنجليزية تبدي شديد أسفها على ما لحق الأسطول المصرى فى واقعة " نقارين " وتظهر رغبتها فى جعل علاقتها به علاقة ودية بل وفاوضته فى أن تبقى على الحياد إذا نشب القتال بين تركيا ومصر .

استقلال مصر :

ولا شك فى أن أكبر مغنم غنمته مصر من هذه الحرب هو أنها صيرتها دولة مستقلة فعلا عن تركيا وأهم مظهر لذلك هو عقد دول الحلفاء الثلاث اتفاق أغسطس ١٨٢٨ رأسا مع مصر وقد وقع هذا الاتفاق بوغوص بك وزير خارجية مصر وهذه أول وثيقة سياسية أبرمها وزير خارجية مصر مع دولة أجنبية فى عصر محمد علي^(١) .

(١) نفس المصدر ص ٢٢٩

المراجع الهامة التي استخدمت في هذا البحث

- ١ — كتاب مؤسس مصر الحديثة ذودويل
- ٢ — كتاب التاريخ العسكرى لمحمد على وأبنائه للجنرال فيجان
- ٣ — كتاب عصر محمد على عبد الرحمن الراجى بك
- ٤ — كتاب مصر فى القرن التاسع عشر ادوار جوان
- ٥ — كتاب إبراهيم مصر كريتس
- ٦ — كتاب إبراهيم باشا لكريتس ترجمة محمد بدران
- ٧ — كتاب الامبراطورية العثمانية ميلر
- ٨ — كتاب التيارات الرئيسية للتاريخ الأوروبى هيرنشو
- ٩ — كتاب نقارين دوين
- ١٠ — كتاب تاريخ مصر فى حكم محمد على مانجان
- ١١ — كتاب مصر الحديثة فولابل
- ١٢ — كتاب محمد على كريم ثابت بك
- ١٣ — كتاب الامبراطورية المصرية الدكتور محمد صبرى
- ١٤ — كتاب الهيلينية ومصر الحديثة اثنازى ج . بولتيس
- ١٥ — كتاب الجيش المصرى فى عهد محمد على عبد الرحمن زكى
- ١٦ — كتاب تاريخ اليونان السياسى دريو
- ١٧ — كتاب حملة كريت والمورة دريو
- ١٨ — كتاب سوريا ومصر ج ٢ باركر
- ١٩ — البطل الفاتح ابراهيم باشا لداود بركات
- ٢٠ — أعلام الجيش والبحرية فى مصر أثناء
القرن التاسع عشر عبد الرحمن زكى

- ٢١ — صفحة من تاريخ مصر في عهد محمد علي ... سمو الأمير عمر طوسون
- ٢٢ — كتاب تاريخ مصر من الفتح العثماني ... عمر الاسكندري وسليم حسن
- ٢٣ — كتاب مصر من عهد المماليك الى نهاية
حكم اسماعيل جورج يانج
- ٢٤ — كتاب تاريخ مصر وحالتها في الوقت الحاضر
١٨٢٤ ياتس
- ٢٥ — كتاب حروب محمد علي سيد فرج
- ٢٦ — مقالات الدكتور محمد بك رفعت مجلة الكاتب المصري
- ٢٧ — رسائل محمد علي
- ٢٨ — كتاب الاستراتيجية الألمانية نيام
- ٢٩ — كتاب الاستراتيجية البريطانية ف . موريس
- ٣٠ — كتاب تاريخ العالم العسكري ميتشل
- ٣١ — كتاب عمليات النصر جينجاند
- ٣٢ — كتاب الاستراتيجية كما استخدمت في الحرب
العالمية الثانية بورن
- ٣٣ — كتاب ذكريات عن اليونان لوفرنى
- ٣٤ — كتاب فن الحرب على الأرض بورن

حملة الشام الأولى والثانية

(١٨٣١ - ١٨٣٩)

للبيكاشى عبد الرحمن زكى

عضو الجمعية الملكية للدراسات التاريخية

مقدمة

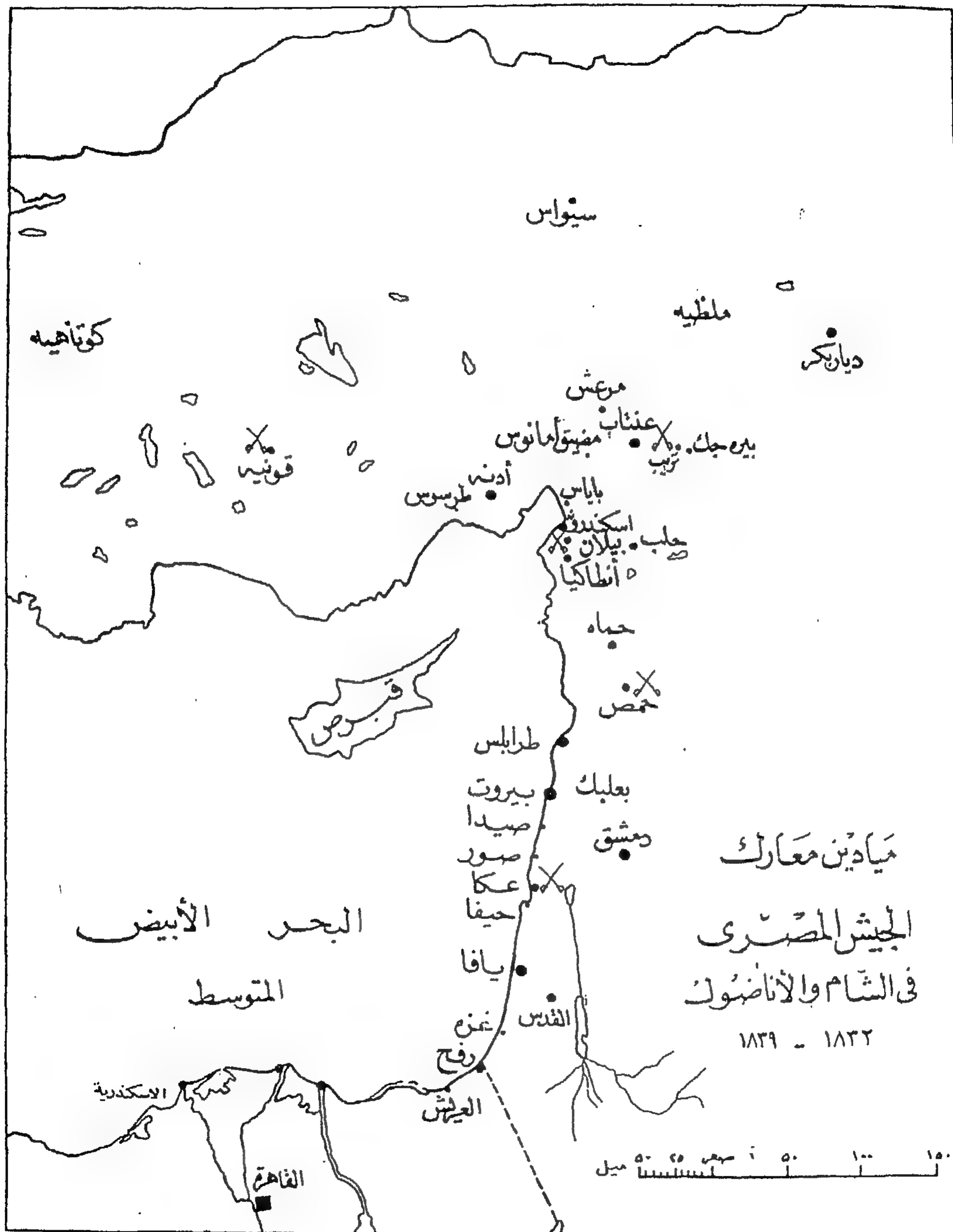
لا يتسع المجال لكتابة مقدمة في فضل التاريخ الحربى المصرى على التربية القومية ، فقد أهملت دراسته إهمالا شائنا ، ولم تنسج فصوله بعد باللغة العربية . ولولا بضعة أسطر في كتب التاريخ المصرى العام عن فتوح محمد على في بلاد المشرق الوسطى ، لما نالت هذه الصفحات النواصع من تاريخنا القومى أية عناية — رغما عن أنها كانت موضوع بحث ودراسة الكثيرين من المؤرخين الأوروبيين ، آخرهم الجنرال فيجان الذى وضع كتابين عريضين في فتوح محمد على البرية والبحرية ، منذ اثني عشر عاما .

وأخيرا واتت الفرصة الذهبية — وهى الاحتفاء بمرور مائة عام على انقضاء البطل ابراهيم باشا — أب الجيش وصديق رجاله — فكانت أن اهتمت رئاسة الجيش المصرى والجمعية الملكية للدراسات التاريخية ، بتوجيه ضباط الجيش الى الكتابة في موضوع حروب ابراهيم وبجتها بحثا فنيا عسكريا ، على ضوء ما تعلموه في معاهد الحرب .

ولقد حاولنا أن نتجنب الطريقة الجحافة في كتابة التاريخ الحربى بالاقتصار على وصف المعارك ، وسير الجنود ، وذكر أعداد القتلى والجرحى وما إليها ، أو المغالاة في وصف الانتصارات بأسلوب أخاذ ، بعيدين عن روح النقد السليم ، لكننا تناولنا الموضوع في آفاقه الواسعة ، معنيين بالأفق السياسى . أفليست الحرب متممة لأعمال السياسة والسياسيين كما قال كلوسويتز وغيره ، وأوضحنا دوافع محمد على الحقيقية للحرب الشامية ، معتمدين على الوثائق التاريخية أو الخطابات المتبادلة أو التصريحات الرسمية ، وتناولنا المناحى الاقتصادية التى أحاطت بمصر والموارد المالية ، التى بفضلها حافظ محمد على على ملكه وكرامته ، وموارده البشرية من رجال هياهم قادة الجيش للقتال ، فضلا عن قوة التنظيم والإدارة التى اتصف بها رجالان من طراز محمد على وإبراهيم ، ثم عرجنا على وصف الجيشين المتقاتلين بعدما اتهمنا من وصف الأحوال المحيطة بالدولتين ، ولم نهمل وصف طبيعة الأرضى التى قامت عليها المعارك ، فالأرض تسيطر على شكل العملية التى يتبعها القائد لاستحواذه على النصر .

وجاؤنا — قدر استطاعتنا — أن نزود الموضوع بالخارطات الضرورية التى تبين ملامح المعارك ، كما أثبتنا فى نهايته ثبنا بالمراجع التى أفدنا منها .

ونسأل الله أن نكون موفقين فى بسط هذا الموضوع ، كما نساهم بلبنة متواضعة فى تاريخ مصر الحربى ، وهى أمنية سوف تتحقق بإذن الله بفضل جلالة الملك المعظم — الفاروق — القائد الأعلى حفظه الله .



محتويات البحث

مقدمة عامة :

(١) سياسة محمد علي العسكرية :

آلة الفتح — سياسته الاقتصادية — الهدف — الشرق أم الغرب .

(٢) دوافع الحرب بين مصر وتركيا (١٨٣١ — ١٨٣٢) :

الدوافع الحقيقية لحرب الشام الأولى :

نيات الباب العالي السيئة حيال مصر — استقلال مصر — مصر لا تنفي

بمحاجيات الدول الناهضة — مصر والشام وحدة طبيعية وجغرافية .

(٣) حملة الشام الأولى (الجولة الأولى) :

الجيش المصري في عام ١٨٣١ — الخطة العامة — وصف ميادين الحرب

(الشام وفلسطين) — سير الحملة — الترتيبات الإدارية — معارك حصار

عكا — معركة الزراعة — أهمية موقع بعلبك — عود الى عكا — أوضاع

القوات في الاقتحام .

(٤) معركة حمص (الجولة الثانية) :

ساحة الحركات — معركة حمص — أوضاع الجيش التركي والمصري —

حركات الجيش المصري — نقد عمليات الجيشين .

(٥) معركة بيلان (الجولة الرابعة) :

مواقع الجيش التركي الدفاعية — خطة الجيش المصري — المعركة — بعد

معركة بيلان .

(٦) معركة قونية (الجولة الرابعة) :

الجيش العثماني — الجيش المصري — الى قونية — ١٧ نوفمبر — عودة

الى الجيش التركي — المصادمات الأولى — معركة قونية — الجيش المصري

في تشكيل القتال — سياسة التردد — الى أين ؟ — القوات المصرية

في فبراير ١٨٣٣

(٧) هدنة مسلحة بين حريين (١٨٣٣ — ١٨٣٩) :

اتفاقية كوتاهية — الإدارة المصرية في الولايات — ثورة فلسطين — ثورة
الدروز في حوران — الدولة العثمانية في ١٨٣٩

(٨) معركة نزيب (الجولة الخامسة) :

الجيش العثماني في عام ١٨٣٩ — الجيش المصري بعد صلح كوتاهية —
الجيش المصري في معركة نزيب — الحوادث الممهدة لمعركة نزيب — معركة
نزيب — أزمة دقيقة — تحليل معركة نزيب ونقدها .

(٩) خاتمة النصر (الجولة الأخيرة) :

خطة ابراهيم في آسيا الصغرى — موقف الجيش المصري في آخر يوليو —
أوروبا ضد محمد علي — اتفاقية لندن في ١٥ يوليو ١٨٤٠ — الاعتداء على
الشام وتهديد الاسكندرية — العودة الى الوطن .

ابراهيم القائد .

مراجع الموضوع .

سياسة محمد علي العسكرية

لم تكن القوة ، في نهج محمد علي ، إلا وسيلة لا غاية . لم تكن إلا آلة العيش الكريم ، والحياة الحرة . فقد كان بطبعه وطبيعته كارها لسفك الدماء ، مؤثرا للاعتدال ، لا يضع سيفه حيث يكفيه سوطه ، ولا سوطه حيث يكفيه لسانه .

وفي هذا المعنى يقول رفاعه الطهطاوي عن حروب محمد علي إنها ”لم تكن من محض العبث ولا من ذميم تعدى الحدود ، إذ كان جل مقصوده تنبيه أعضاء ملة عظيمة تحسبهم أيقاظا وهم رقود“ .

كان قبالة محمد علي ، بعد ترتيب نظام داره (ملكه) وتنظيم شئون ولايته ، أن يتطلع بأفقه الواسع إلى الميدان الفسيح الأرجاء المحيط به . رأى البحار العربية وسواحلها أجزاء أساسية من العالم العثماني ، أهملها السلاطين إهمالا مشينا ، وهي شرايين الحياة بين الشرق والغرب ، تصلبت ولا بد أن يجري فيها الدم الجديد . وخلف تلك السواحل ، في أفريقية ، أجزاء من دار الإسلام مشتتة ، فاترة الحياة . فسعى في السنوات الأولى من حكمه لينشئ صلات بينه وبين السلطات البريطانية في الهند . ثم ساعد الباب العالي على إخماد ثورة الوهابيين ، في بلاد العرب ، ونجد ، واليمن . ثم فتح السودان ، وضم أوصاله إلى أمه مصر . وعاون العثمانيين ضد اليونانيين في ثورتهم ، وانتصر ابنه إبراهيم عليهم في عدة معارك ، وفقد أسطوله في سبيل مرضاة السلطان . ولولا تدخل الدول لظلت اليونان ولاية عثمانية ، وأخضع محمد علي جزيرة كريت وما حوطها من الجزائر الصغرى^(١) .

ولقد سجل محمد علي هذه الفعال ، بل نلقاه قد اعترف بما يجيش في صدره من آمال في حديثه مع الفرنسي بوالكمت :

(١) محمد شفيق غريبال بك — محمد علي الكبير . من سلسلة أعلام الإسلام .

”لقد وضعت يدي على كل شيء، ولكن لكي أجعل كل شيء مثمرا، والمسألة مسألة إنتاج، وإذا لم أقم به أنا، فمن يقوم به غيري... أين الذي كان يقدم الأموال اللازمة، ويشير بالخطط التي تتجهج، والمزروعات التي تزرع. أين الذي كان يتهيأ له أن يأخذ الناس بطلب العلوم والمعارف، التي ترتب عليها تفوق أوربا. أعتقد أن أحدا في هذه المملكة خطر له أن يجلب القطن والحرير والتوت. لا أحد. كان لا مناص لي أن أفقد هذه البلاد قيادة الأطفال. وأن تركها لنفسها يسلمها للقوضى التي أخرجتها منها...“.

أنشأ محمد على قوات مصر الدفاعية — ولأجلها نهض بجميع مرافق البلاد : من تعليم وصحة وتجارة وصناعة وزراعة . ولسنا ندعى بأنه وصل بقوات الدفاع، في عام ١٨٣٢ إلى درجة الكمال — كلا، فقد كانت للجيش المحمدي العلوي مزاياه وعيوبه . تدرب أفراده في خلال العشرين عاما، على حروب المورة، وكريت، وبلاد العرب والسودان . بفأهدوا وناضلوا، واكتسبوا ميزات شتى . وكان قادته بين يمين، أي عاديين، خبروا القيادات الصغرى . أما الجنود فلم يكونوا آلات كما كانوا في حروبهم السابقة، بل أصبحوا — بعد ممارستهم فن القتال في ميادين العراق التي خاضوها — نخورين بما أحرزوه من نصر . ثقتهم بقائدهم أو قادتهم كبيرة لا حد لها، ميالين إلى النظام ويخشون الخروج عليه، خوفا من بطش أبيهم وقائدهم إبراهيم — وهذا إبراهيم بطلهم ورمز مجدهم، في يده مقاليد القيادة العليا، رأس عسكرية أثبتت أن صاحبها من طراز القادة الكبار، تزينا الشجاعة والجرأة، وكذلك البطش، فضلا عن اتصال روحه بأولاده الجند الذين ارتبط بحبهم وتقديرهم كلما أتقنوا واجبه .

وكان سليمان بك، رئيس أركان حرب إبراهيم، نابغة في أمور التكتيك والاستراتيج، يتحلى ببديهة نشطة، وروح وثابة، ونشاط ديناميكي . متفاهم مائة في المائة مع قائده وصديقه وتلميذه إبراهيم . تبادل الاثنان المحبة والاحترام .

أما خير وصف لإبراهيم خال من الغلو أو الإسراف هو قول الماريتال
الفرنسي فيجان عنه :

“Vainqueur, L'histoire doit légitiment lui laisser les lauriers
de la victoire”.

آلة الفتح :

استعان محمد علي بالقوة للوصول إلى مراميه . فمثله وهو الرأس المفكر ما كان
ليغيب عنه هذه العقيدة التي ما زالت إلى اليوم مبتغى القادة في تحقيق أهدافهم ،
أو التوصل إلى أطماعهم . فمن يستطيع أن يمارى في أن القوة أهم وسائل السلطان
والسيادة .

إن الحديث عن الجيش والأسطول ، في عهد محمد علي ، يتطلب عشرات
المجلدات ، وليس بوسعنا ، ونحن نتناول فتوح إبراهيم باشا في الشام ، أن نغفل
هذه الناحية ، وهي بمثابة القاعدة ولا سيما ونحن في مناسبة الحديث عن الخطوط
الرئيسية لسياسة محمد علي العسكرية .

فعلى الرغم من قلة عدد سكان مصر ، في أوائل القرن التاسع عشر ، وما أورثها
حكم الأتراك والمماليك من الفقر والجهل ، وما قاوم به الترك والشراسة مشروعاته
لإنشاء جيش ، استطاع محمد علي أن ينشئ جيشا حديثا وأسطولا قويا ، وأن يمدّهما
بكل ما يحتاجان إليه مما يصنع في قلب البلاد ، ولولا ذلك لعجزت البلاد عن القيام
بأعباء الكفاح الحربي الطويل ، الذي اضطر إليه محمد علي في البلدان المجاورة .

وفي هذا المضمار استعان محمد علي ببعثة عسكرية فرنسية ، استقدم ضباطها من
فرنسا ، وآخرين من اسبانيا وإيطاليا . كما عني بإرسال البعثات العسكرية المتباينة
إلى المعاهد الحربية .

(١) الجيش المصري في عهد محمد علي الكبير - لليوزباشي عبد الرحمن زكي (١٩٣٩) .

وأُنشأ مدارس شتى للتعليم العسكرى ، وقسمه إلى أنواع : منها مدرسة للدفعية وللمهندسين ومدرسة للفرسان وأخرى لأركان الحرب ومثلها للمشاة ووحدة للموسيقى ، فضلا عن المشافى ومدرسة للطب .

ولما كان إنشاء جيش قوى يتطلب أن تكون في البلاد كل حاجاته من السلاح والذخيرة والمؤونة والأدوات والملابس وما إلى ذلك — فقد أقام هذا العاهل مصانع السلاح في مصر ، فأنشأ في ترسانة القلعة مصانع لصناعة الأسلحة وصب المدافع من أنواع شتى ، كما شاد معامل للبارود في جزيرة الروضة والبدرشين والفيوم... وأنشأ مصانع للغزل والنسيج والبطاطين ليمد الجيش والشعب بحاجاتهم ومصانع للجمال والطرايش وسبك الحديد وطرق ألواح النحاس ودبغ الجلود وشيد الحصون والقلاع ، على ساحل مصر ، لأغراض الدفاع ، وأمدّها بالمدافع والثكنات والورش .

أنشأ محمد على كل هذا ، حتى صارت البلاد كلها تعمل للجيش ، في بابى الزراعة والصناعة ، وما يتعين إبرازه — في هذا السياق — إنه استطاع أن ينظم جيوشا كبيرة وأسطولا ضخما محاربا ، وأن يقيم جل هذه المصانع والمعاهد ، لتدريب الجيش وتخرج رجاله وتغذيته بمطالبه جميعا ، وأن يستمر على ذلك زمنا طويلا ، ويخوض حروبا عدة ، معتمدا على مرافق البلاد وقدرتها الاقتصادية دون سواها . ومن غير أن يقترض قرشا واحدا من الخارج — وهذه وحدها حسنة تدعو إلى تحجيد ذكرى هذا الرجل ، في كل آونة . ولولا ذلك لكانت منشآته الضخمة الواسعة النطاق نكبة على الأمة

ولا نستمرئ الكلام عن تنظيم الجيش ، ومدارسه ، ومصانعه ، وبعثاته إلى الخارج ، وأسلحته وما إليها مما خلقه محمد على في مصر خلقا . فقد كتب في هذا الكثيرون ، وسيتبدى من حديثنا عن الحملات الكثير من التفاصيل الفنية التى تكمل استجلاء هذه المناحي

سياسته الاقتصادية :

اعتمد رأس الأسرة العلوية على مبدأ الأرض للحاكم... فحسن طرائق الزراعة، وراقب عمل الفلاح وزوده بالنصائح، بل وأمدّه بآلات، وحفر له الترع والمصارف — كما أدخل المحصولات الجديدة كالذخان والنيلة والقطن والحرير وزراعة الأشجار. فضلا عن إدخاله مساحات كبيرة من أراضي الصحراء وأصلحها للزراعة... وبذا استطاع هذا الموفق أن يبيع المحصولات المصرية في الأسواق الأوروبية. فأحرز ربحا وافرا سهل له مواصلة إصلاحاته الكثيرة بدون ضيق أو عناء.

وكما أن محمد علي صار المزارع الوحيد^(١) أضفى التاجر الوحيد، ثم الصانع الوحيد، أى أنه احتكر اقتصاديات البلاد، أو بعبارة حديثة أسسها ليضبط موارد البلاد بيد مدبرة، ولينفق منها ما شاءت إرادته، كما يقتضيه الصالح الوطني.

وكانت الضرائب موردا هاما لزيادة الدخل. وكانت منها ضريبة الأرض (الميرى) وضريبة "فردة الروس" التي فرضها على كل فرد مصري بلغ سنّ الثانية عشرة، وتفاوت بحسب ثروة الرجل. فكانت تتراوح بين ٥٠٠ قرش و١ قرشا في السنة — هذا فضلا عن عوائد الجمارك والذبح والسفن.

وتسنى لمحمد علي، بتشجيعه الصناعات، أن يستغنى تدريجيا عن الواردات والبضائع الأجنبية، بحمايته تجارته وصناعته، ولولا ذلك لما تهيأ له أن ينهض بقوات مصر الدفاعية وجعلها تعتمد على موارد البلاد، على قدر الإمكان.

ومما يذكر أنه لم يتوفر المال لمحمد علي، في بداية الأمر، لأن أبواب الإصلاح كانت مفتوحة على مصراعها، فضلا عن مطالبة السلطان بالنجادات العسكرية

(١) ليس المقصود أن محمدا عليا كان يضع يده على جل محصول الفلاح، بل كانت الحكومة تترك له مكانها من المحصول ليبيعه بحرية.

المستمزة . فلم تنعم مصر بحالة سلم طويلة المدى ، في ظل حكم محمد علي . ولم يكد يقضى الأعوام الخمسة الأولى (١٨٠٥ — ١٠) في التعرّف إلى حاجيات مصر وما يستدعيه التنظيم الجديد للدار ، حتى التجأ إليه السلطان يطلب نجدة في حرب الوهابيين (١٨١١ — ١٨١٨) . ثم شغل في حروب السودان ودارفور (١٨١٨ — ١٨٢٠) . وعقب ثلاثة أعوام طالبه السلطان بنجدة في حملة المورة القاسية (١٨٢٢ — ١٨٢٨) فصرف كل دخله بوجه التقريب على إعداد الأسطول والجيش والعتاد . وفي عام ١٨٣٠ ظهرت بوادر سوء التفاهم بين محمد علي وعبد الله الجزار ، ونشبت الحرب بينهما سنة ١٨٣١ ثم أعلن السلطان الحرب عليه (١٨٣٢ — ١٨٣٣) .

أما المدة بين ١٨٣٣ و ١٨٣٩ فكانت هدنة مسلحة أعدت نفسه لحرب كبيرة . حتى لا يؤخذ على غرة^(١) .

وهكذا استنزفت الحروب معظم ما كان يجنيه محمد علي من موارد الدولة إبان السلم .

الهدف :

والآن ، وقد انتهى محمد علي باشا من وضع أسس دولته ، وخط الخطوط الرئيسية لسياسته وأهدافه التي هيأها نصب عينيه ، ننسل إلى توضيح هذه الأهداف ، التي أرغم على تحقيقها مستعينا بالقوة ، وكان ينبغي أن يتوصل إليها بالسياسة .

فعلى أثر انسحاب الجيوش المصرية والتركية من المورة ، عقب معركة نفارين ، بدأ محمد علي يراجع خطته السياسية العامة . فرأى أن الباب العالي لم يكافئه على خدماته وتضحياته حسبما وعده . فقد منحه حكم جزيرة كريت .

(١) A. E. Crouchley; The Economic Development of Modern Egypt; pp. 41 - 43.

عندئذ بدأ لا يرحب بطلبات الباب العالي للنجدة العسكرية في حربه ضد روسيا أو في البلقان ، مكتفيا بإرسال إعانة مالية . فما كان من السلطان إلا أن اشتد حنقه على واليه في مصر ، وراح يوقع بين محمد علي وابنه ابراهيم .

ونرى محمدا عليا ، بعد معركة نفارين ، يعد نفسه لما عسى أن يحصل في المستقبل . فلما استقر جنود حملة المورة بمصر ، شرع ابراهيم باشا يهيئ عقول الضباط لاستقبال السياسة الجديدة مع الباب العالي . ومثل هذه السياسة تتجلى في الخطبة التالية ، التي ألقاها خلال وليمة للضباط :

” ما ذا استفدنا أنا وأنتم من السلطان . ألسنا في الحقيقة كلنا أولاد محمد علي الذي ربانا وعلمنا . ألم نأكل جميعا من خيره . إن مصر حق لمحمد علي . حق اكتسبه بالسيف ولا نعرف لنا ملكا غيره ^(١) .

الشرق أم الغرب :

ولم تكد الجنود المصرية ترتد إلى أوطانها بعد معارك الروم حتى يقدم دورق مندوب فرنسا في مصر إلى محمد علي مشروعا يتعاون فيه الباشا مع فرنسا لفتح الجزائر وتونس وطرابلس ، وإخضاع شمال إفريقيا لهما . وامتدت الأحاديث بين الرجلين شهورا — واشترط محمد علي طائفة من الشروط الهامة في صدرها تقديم سفن حربية ومدفعية ثقيلة وتمويل الحملة وغيرها وقبلت فرنسا غالبية الاقتراحات ولكن محمدا عليا وازن القيم الاستراتيجية لهذا القطاع من شمال إفريقيا وتلك التي للشام والعراق . وتبدت له أيضا ثمرات النصر في الحالتين .

وأخيرا اعتمد على نفسه ، وعلى جيشه ، وعلى الله أولا ، وأهمل نهائيا مشروع الجزائر . وهل بعد ملك الشام شيئا آخر . إن امتلاكها يحميه ضد عدوان السلطان ،

(١) سجلات وزارة الخارجية (مصر) — من قنصل إنجلترا العام ٨ يناير ١٨٣٢

ويستر جناحه الأيمن ويمنحه السيادة على بيت المقدس ، حصن الأديان الثلاثة ، ويعطيه دمشق إحدى مدن الثقافة الإسلامية ، وتلبي معظم حاجياته الاقتصادية .

ولم تك رغبة محمد علي في الاستحواذ على فلسطين (فقط) نتيجة لمشروع الجزائر... كلا — فإن محمدا عليا صرح في عام ١٨١٢ للقنصل الإنجليزي في مصر عن عزمه لفتح فلسطين عندما تحين الفرصة^(١) بيد أنه لم يقدم لأسباب شتى أظهرها عدم انتهائه من تنظيم قواته العسكرية على الأساليب الحديثة . ونجدته للسلطان في حرب الجزيرة العربية . كما أنه خشي الأثر الروحي للسلطان في ولايته . فلما وافته الظروف ، امتشق الحسام ، وكان ما سنتناوله في هذا المقال .

دوافع الحرب بين مصر وتركيا

١٨٣١ — ١٨٣٢

يتفق فريق من المؤرخين على أن النزاع بين محمد علي باشا والسلطان محمود الثاني لا يرتد لأسباب قومية أو جنسية . والدليل على ذلك تصريحات محمد علي لكار الساسة أو ما خلفته لنا المحفوظات التاريخية .

فقد قال إبراهيم باشا ، في خلال حملته الأولى في الشام (١٨٣٢ — ١٨٣٣) إن أبي لا يزال العبد الخاضع للسلطان ، والمحمى عن الدين الحنيف^(٢) . ثم أكد محمد علي للكولونيل هودجس (Hodges) في سنة ١٨٤٠ إخلاصه لعرش الآستانة قائلا: "أما من حيث تأييد العرش التركي فمن أكثر مني حمية في ذلك؟ . إن الشعب الملتف حولي يشور علي^(٣) إذا حاولت أن أقلب ذلك العرش" . أضف إلى ذلك أن محمدا عليا كان على جانب وفير من الفطنة السياسية ، فعرف أنه

(١) Missett, June 20, 1812 (F. Office. 24-4).

(٢) St. John, Egypt and Mohamed Ali. Vol. II, Page. 522.

(٣) Paton, History of the Egyptian Revolution. Vol. II, p. 169.

لا يستطيع التغاضي عن مناهضة الدول الأوروبية الكبرى إذا ابتغى أن يبدل الحالة الراهنة في الآستانة .

إذن لم يك في عزيمة محمد علي أن يحل محل السلطان على عرش الآستانة . فماذا كانت غايته من حروبه ؟ هل كان يرمى إلى إقامة عرش له في وادي النيل فحسب ؟ نحن نذهب مع أصحاب هذا الرأي ، فلقد ثبت أن محمدا عليا طفق يذكر الاستقلال في أحاديثه حوالي سنة ١٢٨٥ . وأثبت الجنرال بوييه رئيس البعثة العسكرية في مصر ما قاله له محمد علي حينما تناول أمنية الاستقلال هذه . والعبارة التالية مقتبسة من رسالة بعث بها الجنرال بيار في الثامن عشر من يوليو عام ١٨٢٥ . قال فيها ما ترجمته :

” أسهبت إليك في كتاب سابق عما يتعلق بانتصارات إبراهيم باشا في اليونان ، وأودّ أن أطلعك الآن على حديث سرى دار بني وبين محمد علي باشا حدثني في خلاله عن أمانيه . قال محمد علي : أنا أعرف أن السلطنة تسير يوما فيوما إلى الردى ، وأنه ليصعب على أن أنسلها مما هي فيه . فلماذا أحاول المستحيل بوسائل القليلة ؟ على أنى سأقيم على أنقاضها مملكة كبيرة ولدىّ جل الوسائل التي تساعدني على الفور . إنني أستطيع أن أفتح عكاء ودمشق وبغداد بكلمة واحدة مني وبوساطة مقدرتي وجيوشي . وابنى المنتصر سيتوجه في أقل من عام ليحقق مقاصدي على ضفاف دجلة والفرات لأنها حدود ثابتة للدولة التي أسعى في إنشائها ، وستمكنه شجاعته العظيمة من الفوز^(١) .

الدوافع الحقيقية لحرب الشام الأولى

(١) تلقى المحفوظات الملكية المصرية ضوءا تنبئى خلاله دوافع الحرب المصرية التركية (الأولى) وفي طبيعتها — ولا مرء — نيات الباب العالي السيئة

حيال مصر . وأول دليل على ذلك ما كتبه ابراهيم باشا في خطاب الى والده يقول له فيه :

”إن سوء النية والخديعة كامنان خلف المفاوضات ، التي تستر من وراءها الضربة القاصمة ، التي تعدها حكومة الآستانة ضد ابراهيم ووالده“^(١) .

وكان محمد علي قد رفع شكواه الى الأميرال الكبير خليل باشا من المؤامرات التي تحاك حوله في العاصمة التركية^(٢) . وكان ابراهيم ، على الرغم من انتصاراته في الوقائع الثلاث عكا وحمص وبيلان ، على بينة من أن هزيمته في الأناضول ستكون سببا لخلاص مصر من أسرة محمد علي^(٣) . وكان القائد لا يأمل في توطيد سلم حقيقى بينما يجلس السلطان محمود على عرش آل عثمان .

ولا يغيب عنا أنه في عام ١٨٠٥ ولى السلطان مكرها ولاية مصر لمحمد علي ، وقد حاول في السنة التالية أن ينقله الى ولاية سالونيك . وفعلا وصل الى مصر موسى باشا ، والى سالونيك ، يحمل فرمان سيده . وفي عام (١٨١٣ — ١٨١٤) اجتذبت الآستانة ، الى صفها ، لطيف باشا أحد رجال الحكومة المصرية ، وسلحته بفرمان لتقليده ولاية مصر ، إذا كللت مساعيه بالنجاح لقلب حكومة محمد علي ، الذى عرف سر المؤامرة^(٤) . وفي عام ١٨٢٩ شاءت الآستانة أن توغر صدر محمد علي ضد ابنه ، حينما نصبت ابراهيم باشا على مكة ، أظهر المناصب الشريفة في الامبراطورية العثمانية . وفي السنة التالية ، اقترح الباب العالي على الباشا (محمد علي) أن يولى إدارة الثغور المصرية : إسكندرية ، ودمياط ، ورشيد ، الى قبودان باشا ، عدوه القديم ... الخ .

(١) وثيقة رقم ٥٨ محفظة ٢٣٢ بتاريخ ٢٣ رمضان عام ١٢٤٧ هـ من ابراهيم الى محمد علي .

(٢) وثيقة رقم ٩ — ١٠ محفظة ٣ بتاريخ أول ربيع و ٢٥ جادى الأولى عام ١٢٤٨

(٣) وثيقة رقم ٤٣ محفظة ٢٤١ بتاريخ ١٩ رجب عام ١٢٤٨ من ابراهيم الى محمد علي .

(٤) Driault, Mohammed Ali et Napoleon (1807-1814)

. pp. 233-239.

ولكى يذهب السلطان بعيدا فى الكيد لمحمد على ، فقد منح منصب الصداوة العظمى الى خسرو باشا ، عدوه اللدود القديم .

ومجمل القول أنه منذ تقلد محمد على حكم مصر ، لم تفتقر عزيمه السلطان عن إنتاج كل سبيل ، لعزل والى مصر من منصبه — ولذلك لانعجب مطلقا إذا نهض محمد على بحاربة السلطان ، تستحثه الى ذلك غريزة الدفاع عن النفس . يحارب للحفاظة على جاهه ، ومنصبه ، ومقامه . وأكثر من ذلك ، من المحتمل أنه كان يحارب للحفاظة على حياته أيضا .

٢ — استقلال مصر :

هذه النوايا السيئة ، التى كان يضمها السلطان لمحمد على ، خلال السنوات ١٨٠٥ — ١٨٣١ أيقظت الحذرين جوانح محمد على ، الذى كان يتوقع نشوب الحرب فى أى وقت . لذلك رأيناه يعيىء موارد دولته ، ويؤمم تجارتها وصناعاتها بل وأرضها ، وينشئ القوّات الدفاعية ليحمى ذمارها ، من العدوان المرتقب . ولكى يعلن الاستقلال فى الوقت الملائم — وان نضاله فى سبيل استقلال مصر أبانت عنه طائفة من الرسائل الرسمية المتبادلة بين الباب العالى وكبار رجاله ، الذين يشغلون المناصب الهامة ، فى حكومة الشام . وكذلك فى الخطابات المتبادلة بين محمد على وابراهيم .

وكان فى طليعة أعداء محمد على من هؤلاء الموظفين — عبد الله باشا الجزار والى عكاء ، فكان يكيل التهم جزافا ضد محمد على ، وكان يطلق عليه الشائروالخارج عن طاعة السلطان . وكثيرا ما طالب رعايا السلطان أن يعلنوها حربا شعواء لا هوادة فيها ، لنصرة السلطان على محمد على .

وكان ابراهيم يعبر بصراحة عن الاستقلال ، سواء فى مجالسه الرسمية ، أو فى مكاتباته مع والده أو كبار الموظفين . كتب مرة من حلب الى حاكمها التركى

محمود باشا، الذى هزمه فى حمص معبرا عن تصميمه على الاستيلاء على الأراضى العربية، وليقطع نهائيا صلتهم بالحكومة التركية^(١).

وبعد أيام قلائل، صرح ابراهيم باشا للأمير بشير بعزمه على احتلال أدنة، ليغلق الاتصال بالآستانة. وقد ثبت ذلك فى نشرة الجيش بتاريخ ٤ ربيع الأول عام ١٢٤٨ هـ. وفى مكتبة أخرى لإبراهيم نادى أبيه بلفظ يا صاحب الجلالة وذكر كلمة مصر المستقلة^(٢). وفى تقرير سرى آخر من ابراهيم لأبيه أشار الى الجهود المخلصة التى اضطلع بها لتدعيم أسرتهما^(٣).

وعقب انتهاء معركة قونية، وقبل احتلال كوتاهية، وبينما كانت مفاوضات السلم دائرة، كتب ابراهيم باشا الى أبيه الخطاب التالى، يقول له فيه :

”... وطالما يتربع على العرش — السلطان محمد — فسوف لا فصل بقضيتنا الى حل مقبول وأنه بالرغم من الظروف والأحوال التى قد تظهر فى صالحنا، فإنه سيعمل كل ما فى وسعه لتنفيذ مآربه الظالمة، مما يجعل الأمة الإسلامية لا تعيش فى سلام — ولذلك فإن التزاماتنا الدينية والشخصية نحو العالم الإسلامى تتطلب منا أن لا نفكر فى مصالحنا فقط. بل وفى صالح رفاهية وسعادة الأمة الإسلامية. وعلى ذلك سنحاول جهد طاقتنا لطرد هذا المخلوق اللعين لى يجلس على العرش العثمانى وريشه حسبما يتفق مع سياستنا السابقة. وباتخاذنا هذه الخطوات يمكن إنهاض العالم الإسلامى. وإذا طرأ فى ذهن أى أحد أن هذه الإجراءات سوف

(١) نشرة الجيش التى كان يقوم بها رحيد أفندى. وثيقة رقم ١١٩ محفظة ٢٣٦ عابدين بتاريخ ٢٠ صفر عام ١٢٤٨ هـ.

(٢) من ابراهيم باشا الى محمد على باشا — وثيقة رقم ٧٢ عابدين محفظة ٢٣٨ بتاريخ ٩ ربيع الثانى عام ١٢٤٧ هـ.

(٣) من ابراهيم باشا الى محمد على باشا — وثيقة رقم ١٩٠ عابدين محفظة ٢٤٠ بتاريخ ٢٧ جمادى الثانى عام ١٢٤٨ هـ.

لا توافق عليها الحكومات الأوروبية . فليس هناك خوف من تداخلهم . وإذا لم يرضوا بإجراءاتنا فلن يستطيعوا معارضتنا والوقوف أمامنا . فإذا أحيطوا علما بما تم . نكون قد وضعناهم أمام الأمر الواقع “ .

” إننى فى طريقى الى بروسه ومودانيا وسأسرع للوصول اليها . وسوف لا أستطيع القعود فى مكانى مدة أطول وإلا ساءت الأحوال لأن المؤنة فى قونية وما حولها لا تكفى قواتنا “ .

وفى أثناء فترة الهدنة المسلحة ، وقبيل نشوب الحرب الثانية بين الدولتين . كتب ابراهيم لأبيه من كوتاهية رسالة تفصح عن أهدافه لما علم بوصول خليل باشا مندوب الباب العالى ، والجنرال مورافيف الروسى ، الى محمد على ، لعقد الصلح على صورة مرضية . قال ابراهيم : ” إن أهم ما يلزم البحث فيه معهما هو طلب الاستقلال وطلب إلحاق جزيرة قبرص وألوية انطاكية وعلائية وجزر ايجه الى مصر — ثم ضم تونس وطرابلس الغرب اذا أمكن “ .

وقال له أيضا : ” إننا إذا تهادنا فى طلب الاستقلال يذهب كل عملنا الذى عملناه هباء وسدى . ولا يمكننا فيما بعد أن نخلص أنفسنا من إرهاب تلك الدولة بالتكاليف التى لا تنقطع . وما إليها مما تأتى فى هذه الوثيقة الهامة “ .

ولا ندرى — الى أى مدى — كان الأب متفقاً مع الابن ؟ هل شاركه فى سياسته أم كان له نظرة أخرى . ولكن الشئ الذى لا ريب فيه أن محمدا عليا كان يهدف أيضا الى الاستقلال . فقد تحدث عنه فى بداية عام ١٨٢٥ ، ففى الخطاب الذى صاغه الجنرال بوييه رئيس البعثة العسكرية فى الجيش المصرى الى الجنرال بيليار (١٨ يوليو ١٨٢٥) . وقد سبق ذكره .

(١) الوثيقة رقم ٨٥ عابدين محفظة ٢٤٣ بتاريخ ١٣ رمضان عام ١٢٤٨ هـ

وبعد خمس أو ست سنوات ، كتب محمد على لابنه رسالة سرية ، كانت تتم عن رضاه التام بخطة الابن في استقلال مصر التام ، بيد أنه كان حذر للغاية في طريقة تنفيذ الخطة ، أى في نوع التكتيك ، وإن كان هدفهما واحد وهو (استقلال مصر) .

مصر لا تفي بحاجيات الدولة الناهضة (المواد الخام) :
قبالة أمنية محمد على وإبراهيم للاستقلال بوادي النيل ، ارتأى الاثنان أن يعجلا بوضع أيديهما على الشام ، للإشراف على مقدراتها^(١) .

لقد كانت مصر ، منذ مائة عام ونيف ، بالرغم من خصوبة تربتها لا تفي سكانها . وما كان يزرع فيها من أشجار الجوز والسنط لم يسد حاجة الأسطول والتعمير إلى الخشب . فكانت مصر تستورد معظم الوقود والأخشاب التي تدعو إليها حاجتها ، في الحرب والسلام ، في بناء السفن التجارية لنقل الغلال ، عن طريق النيل إلى اسكندرية ، وبحرا إلى مرفئ الشرق الأدنى . وصنع البوارج والنقلات الحربية ، التي لم يكن هناك مندوحة من إنشائها في حروبه .

نعم ، زادت ثروة مصر من الحاصلات الزراعية ، كالقطن والتبلة ، ومختلف المواد الغذائية . فلم يكن من الصواب في شيء أن تزرع فيها الغابات ليستعاض بأخشابها عن الاستيراد ، كما أنه لم يستفد من خشب السودان بعد أن تم فتحه . فاضطر محمد على إلى أن يحذو حذو محمد علي الثالث ورمسيس الثاني وابن طولون للبحث عن الخشب ، في سورية وبلاد القرم . وقد صرف رجال محمد على الانتفاع بحراج الشام والأناضول ، في الفترة بين ١٨٣٢ و ١٨٤٠ ، فأرسلوا إلى مصر مئات من جزوع الأشجار ، انتفع بها في بناء البوارج ، وفي معامل الذخيرة والسلاح في مصر .

(١) Asad Rustum : The Royal Archives of Egypt and the Origins of the Egyptian Expedition to Syria (1830 - 1841)

كذلك كان لبنان غنيا بالمعادن ، من حديد ونحاس وذهب وفضة وزنك ، وقد كانت لأبحاث بعض المعدنين ، الذين أوفدهم محمد علي للبحث عنها ، من أقوى العوامل على تقرب محمد علي من ولاية سورية ورغبته في ضمها الى مصر .

هذا كان موقف محمد علي من المواد الرئيسية لصناعة الحرب وعتاها . كذلك كانت حاجته الى المادة البشرية — وهي الرجال — أهم خامات القتال .

لا ريب ان مصر أمدته في كل حروبه بالرجال المكافون . ولكن بعد فشل جهوده لتجنيد السودانيين ، رأى في رجال الشام مادة تعينه . فتطلع اليهم لأنهم كانوا بطبيعة بلادهم شديدي البأس كما أنهم كانوا كثيرى العدد . يعادلون مكان مصر آنذاك وقد رحل من هؤلاء عدد وفير من أشدائهم الذين لجأوا الى والى عكا . لذلك لا نعجب إذا ألفينا محمدا عليا يعتمد على أهل الشام في جيوشه . وهو القائل ” من جبال لبنان أجند جنودى . فأدرب منهم جيشا كبيرا ولا أقف به إلا على ضفاف دجلة والفرات^(٢) “ .

والى جانب الرجال أراد المال وهو عصب الجهاد . رأى أن يطبق الاجراءات التى نفذها بنجاح في مصر ودوت عليه المال اللازم للجيوش — في الشام أيضا . والقطران يمكن أن تؤلف منهما وحدة اقتصادية واحدة فيجعلهما سوقا واحدة للصادرات والواردات . وكانت أسواق مصر فى حاجة الى الحرير والصابون وزيت الزيتون والتبغ والماشية ، فضلا عن الخشب والمعادن .

اذن كانت الشام وضمها الى وادى النيل أظهر العوامل فى نشوب الحرب لأنها كما يقول المؤرخ أسد رستم :

Supplementd Egypt in a number of its economic necessities and offered an endless number of possibilities for the monopolies of the Pasha.

Guys: Beyrout et Liban. Vol. I, 275 - 276. Vol. II, 209 - 210. (١)

Correspondance des Generaux Beillard et Boyer, p. 79. (٢)

(٤) مصر والشام وحدة طبيعية وجغرافية :

ارتأى محمد على ، مثلما ارتأى أسلافه الأيوبيين والمماليك ، أنه لا يتسنى التوصل بالسلم وحدود بلاده مفتوحة في وجه سلطان آل عثمان . فان صحراء سيناء وحدها لا تعد خطا منيعا للدفاع — والدفاع عن وادى النيل من الشرق يبدأ خطه الأول في جبال طوروس كما لا يخفى . كذلك جبال سوريا الشاهقة وأوديتها العميقة وشعابها الضيقة . هذه وتلك كانت حاجزا طبيعيا دون تقدم جيوش السلطان محمود جنوبا ، إذ لم تك فيها طرق صالحة لسير الجيوش . وهى مقبرة لجيوش الفرنج في العصور الوسيطة ، كما كانت لجيوش المغول والحيثيين من قبلهم .

كان على الجيش العثماني ، الذي يقدم على غزو الشام ، أن يجتاز جبال طوروس من طريق واحد أو طريقين . وهذا أمر كان يعوق تقدمه كثيرا . وكان متعينا عليه أن ينقل جل مهماته وحاجياته في طريق وعرة . فاذا أكره على التراجع استهدف لخطر كارثة تحمل به في ارتداده على عقبيه لاجتياز جبال طوروس ثانية .

أما محمد على فكان له وراء هذا الخط الأول من خطوط الدفاع خط ثان في لبنان ، حيث كان في وسعه الاعتماد على تأييد الأمير الشهابي واتباعه . كذلك كان له خط ثالث في جبل الكرمل . وخط رابع في صحراء سيناء . فضلا عن انتفاعه بالثغور على الساحل الممتد من اسكندرونة الى اسكندرية .

والخلاصة أن الشام ومصر كانتا ، منذ مائة عام ، تؤلفان وحدة اقتصادية وجغرافية طبيعية . وقد اعترف محمد على بهذه الحقيقة منذ أوائل عهد ولايته . ورغب بحروبه في أن يجعل الإقليمين وحدة سياسية أيضا . فقد كتب الى وكيله في الآستانة نجيب أفندي يقول ” إن الشام لازمة لسلامة مصر^(١) ” .

(١) وثيقة رقم ٨ — عابدين محفظة ٣ بتاريخ ٣ محرم سنة ١٢٤٨ هـ من محمد على باشا الى نجيب أفندي .

(٥) ابراهيم والقومية العربية المصرية :

يقول الأستاذ المؤرخ شفيق غريبال بك إن محمدا عليا بدا وعاش وانتهى عثمانيا مسلما ، وإن مهمته كما حددها من مستهل الأمر الى آخره كانت إحياء القوة العثمانية في ثوب جديد . ورمى الى أن يجد مكانا لعالمه العثماني الحى ، فى الدنيا الجديدة ، التى خلقها الانقلاب الاقتصادى فوصل بين أجزائها (بلاد العرب والشام ووادى النيل) وصيرها وحدة حقيقية على الرغم من المنافسات القومية^(١) .

وفى مكان آخر من كتابه عن محمد على الكبير يجيب المؤرخ عن السؤال (وما قدر مصر فى تفكيره وغاياته ؟) بالجاب الآتى :

ان قدرها فى عينه عظيم عظم المشروع كله . هى القلب من الجسم الحى الذى يروم أن يرى . وأبناؤها أعوانه فى البناء الكبير . نالت من حبه ونالوا من حبه القدر الأكبر رفض أن يتخذ منها عالما صغيرا ضيقا محدود الآفاق ضعيف الآمال . كما رفض أن يكون معول الهدم فى العالم العثماني حتى ولو كان الهدم اسمه الاستقلال والباعث المحرك له اسمه العصبية القومية . وكان خير من يعلم أن انفصام الوحدة العثمانية معناه تشتت قوتها وأجزائها ووقوع الأجزاء جزءا جزءا فى حكم الدول الغربية . لقد أحب محمد على مصر الحب كله . أو لم يقل فى منشوره من تلك المنشورات المتعة التى يعبر بها عن كل ما يجول فى نفسه : ” إن نيلنا لوطن عدم النظير كهذا هو من النعم الجسيمة وعدم القيام بالسعى والاجتهاد فى عمارتها يكون عين الكفران بالنعمة وهذا ما لا تقبله شيم جبلى وتأبى نفسى أن أكون شريكا لكم فى ذلك “ .

وعن ذلك يقول المؤرخ رفاعة رافع الطهطاوى : ” إن منافع مصر العمومية قد تمكنت كل التمكن من الذات المحمدية العلوية وتسلطت على قلبه وأخذت يجمع

(١) الأستاذ محمد شفيق غريبال بك — محمد على الكبير — سلسلة كتب اعلام الاسلام .

لله . وإنه عمل تماما بما روى عن النبي صلى الله عليه وسلم : (من لم يحمل هم المسلمين فليس منهم) ” .

هذه مصر هدف محمد علي . كانت وحدها كل شيء في برنامجه ، فلم يك من عشاق الامبراطوريات كغيره ممن سبقوه . ألم تعرض عليه حكومة فرنسا بوساطة بوليناك وميمو وهودار عام ١٨٢٩ معاوتها في فتح طرابلس وتونس والجزائر ليضمها الى مصر فيشملها حكمه ؟ ولكن بعد أن وزن الأمور بميزان حكمته رفض الاقتراح الفرنسي لأنه كان ينطوي على إذلال شعب إسلامي .

أما ابراهيم فقد كان أبعد مرمى من الأب في القضية العربية . فقد كان يرغب باخلاص في إحياء نهضة عربية . فقد حل بالديار المصرية ونشأ في وسط عربي بحث . ثم قرأ تاريخ العرب وثقافتهم مع ما تلقنه من مبادئ العلوم والفنون . وكانت إقامته أعواما طويلة في بلاد العرب والشام . قد قربته الى فضائل العرب وعيوبهم أيضا . فعرف محاسن هذا الجيش ومساوئه وهي خالصة قبل صهرها لدى اختلاطهم فحك هذا خياله وأيقظ عطفه . ومن هذا البحث الشخصي كَوَّن ابراهيم خلاصة مشروع الدولة العربية عن عقيدة واقتناع — رأى أن هذه الدولة التي يريد الأب تحقيقها لا تتم ولا تكون كاملة إلا إذا دعمت على أساس متين هو إحياء الشعب العربي وإنهاضه فتكون الدولة شامخة قوية ، روحا وبنينا .

ولقد ينخيل الى البعض أن تصريحات ابراهيم عن العروبة ، وإحياء التراث العربي ، لا تخرج عن عبارات الدعاية ، التي يلجأ إليها الساسة والفاتحون لتخدير الأعصاب . أعصاب الشعوب المغلوبة على أمرها . ولكن يبطل هذا الرأي أن كل الذين كانوا يعملون معه كانوا يؤمنون بالعقيدة نفسها ، فقد صرح مختار بك ياورته في حرب الشام وقد قابل وزير الخارجية الفرنسية في مهمة خاصة إلى محمد علي و ابراهيم عام ١٨٣٣ قائلا : ” لقد قدمنا إلى مصر ولم نكد نتجاوز سنّ الطفولة ولذلك لم نعد تركا قط ولم تبق رابطة تربطنا بذلك الشعب . أننا الآن

تنسب إلى شعب أنبل وأكثر تنوّزا إلى هذا الشعب العربي الذي سبق أوروبا في مضمار الحضارة . وزين تاريخه باقامة المدن المزهرة والآثار الفخمة التي غطى بها وجه الأرض من جبال الأندلس إلى وادي النيل إلى حدود إيران ، واتجهت فكرة ابراهيم إلى تحويل الدولة التي أنشأها أبوه إلى دولة عربية صميّة ينتسب فيها الحاكمون والمحكومون إلى شعب واحد . وإعطاء الجنس العربي جنسيته الخاصة وكيانه السياسي كما أن له لغته الخاصة وأدبه الخاص وتاريخه الخاص . ولقد كانت أعمال ابراهيم ورجال حكومته في بلاد العرب والشام خير برهان^(١) صادق على إخلاصه في عقيدته ، يؤيد ذلك ما قام به من المشروعات في البلدان ، التي خضعت للحكومة المصرية^(٢) .

ويتفق مؤرخو مصر الحديثة : شفيق غربال ، ومحمد رفعت ، ومحمد صبري ، وأسد رستم ، فيما كتبوه عن عقيدة ابراهيم العربية . الذي يعتبر بحق المؤسس الأول لمنظمة الجامعة العربية ، التي أعيد التفكير فيها بعد مائة عام من انقضاء الحكم المصري في البلاد العربية .

لذلك نعتبر ابراهيم باشا المنادى الأول بالوحدة العربية ، فهو — ولا مريّة — يستحق مكان الشرف في تاريخ الوحدة القومية في الشرق العربي ، وهو كما قال عنه أسد رستم :

“He is the first Moslem of rank in the Arab World who conceived of an Arab Nationalist Movement and who was determined to make it effectual”.

هذه أهم دوافع النضال التي استثارت الحرب بين محمد علي والباب العالي ، وإن كان بعض المؤلفين جروا في كتبهم على إيراد أسباب سلمية أخرى ، تكاد تتفرّع عن الأسباب الرئيسية التي بسطناها . يذكرون من بينها :

(١) George Douin: La Mission de Baron de Bois le comte
l’Egypte et la Syrie en 1833 — p. 249-250.

(٢) الأستاذ محمد كرد علي — خطط الشام — ج ٣ ص ٧٥

إن سوء التفاهم الذى ساد بين عبد الله باشا الجزائر والى عكاء ومحمد على باشا
مراجعة هجرة الفلاحين من مصر الى ولاية الآخر، وعدم وفاء عبد الله بدين عليه ،
وسوء نيته ، وطموح محمد على للتسلط والتملك .
وما أشبه من أسباب أخرى .

حملة الشام الأولى (الجولة الأولى)

الجيش المصرى فى عام ١٨٣١ :

كان عدد الجيش النظامى ، حينما أعدت حملة الشام ، حوالى ٧٠,٠٠٠ موزعة
بين الأسلحة على الوجه التالى :

١٨ آلاى مشاة .

٨ آلاى خيالة .

١ آلاى مدفعية .

وحدات من المهندسين واللغامين وقوات غير نظامية

أما الوحدات ، التى خصصت للحملة بقيادة ابراهيم ورئاسة هيئة أركان حرب
سليمان باشا ، فكانت تتألف من :

٥ آلاى مشاة ، وهى الآلايات ٨ , ١٠ , ١٢ , ١٣ وآلاى الحرس

٤ آلاى خيالة ، وهى الآلايات ٣ , ٥ , ٦ , ٧ المدرعة والرماحة

١ أورطة مدفعية تحتوى على ٤٠ مدفع ميدان و ٢٠ مدفع حصار

و ١٠ هاون (زيدت فيما بعد) .

٤٠٠ جندى من المهندسين .

١٤٠٠ خيالة من البدو .

وكان في كل آلاى خيالة أربعمائة جمل ، لنقل المتاع والمياه ، كما ألحقت بكل أورطة حملة لنقل حاجياتها وقد أربى تعداد الحملة بأسرها على ٢٥٠٠٠ جندى ، منها ٣٠٠٠ خيالة .

الأسطول

وتألف الأسطول المصرى من ٢٣ سفينة حربية ، منها ٧ فرقاطات ، و ٦ قرويته و ٣ أباريق ، و ٧ سفن مدفعية وغيرها من النقالات الصغيرة . ومثل هذه الوحدات البحرية كانت تحت إمارة أمير البحر عثمان نور الدين باشا .

الخطة العامة :

تتفق — الى مدى بعيد — خطة فتح الشام بقيادة ابراهيم ومثيلتها بقيادة نابليون . والفارق الأوحد أنه لم تك لهذه السيادة البحرية التامة في شرق البحر المتوسط نظرا لوجود الأسطول الانجليزى ومنعه من حرية العمل . بينما اعتمد ابراهيم على تعاون قواته البحرية والبرية ، مثلما فعل تحتمس ورمسيس من قبل فقد كان الاتصال مستمرا عن طريق البحر ، بين مصر وقوات ابراهيم البحرية الشىء الذى افتقده نابليون ، وبعبارة أئين لم يك متيسرا .

قسمت وحدات الحملة الى قسمين كان رأس القسم الأول ابراهيم ، الذى اتخذ البحر طريقا يصل به الى يافا ، وكانت قاعدته ثغر العريش . أما القسم الثانى فكان يقتاده ابراهيم يكن وقد تحرك برا من الخانقاه .

وصف ميادين الحرب (الشام وفلسطين) :

قبيل الخوض في الحملات العسكرية ، في فلسطين والشام ، يتعين أن نأتى بوصف موجز لأراضى هذا الإقليم ، التى تتألف منها ميادين المعارك التى يتناولها هذا الموضوع ، لأن الأرض وشكلها — كما لا يخفى — هى التى تملى نوع الحركات

(١) جاء في كتاب تاريخ الحرب الشامية لكادلفين ربارو وصفا موجزا لأبار المياه ، التى مرت بها الحملة في طريقها الى يافا وكفايتها .

العسكرية وعملياتها التي ينفذها القائد الكبير إلى الجندى الصغير . ولا تعدو الحقيقة إذا أورينا بأن الجيش في الميدان أشبه بالماء في الوعاء ، يتشكل به حسبما يشاء ! يتيسر تقسيم سورية إلى أربع مناطق ، تتباين في السعة ، تمتد من الشمال إلى الجنوب بموازاة بعضها تقريبا . وأولى هذه المناطق — الشاطئ ويتكون من عدة سهول ساحلية تختلف في اتساع رقعتها ، ويفصل بعضها عن بعض بالجبال التي تمتد في بعض الجهات إلى ساحل البحر المتوسط ، مثل جبل الكرمل في لبنان ، وجبال أحمر داغ بالقرب من أنطاكية . ومعظم المناطق الساحلية ضيقة ، إلا أنها تتسع في الجنوب لدى سهل شارون . ويبلغ متوسط عرضه هناك حوالي ١٥ ميلا . وكثيرا ما تتجه السهول الساحلية نحو الداخل ، سائرة من مجارى المياه ، ووديان الأنهار ، كسهل اسدراييلون شمال الكرمل ، ووادي العاصي (الأورنت) لصق أنطاكية . غير أنه في الوسط ، حول طرابلس وبيروت ، تضيق المنطقة الساحلية وتشبه شريطا وعرا للغاية .

والمنطقة الثانية تشتمل على الجبال المشرفة على السهل الساحلي ، وهي ثلاث سلاسل جبال الأنصارية في الشمال (كابسوس قديما) ولبنان في الوسط ، واقرايام ويهودا في الجنوب . والسلسلة الأولى عبارة عن جبال شامخة تصل في بعض جهاتها إلى ١١,٠٠٠ قدم فوق سطح البحر . أما الأخيرة فلها سطح فسيح غير منتظم ، وقليل ما يتجاوز ارتفاعها ٣٠٠٠ قدم . وتحتوى ثانيا رقم هذه الجبال على مناطق خصبة آهلة بالسكان .

والمنطقة الثالثة تشمل الأودية العميقة ، التي تسلك فيها الأنهر الثلاثة : العاصي والليثاني والأردن . ويصب الأوليان في البحر مباشرة — الأول في بحوة لدى جبال الأنصارية وجبال أحمر داغ : والثاني في بحوة أضيق لصق صور من الشمال . أما الأردن ، ومعظم مجراه يتخفض عن سطح البحر ، فإنه يصب في البحر الميت المغلق . ويتميز العاصي والليثاني بنصب وديانها الفسيحة ، أما وادي

الأردن فضيق وغير مملوء بالمستنقعات ولا يتها عبوره إلا في مناطق قليلة ، ويمتد وادي الأردن إلى الجنوب : ويتصل بوادي العرابة الذي يصل إلى خليج العقبة . وإلى شرقي منطقته الوديان ، تقع الهضبة الشرقية الشاغحة (التي يسميها القدامى جوف سورية) وهي مسطحة في بعض الأماكن ، جبلية في البعض الآخر ، ومتصلة بصحراء قاحلة في كثير من المواضع . ومع ذلك تكثر فيها الأماكن الخصبة الواقعة المياه والثر ، كالأراضي الواقعة حول حلب وحول دمشق وأرض مؤاب .

وفي الشمال يكون نهر الفرات وروافده حذا فاصلا ، تصلح في حناياه العمليات العسكرية الوسيعة الحركات .

هذا هو وصف جغرافية الشام ، مسرح العمليات الحربية ، بإيجاز . أما من الناحية الإدارية فقد كانت الشام مقسمة إلى خمس ولايات :

ولاية حلب ، وهي القسم الشمالي من البلاد .

ولاية بيروت ، وهي السواحل البحرية وما يليها في داخلية البلاد ، من اللاذقية

شمالا حيفا جنوبا .

ولاية الشام (سورية) وقاعدتها مدينة دمشق ، وهي تشمل داخلية البلاد

وشرقيها .

متصرفية القدس ، وهي تتضمن جميع البلدان الواقعة بين حدود ولاية بيروت

وحدود مصر الشرقية .

متصرفية لبنان ، وهي الخامسة ، وكان لها نظام خاص واستقلال إداري ولها

وال تعينه الدول مع الباب العالي كل عشر سنين ، وموقعها في أواسط بلاد الشام ،

بين ولايتي سورية وبيروت .

وكانت مقاليد الحكومه بيد والي الأيالة الشامية ، وكان في معظم الأحوال

مستبدا ، وكثيرا ما صادر الناس في أموالهم . أما الشؤون العسكرية فكان مرجعها

مثير الجيش العثماني ، ومقره في دمشق .

كان الخراب شاملا البلاد ، والضرائب فادحة ، والظلم فاشيا . وظل الحال سنين طويلا على هذا النسق ، حتى صارت البلاد على شفا الدمار . إلى أن منّ الله بالفرج ، بدخول القوات المصرية ، فأمن الناس على أرواحهم وأموالهم^(١) إلى قبيل مبارحتها في عام ١٨٤١ . ولم يزل أهل الشام يتحدّثون بإبراهيم باشا وحكومته إلى هذا الحين — وكان محمد باشا شريف واليا على الشام من قبل محمد علي . بفخرى على خطة مولاه من الإصلاح والعدل ، مما اعترف به المؤرّخون من أهل البلاد وغيرهم وكذلك ما شاهده الرحالة أوروبال الحكومات الأجنبية .

مسير الحملة :

حدّد ميعاد مسار الحملة في أوائل عام ١٨٣١ ، بيد أنه تأجل من جراء انتشار الكوليرا في مصر ، وقضت على حوالي خمسة آلاف من الجيش فحسب !

وفي يوم ٢٩ أكتوبر عام ١٨٣١ ، تحرّكت الطليعة من معسكر الخمانقاه بقيادة اللواء إبراهيم يكن^(٢) ، فمزبليس والصالحية فقاطيه فبئر العبد والعريش ، حيث استراح يوما ، ثم وصل خان يونس فغزة^(٣) ، ومنها اتجه إلى يافا حيث تقابلت القوات مع وحدات القائد إبراهيم باشا الذي بلغها بحرا . فلما رسا الأسطول قبالة ثغرها نزل وجهأؤها وعرضوا عليه التسليم . وكانت حاميتها ٢٥٠ جنديا فقتل بلوك لاستلامها واستولى على مدافع قلعة يافا وكانت ٤٧ مدفعا بذخائرها^(٤) . وهنا اجتمع قسما الجيش لتنفيذ الخطة الرئيسية .

(١) حسر اللثام عن نكبات الشام — طبع مصر سنة ١٨٩٦ .

(٢) الملقب بالصغير — وهو ابن شقيقة محمد علي باشا — ولد في مصر عام ١٨٠٤ ، وهو شقيق أحد باشا يكن الذي ولي على الجواز ثم عين ناظرا للجهادية — . ويلاحظ أن معظم قواد الحملة كانوا شبانا ومنهم إبراهيم باشا الذي لم يتجاوز الثالثة والأربعين بعد — كذلك أحد المنكلي وسليم الحجازي وعباس حلمي .

(٣) كانت لغزة قلعة منيعة تقع على مرتفع خربها الفرنسيون تخريبا تاما ولم يلق المصريون أية مقاومة من رجالها .

(٤) لبافا موقع أهم من غزة لقربها من البحر ، وثغرها يسمح لرسو السفن وكان للدينة سور وأبراج منيعة .

ثم اندفعت كتيبة صوب بيت المقدس فاحتلتها ، كما تقدمت وحدات خفيفة أخرى يقتادها حسن المناسترلى واستولت على صور وصيدا وبيروت وطرابلس .
الترتيبات الإدارية :

إن حملة عسكرية كبيرة مثل هذه كان لا بد لها من ترتيبات إدارية منظمة .
ففضلا عما كان يحمله الجنود معهم من التعيين الميداني . فقد كان يرسل البقسماط على سفن من مصر إلى ثغور الشام . وأنشئت التزلات في المدن والموانئ ،
نحزنت بها كميات وفيرة من التعيين أبلخاف ، والذخيرة ، والبارود ، والخرطوش
والأيكاس ، والقذائف الحجرية ، وغيرها من الفشنك وعناد الخيل ومهمات
المدافع . وكان يرسل بانتظام كشوف عن الموجود من مختلف الذخيرة
في مستودعات الجيش ، كلما امتدت خطوط مواصلاته . وقد حفظ لنا التاريخ
اسم مدير أكبر مستودعات التموين وهو نظيف بك ، كما أقيمت مستشفيات الميدان .

وقد صرنا على وثيقة هامة ، عبارة عن تقرير من المهندس قاسم أغا بتاريخ
٢٤ رمضان ١٢٤٧ هـ (١٨٣٢ م) تحتوي على آراء هامة في هذا الصدد ننقلها لأهميتها^(١).

بما أن الجيش المصري أصبح بعيدا عن مصر يحول بينه وبينها الصحراء .
وأن طريق البحر ليس بآمن دائما وأنه ليس هناك غلال تموين الجيش لسبب ما
استحكم في البلاد المفتوحة من القحط والغلاء فاقترح ما يأتي :

أولا — مد خط من مصر وإنشاء شون للغلال على خط مستقيم طول الجهات
التي تمتد فيها الحركات العسكرية — في الصالحية وقايطية والعريش وغزة ويافا
وحيفا وصور وصيدا وبيروت وطرابلس وما إليها . ويودع في كل هذه الشون
مقدار واف من وسائل النقل ليتولى إيصال ونقل مؤنة الجيش من مصر إلى محطة
محطة حتى المعسكر .

(١) وثيقة رقم ٦٩/٢ محفظة رقم ٢٣٢ عابدين بتاريخ ٢٤ رمضان ١٢٤٧ هـ تقرير مقدم من
المهندس قاسم أغا .

ثانياً — ينشأ في دمياط مستشفى كبير يرسل إليه من الجيش العساكر المرضى والضعاف للعلاج فيه — وتنشأ فيها أيضاً أورطة مؤقتة أو بملوكات تؤلف من الذين يشفون من هؤلاء المرضى ومن العساكر الجدد . فيعين منهم الحراس في الشون كما يسد منهم النقص الذي يحصل في الآليات — وإذا أخذ بهذا النظام فيصان كان الجيش بحيث يبقى الآليات التي يكون منها كاملة للعدد ويحفظ أيضاً الطريق المشترك الذي بين مصر و بر الشام ويقل للغاية عدد الخسائر التي تحدث في الدواب بسبب طول الطريق الممتد من مصر إلى هنا .

معارك حصار عكة :

كانت عكة محصنة بأسوار متينة وتحميها عدة أبراج من الشرق والشمال . أما من جهة البحر فكانت الأسوار أقل متانة من الأسوار القائمة من جهة البر . والمياه المجاورة لها قليلة العمق لا تسمح للسفن الكبيرة بالرسو على مقربة منها . وكانت جميع الحصون في حالة جيدة . وقد وصفت حصون عكة في كثير من الكتب المعاصرة . ومن تناولها بالإفاضة الأستاذ أسد رستم^(١) . وقد رأينا أن نينها في خارطة مرفقة بهذا رغبة في الإيجاز المبغى . وكانت حامية المدينة مؤلفة من ثلاثة آلاف مقاتل ومعهم مدفعية قوية وكميات وفيرة من المؤن والذخيرة والمياه والطعام . تكفي الحامية لحصار طويل الأمد . وبالإختصار كانت استحكامات عكة غاية في المنعة بعد الإصلاح الذي شملها عقب انسحاب الفرنسيين منها .

وفي يوم ٢٦ نوفمبر (١٨٣١) استهل إبراهيم محاصرة عكة فاستهسلت حاميةها في الدفاع عنها — وقد امتاز العكاويون بروح قتال وبمعنوية عالية إلى نهاية القتال —

(١) Notes on AKKA and its Defences under Ibrahim Pasha. 1926.

وانتصرت حامية بعض الأبراج على المصريين ، مما حدا بإبراهيم أن يطلق نيران مدفعيته عليها أياما متواليات لكن بدون جدوى . وفي هذه الأثناء أرسل محمد على إلى عكا مهندسا قديرا تولى إدارة أعمال الحصار بكل دقة . وقد تمكن المصريون . بالرغم من شدة مقاومة الحامية ، من فتح ثغرتين في الجهة الشرقية من السور ، وأمطروا المدينة وابلا من القنابل والرصاص ، برا وبحرا ، فخربت المدينة ومات الكثيرون من رجالها . ومع ذلك استمرت تدافع بكل شجاعة . وصبت المدافع المصرية النيران على أسرارها ونجحت في فتح ثلاث ثغرات ولكن بدون أثر . وفي خلال تبادل النيران أصيبت بعض السفن المصرية بتلف كبير ، الشيء الذي دفع إبراهيم على القيام بهجوم عام . ولكن قبيل شروعه في تنفيذ خطته دعا عبدالله باشا إلى التسليم فأبى .

استعصمت عكا على الجيش المصرى ، وانقضت ثلاثة أشهر بدون معارك تستحق الذكر ، فارتأى إبراهيم الصمود قبالتها بينما تقدمت بعض وحداته — كما قلنا — واستولت على صور وصيدا وبيروت وطرابلس في الشمال . ولما وضع فوز إبراهيم باشا العسكرى ، وتقدمه الخاطف ، واستيلائه على ثغور الشام الأخرى ، وهى مفاتيح ينفذ منها الفاتح إلى داخلية البلاد .

محمد على خارج على الخليفة :

رأى السلطان امام اعتداء محمد على أن يعلن عصيانه ونخروجه عليه^(١) . وذلك لى يؤلب عليه العالم الإسلامى . ولما لم يذعن هذا إلى تهديده بادر فى إعداد جيش يهاجم به قوات إبراهيم خلال انشغاله فى حصار عكا . ولكى يحرم خصمه من الانتفاع بالمبادأة ويربك خططه التى وضعها .

(١) فرمان الموجه من السلطان حسين باشا الصادر فى الأسبوع فى آخر ذى القعدة عام ١٢٤٧ هـ .

الجيش العثماني النظامي

وهنا يجمل بنا أن نتناول الجيش المقابل ، الذي أعده السلطان محمود الثاني ونظمه بهمة ونشاط ، على الأساليب العسكرية الحديثة ، بعد قضائه على قوات الإنكشارية في مذبحة فظيعة (١٦ يونيو ١٨٢٦) . وقد انتهى من ترتيب ٢٠ ألف جندي في أنحريات العام للمذكور كانوا نواة القوة المسلحة المنظمة عند خليفة آل عثمان . ولم يك ليتم له هذا الموضع العسكري الجديد في بلاد ارتبط شعبها بالروح الدينية . مما جعل قبوله للنظم الأوروبية المتحدثة أمرا غير مستساغ .

وكان على رأس الجيش العثماني السر عسكر حسين باشا ، الذي تم على أيديه إبادة الإنكشارية . ومثل هذا القائد بدأ حياته حملا بفاسوسا ثم قائد قلعة ثم مهيجا بخلادا ثم باشا الباشوات . قيل عنه أنه كان سيفاً ماضياً فيما مضى ولكنه الآن سيف لا يخرج من قرابه . وقبل تقلده الجيش ألبسه السلطان محمود كسوة القيادة العليا ، وهي المعطف القصير المزركش بأسلاك الذهب ، وأهدى إليه سيفاً مرصعاً بالماس وجوادين عرييين مطهمين ، وقلده رتبة المشيرية ، ولقبه بالمشير الأكرم . وولاه على مصر وكريت والحبشة . ومثل هذا القائد كان نصيبه الفشل في معركة حص وبيلان بعد أن كان واثقا بالنصر فلم تمض ساعتان على نشوب القتال ، حتى بات طريدا شريدا ، فلم يقفوا له على أثر . الى أن كشف أمره . وقد أصيب بالرمد وفقد نظره ، في إحدى مزارع ولاية بروصة .

وكان حسن باشا — بالرغم من مكانته وقوة شخصيته — يمثل الرجعية العسكرية ، لأنه لم يتحول عن تفكيره القديم ، ولم تتطور وجهة نظره ، بالرغم من المستجدات التي أدخلت على الجيش الذي قدر عليه أن يتولى قيادته . فرأى السلطان أن يدعم الموقف بتعيين قائد آخر معه اسمه محمد باشا ينهض بقيادة جميع الوحدات المنظمة ، فيما عدا قوات الحرس ، وهما دعامة الجيش المقاتل . وكان

محمد باشا هذا نير التفكير ، ميالا الى التجديد الحديث ؛ لذلك انقسم الجيش الى فريقين : فريق المحافظين وفريق المجددين ومما زاد الطين بلة أن أصيب السردار بعلة مضنية كانت هي الأخرى سبب الكارثة التي تنتظره .

وكان الجيش الذي وضع تحت قيادته يتألف من ٦٠,٠٠٠ جندي منها ٤٥ ألف من وحدات النظام الجديد ، من الجنود الذين غنى بملبسهم وماكلهم ورواتبهم تجمعهم فضائل القناعة ، والشجاعة ، والصبر . وكانوا في الواقع عدّة الممارك ، وآلة القتال الحقيقية . ولكن كانت تنقصهم أظهر ميزات النجاح وهو النظام فضلا عن إسرافهم في الحصول على الغنائم — وكان ضباطهم على شيء من التدريب . أما قادتهم فكانت تعوزهم الكفاءة .

أصدر السلطان أوامره الى القائد حسين باشا ، بعد أن رقاها الى رتبة المشير (سر عسكر) ، بأن ينظم جيشا في الأناضول ، ثم عين عثمان باشا اللبيب حاكما على طرابلس . ومن العجب أن يكون الاثنان خصمين لدودين ! واستطاع عثمان باشا الحصول على معاونة حاكم حلب ، فأمدّه بالرجال والعتاد ثم تقدم على رأس قواته صوب اللاذقية وطرابلس ، ليتولى شئون ولايته الجديدة . وقد نجح في تأليب سكان الجهات التي مر بها ضد محمد علي ، الخارج على الدولة والدين ! بالرغم من أن محمدا عليا كان قد اكتسب احترام العالم الاسلامي أجمع ، عقب انتصاره الساحق على الوهابيين .

القوات المصرية

وكانت الحامية المصرية ، الموجودة في طرابلس لحمايتها ، تبلغ ٣٠٠٠ جندي وكان قوامهم من القوات النظامية (الآلاى المشاة ١٨) تحت قيادة القائم مقام ادريس بك ، ومن قوات الأعراب والدروز بقيادة الأمير خليل ، أحد أبناء الأمير بشير الشهابي .

وبالرغم من تفوق قوات عثمان باشا على قوات ادريس بك في الناحية العديدة فلم يهاجم المدينة بل انتظر للعمل فيما بعد، حسبما تملى عليه الظروف . وفعلًا صادفه الحظ إذ خرج القائم مقام ادريس بك على أورطة الى السهل المكشوف ، خارج المدينة ، وهاجم قوات عثمان باشا ، التي تفوق قواته عددا وعتادا ... فأبيدت الكتيبة وفر ادريس تاركا خلفه بقية وحداته .

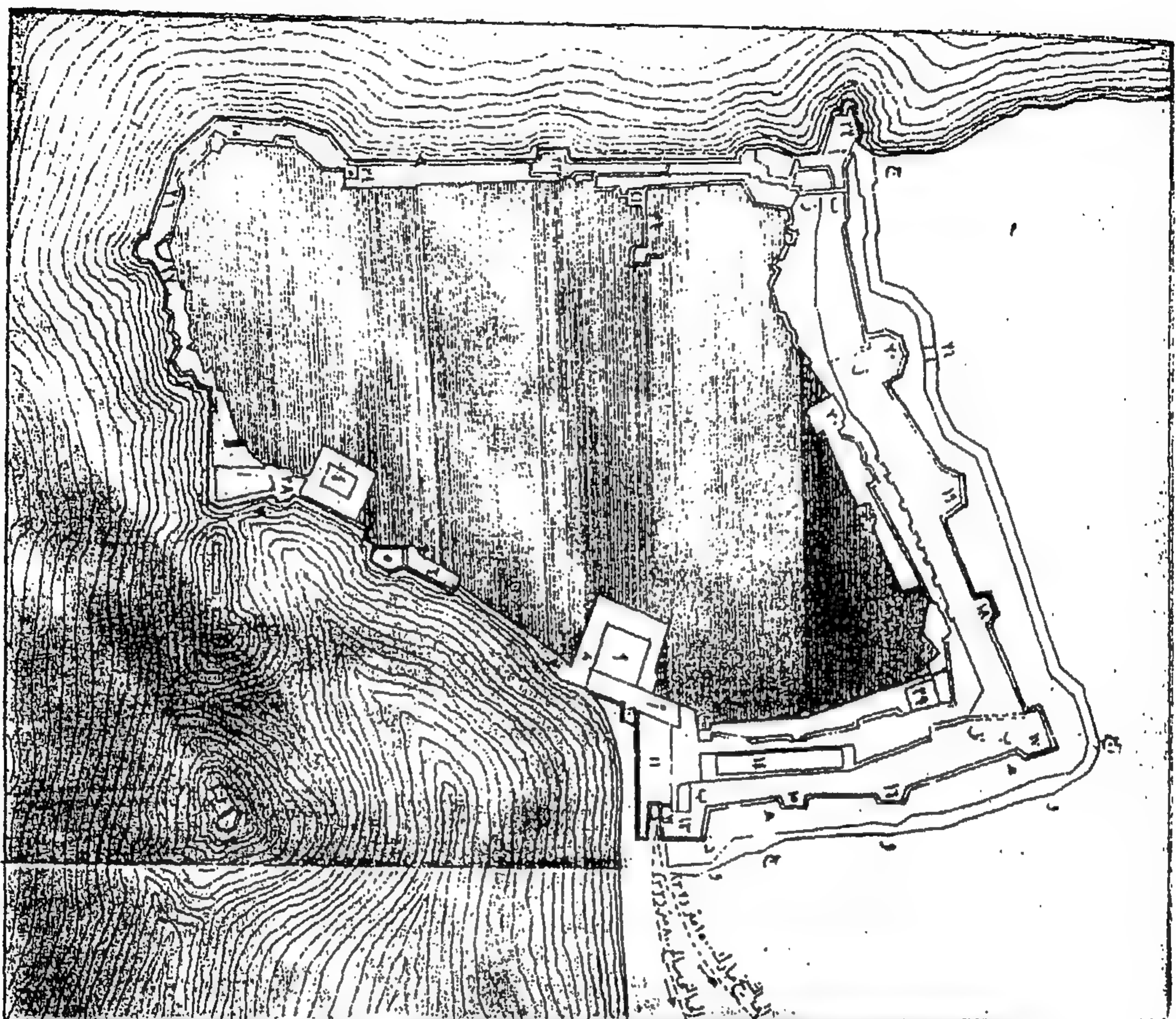
وشجع هذا النصر السريع عثمان باشا على تدعيم معسكره أمام طرابلس . وفي ٣١ مارس هاجم المدينة فخرجت الحامية المصرية بقيادة محافظها الشجاع مصطفى بربر ومعه ٤٠٠ من الدروز الشجعان بقيادة الأمير خليل ، وأصلت المهاجمين نيرانا حامية ، وأبدوا من ضروب الجرأة والشجاعة ، وأنزلوا بالأعداء هزيمة منكرة — وفروا أمامهم الى مينة .

وصلت أخبار معركة طرابلس الى أسماع إبراهيم باشا في عكا ، وبلغه أن طليعة جيش تركي تتجمع في منطقة حماه ، فرأى أن يزايل عكا تاركا إياها للقوات المحاصرة ، وكان ذلك في التاسع والعشرين من شهر مارس ، وتقدم الى صيداء ويروت رأس قول مؤلف من ١٠,٠٠٠ جندي منها آلاي الحرس والآلاي السابع الخيالة وستة مدافع .

وفي ٤ ابريل وصل الى بادرون على مبعدة ست ساعات من طرابلس . فلما سمع عثمان باشا بهذا التحول السريع ، واقترب إبراهيم منه ، استولى عليه الفزع ، وترك مدفعيته وعتاده ، وولى الأدبار الى منطقة حماه ، حيث عسكرت طلائع الجيش التركي .

(١) نهر ينبع في لبنان بالقرب من بعلبك ويمر بحمص وحماة وأنطاكية ويصب عند السويدية ويعرف

باسم نهر الماصى .



خريطة مدينة عكا

مهاجرين من البحر المتوسط
البحر المتوسط

١ - برج عكا

٢ - برج عكا

٣ - برج عكا

٤ - برج عكا

٥ - برج عكا

٦ - برج عكا

٧ - برج عكا

٨ - برج عكا

٩ - برج عكا

١٠ - برج عكا

١١ - برج عكا

١٢ - برج عكا

١٣ - برج عكا

١٤ - برج عكا

١٥ - برج عكا

١٦ - برج عكا

١٧ - برج عكا

١٨ - برج عكا

١٩ - برج عكا

٢٠ - برج عكا

٢١ - برج عكا

٢٢ - برج عكا

٢٣ - برج عكا

٢٤ - برج عكا

٢٥ - برج عكا

٢٦ - برج عكا

٢٧ - برج عكا

٢٨ - برج عكا

٢٩ - برج عكا

٣٠ - برج عكا

٣١ - برج عكا

٣٢ - برج عكا

٣٣ - برج عكا

٣٤ - برج عكا

٣٥ - برج عكا

٣٦ - برج عكا

٣٧ - برج عكا

٣٨ - برج عكا

وفي اليوم التالي دخل ابراهيم طرابلس ظافرا وأمر بإعدام بعض الخونة من كبار الموظفين الذين اتصلوا بالعدو . ثم قرر مطاردة عثمان باشا . فتجاوز لبنان ، وأدرك حمص ، وأصبح مشرفا على وادي نهر الأورنت^(١) على مبعدة مرحلتين جنوبي حماة .

معركة الزراعة

قدر ابراهيم موقفه فرأى أنه لا يبعد كثيرا عن عكاء . ولذلك ارتأى أن يترك حمص حيث لا يتوفر العيش والمؤونة لجيشه ، واعتلى وادي الأورنت (العاصي) حتى وصل الى خان قصير ، حيث عسكرت قواته الى الشرق في سهل الزراعة^(١) .

توهم عثمان باشا أن تراجع ابراهيم عن حمص علامة ضعفه ، فجمع إلى قواته حشدا من أهالي المنطقة والأكراد وفرسان العرب بلغ عددهم ١٥,٠٠٠ مقاتل ، وسار بهم لمقاتلة ابراهيم ، وكان هذا قد دبر له الخطة الناجحة وقسم قواته إلى قولين ، وحشد خلف كل منها مدفعية في أماكن مستورة عن بصر العدو . وخدع خصمه وأوهمه أنه سيلزم الدفاع . فاتخذ القائد العثماني وهجم بكل وحداته على القولين فلبثت هذه صامتا حتى إذا صار الأعداء على مسافة قريبة ارتد المصريون بسرعة عجيبه خلف المدافع وبجترده انتهاء الارتداد طفقت المدافع تصب حممها . فحصدت المهاجمين حصدا ، ووقعت بهم الخسائر ، واختل نظامهم وسادهم الهرج ، وفي وقت قصير تفرق جمعهم ، وارتدوا خائبين . فطاردتهم الفرسان المصريون حتى دفعوا بهم الى نهر الأورنت ومن نجا منهم مات غرقا .

انتهت معركة الزراعة (١٤ ابريل ١٨٣٢) بهزيمة الجيش التركي ، وارتد عثمان باشا الى حماه ، وبقي فيها يرتقب وصول الامداد .

(١) قرية جنوبي حمص .

وعاد ابراهيم الى بعلبك ليستعد لجولة أخرى . وفيها التقى بابن أخيه عباس باشا ،
الذى استدعاه من عكا على رأس الآلاى الثانى عشر المشاة والآلاى الخيالة الثالث
وثلاث بطاريات .

أهمية موقع بعلبك :

تقع مدينة بعلبك ، ذات الشهرة التاريخية ، فى وادى نهر اللبتانى الذى يربط
قسمى لبنان (الخارجى والداخلى) ويصل بين وادى نهر الأردن والأورنت —
وفى هذه المنطقة تخرج الأنهر الثلاثة الأردن ، واللبنانى ، والأورنت وتعمل معا
أخدودا طويلا يكاد يكون موازيا للبحر المتوسط — وقد مرت ببعلبك أكثر
الحملات العسكرية فى التاريخ ، سواء القادمة من الشمال أو الشرق أو الجنوب .
فلها موقع استراتيجى هام يسيطر على إقليم الشام . وهى على مسافة متساوية من دمشق
وبيروت وطرابلس — وقد ارتأى ابراهيم أن يسيطر على ما حولها ليحول دون
وصول إمدادات الى الأتراك تلك ويمنع قدوم أية قوة لمعاونة عبد الله الجزار لفك
الحصار عنه . وكان قد أمن على أجناب جيشه بعد اطمئنانه لمسلك اللبنانيين نحوه .
لذلك رأى الاحتفاظ بأى جهد على بعلبك وما حولها ويحرم العثمانيين من
الاستيلاء عليها . ولضمان هذا لم يتردد فى إمداد عباس باشا بالآلاى الثامن عشر من
طرابلس ، وبالآلاى الحادى عشر الذى وصل حديثا ، والآى الحرس ، والآلاى
السابع الخيالة ، الذى كان تحت قيادته .

وللأهمية نورد فى هذا السياق بيانا للقوات المصرية التى أصبحت مرابطة
فى بعلبك — وهى بمشابة طليعة الجيش المصرى ، التى ستقابل الصدمة الأولى
فى القتال المقبل :

٤ آلايات مشاة — ١١ و ١٢ و ١٨ والحرس .

٢ آلايات خيالة — ٣ و ٧ .

مدفعية كافية ووحدات مساعدة .

قوات غير نظامية .

والآن وقد نظم ابراهيم وأركان حربه سليمان بك (الفرنسي) الأوضاع الجديدة لتوزيع قواته في شمال سورية ووسطها ، واطمأنت نفسه للموقف العسكى العام ، عاد الى عكا العتيقة ، التي لم تلن صخرتها بعد . وعزم على الخلاص نهائيا من إخضاعها وفتحها ، لأنها لم تزل شوكة في جنب قواته الأيسر . هذا علاوة على ما وصل إليه من أن جيش المشير حسين باشا قد اجتاز البوسفور (١٢ أبريل) وتقدمت طلائعه في خطوات حثيثة .

عود الى عكا

لم يكن الاستيلاء على عكا بالأمر اليسير، فهي التي وقفت صامدة أمام عبقرية نابليون وعزيمته ، وهي التي يدافع عنها الآن عبد الله وهو رجل صارم القلب ثابت الجنان . فقد مرت أشهر أمام شجيمان ابراهيم ولم تسقط في أيديهم . ولم تكن منعها هي الصعوبة التي قاومت قائدنا فحسب بل كانت للخطة التي انتهجها الباب العالي مانعا . فقد كان السلطان يصب على ابراهيم اللعنات ، ويسلط عليه سيلا من فتاوى شيخ الاسلام . فمن ذلك أنه أصدر خطا شريفا يرمى فيه بمصر بالمروق ثم تبعه في مايو ١٨٣٢ بفرمان شاهاني بتجريد محمد علي و ابراهيم وإباحة دمائهما . وهذا — ولا مريية — له أثره على الروح المعنوية للدفاعيين . وكان السلطان قد أعلن الحرب رسميا على محمد علي في ٢٣ أبريل .

عاد ابراهيم بعد أن اطمأن للموقف العسكى في الشمال الى عكا في ٢٧ مايو ١٨٣٢ ، وحمل عليها حملة صادقة أشرف عليها بنفسه — وكان إذا حمى وطيس القتال في مكان طالعته فيه ينحوض غماره . وكان يتطلب من ضباطه أن يكونوا مثله صناديد لا يهربون الموت . وطالت المعركة واشتد سعيها . فلما أذنت

الشمس بالمغيب ، حمل ابراهيم على المدينة حملته الأخيرة . ولكن أبدي المهاجمون لدى مغيب الشمس من ضروب الجسارة والإقدام مثلاً أبدوه في أول النهار ، ودافع عبد الله دفاع الأبطال . بيد أن شجاعته لم تغن عنه شيئاً ، وسقط هذا الحصن المنيع بينما كان الليل يرعى سدوله على جدران المدينة وأسوارها .

أوضاع القوات في الاقتحام :

وقد وصف مستر سنت جون^(١) استيلاء ابراهيم باشا على عكا وصفها مسهباً تلخصه فيما يلي :

في صباح يوم ٢٦ مايو عام ١٨٣٢ ، دعا ابراهيم باشا الى خيمته كبار ضباط القوات المهاجمة ، من قادة وأميرالايات وقادة كتائب ، وأصدر إليهم أوامره تتضمن الآتي :

اللواء أحمد المنكلي يتوجه بلوائه ومعه الكتائب الأولى من الآلاى الثانى المشاه للهجوم على برج (قبو برجى — قلعة الباب) .

الكتيبة الثانية المشاه تهاجم الثغرة المقابلة للنبي صالح .

الكتيبة الثالثة المشاه بقيادة عمر بك تهاجم الثغرة المعروفة بالزاوية . وعينت قوة احتياطية من الكتيبة الرابعة (الآلاى الثانى) تحت الثغرة الأولى لمساعدة إحدى القوات السابقة المهاجمة عند الحاجة .

وصدر الأمر الى كتيبة من الآلاى العاشر بقيادة أميرالاي للوقوف تحت الثغرة الثالثة للغرض المتقدم .

وصدر الأمر الى كتيبة أخرى بنقل السلام ، قبيل الساعة الأولى بعد منتصف الليل الى الخندق الواقع بجانب قبو — برجى ، وبأن تكون هناك على استعداد للهجوم . وزود القائد العام — فيما عدا ذلك — كل قائد بالتعليمات الخاصة به .

(١) St John - Egypt under Mohammed Ali. Vol. II, pp. 492 - 496.

ومن تحصيل الحاصل القول بأن استيلاء إبراهيم على عكا قد وضع حدا نهائيا
للخفوة الناشبة بين محمد علي وعبد الله . كما أثار موجة من الاغبتاط في وادى النيل ،
حيث أقيمت الزينات ثلاثة أيام متواليات^(١) .

، واشتغل المهندسون العسكريون بحفر الخنادق المتعرجة وإقامة متاريس قريبة
من الأسوار ونصب المدافع ، وأتموا جل هذه الأعمال في غمار الظلام ، بينما كانت
نيران المدفعية تنصب باستمرار على المدينة .

وفي فجر ٢٧ مايو ، عقب شروق الشمس ، صدر أمر القائد العام بالهجوم ،
واستمر القتال كما ذكرنا طيلة اليوم . وفي المساء سقطت عكا في قبضة المصريين .
ومن ثم جاء أعيان عكا يتمسون الرحمة — ولما كان دائما من شمية الشجاع تعظيم
الشجعان — فرأى إبراهيم في فلول الجيش المنهزم أعداء له يفخر بحاربهم — فلم يسعه
إلا أن يؤمنهم على أنفسهم وأموالهم ، وبلغ منه أن سمح لهم بأن يحتفظوا بأسلحتهم .
أما عبد الله نفسه فلم يعد بأكثر من تأمينه على حياته ، لكنه تلقاه بما هو
خليق بمقامه كوزير من وزراء الدولة من الحفاوة .

وكان طبيعيا أن يعمل الجند النهب في عكا ، مثلما يفعل زملاؤهم في الشرق
والغرب ، قديما وحديثا ، رغم ما أصدره إبراهيم من الأوامر . انطلق الجنود
في المدينة ينهبون محتوياتها ، بيد أن النظام لم يلبث أن أعيد في صباح اليوم التالي .
وبذل القائد الكبير كل ما في وسعه ليكفر عن خروج الجند عن النظام ، وكان
مما فعله أن أذاع بين الناس أن كل من فقد متاعه سيرد إليه إذا وجد ، وأمر جنوده
أن يعيدوا كل ما كان في حوزتهم من الأسلاب .

(١) التقارير الرسمية لحصار عكا ، من البداية الى سقوطها ، كثيرة في مجموعة المحفوظات التاريخية
بقصر عابدين ، نذكر من أهمها .

— النشرة الثالثة للجيش المصرى فى الشام ، فى المحرم سنة ١٢٤٨ (٦ يونيو ١٨٣٢) .

— تقرير القائد العام سمير إبراهيم باشا عن الهجوم على عكا والاستيلاء عليها .

— تقرير إبراهيم يكن باشا بتاريخ أول المحرم ١٢٤٨ هـ (٣٠ مايو ١٨٤٢) .

أما خسائر المصريين في معارك حصار عكا فهي :

القتلى	الجرحى
قائم مقام ١	قائم مقام ١
	بكباشى ١١
قائد أورطة ٢	قائد أورطة ٢
صاغ ٢	صاغ ٣
يوزباشى ٣	يوزباشى ٨
ضابط ١٥	ضابط ٤٧
جندى ٤٨٩	جندى ١٣٦٨
المجموع ٥١٢	المجموع ١٤٣٠

الحملة الثانية

معركة حمص

في ساحة الحركات :

في أوائل مايو عام ١٨٣٢ ، كان معظم الجيش العثماني قد تجمع في قونية ، على السفح الذي يقع شمالي طوروس ، واحتلت أدنة بعض الوحدات فيما يلي الجبال المذكورة من الجنوب .

وفي ١٤ مايو كان حسين باشا يقيم مع جيشه في قونية ، لا يبدى حراكا وكأنه لا يتأهب لمعارك أو حروب ، تاركاً الحبل على الغارب للجنود : لا تدريب أو مناورة ولا استعداد ولا نصائح للضباط أو توجيه . فعاثوا فسادا ، ونسوا جيادهم فلا عناية بأمرها ولا علائف تقدم لها . وعبثا ما حاوله الضباط الأوروبيون في هيئة أركان حرب القائد ، بل قل ضاعت جهودهم هباءً ماثورا .

وعلى تقيض ذلك ، كانت الحال في صفوف الجيش المصرى . نشاط موفور ملحوظ بين الجند وضباطهم ، معنوية عالية نتيجة لانتصاراتهم في ستة أشهر ، تدريب متوافر وتطعيم لروح الحرب بين أفراد وحدات الامدادات ؛ تصلهم بين الفينة والفينة أنباء زملائهم في الميادين الجنوبية .

كان محمد على يلاحق ابنه بالآليات المدربة أولا بأول . فوصلته الآليات المشاة ٥ و ١٨ و ٢٠ والآلى الثامن الخيالة و ٣٠٠٠ بدوى لسد خسائر الوحدات ، وملئ المراكز الشاغرة ، لتسمى مرتبات الحرب كاملة وسفن العتاد تواصل الليل والنهار في موانئ الشام التي باتت كلها خاضعة للقوات المصرية . وأسرع إبراهيم في إصلاح ثغرى عكا وحيفا بمعاونة الكولونيل المهندس (Romei) الفرنسى لتكونا قاعدتين ساندتين للحملة المصرية وساعده في ذلك ٤٠٠ من جنود المهندسين و ٢٠٠٠ من العمال . وكان الآلى العاشر المشاة و قليل من الخيالة تتولى حراسة خطوط مواصلات القاعدة .

وهنا كان على إبراهيم أن يعمل فورا ، دون مضيعة للوقت ، واقتناصا للفرصة السانحة . فما كان بوسعه أن يبتدئ الوقت في السرور والحفلات . وعلى عاتقه أهداف أخرى ينبغي أن يصلها ببعضها وإلا تلاشت الظروف المهيأة ، وباغته جيش السردار حسين باشا ، الذى انتهى من حشده في الأناضول . لقد أراح جنده ، وتمتعوا بنوم هادئ بعض الليالى ، تحت قبة السماء الصافية . وانتهى من ترتيب الشؤون العسكرية في عكا ، وتقدم برأسه المفكر ينظم الخطوط الرئيسية ، في الجولة الثانية إلى دمشق .

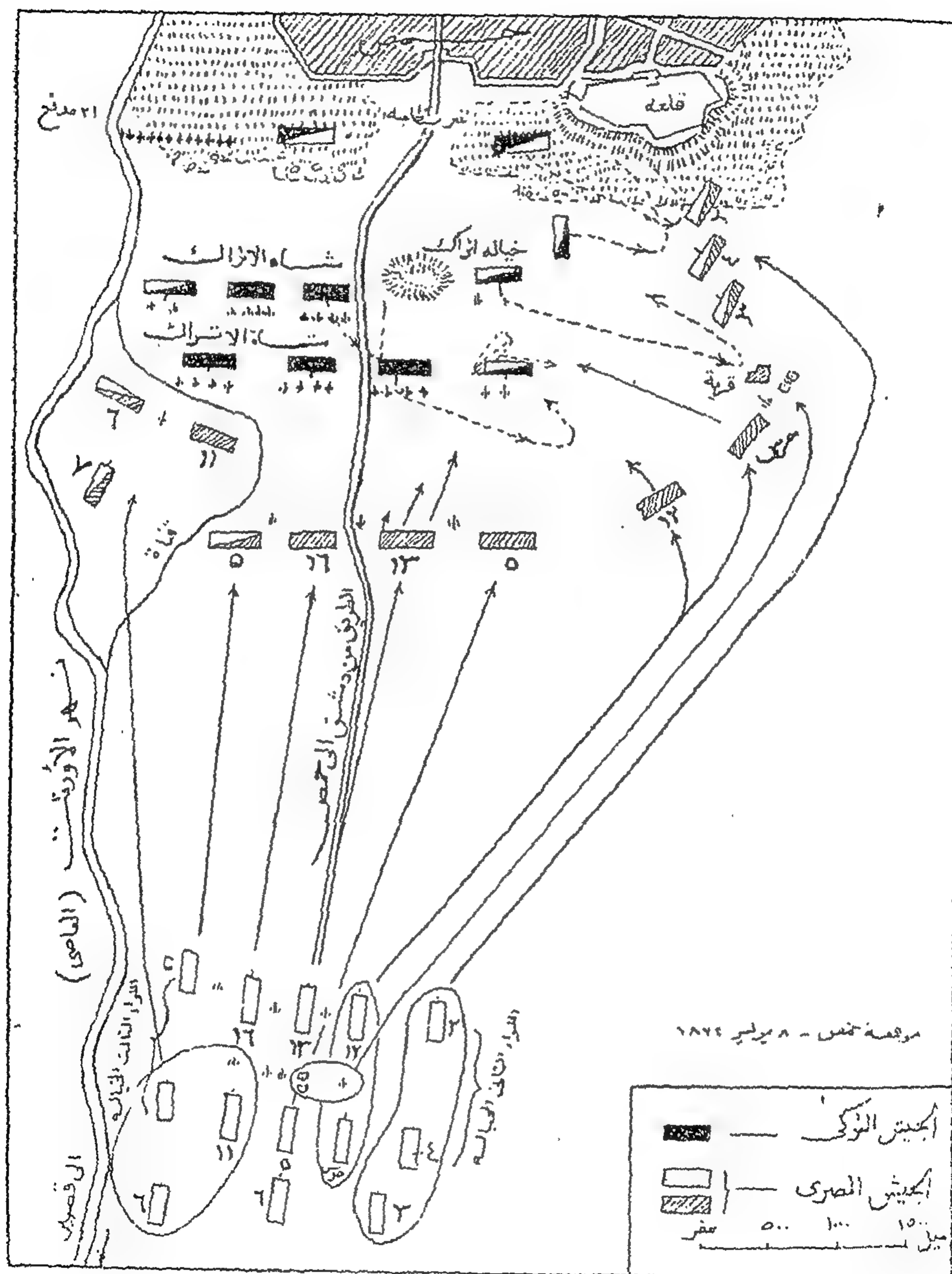
زايل عكا في يوم ٩ يونيو (١٨٣٢) في جيش مؤلف من ١٨ ألف جندى ، نصفهم من الوحدات النظامية ، قاصدا دمشق ، تلبية أو إذعانا لأمر محمد على . لأن الاستيلاء عليها وعلى حلب وعكا وطرابلس معناه الاستيلاء على الشام كلها . ولما كان الوالد يعتقد كما أدرك نابليون من قبل أن النصر يجب التقدم الذى تؤازره

الكاتب اللحية "La victoire aime à marcher des gros bataillons." لذلك نشاهده يمد ابنه القائد بالوحدات والعتاد التي يتطلبها الموقف العسكرى أولا بأول . وفي ١٤ يونيو ، وصل ابراهيم الظافر ضواحي دمشق ، برفقة الأمير الشهابي ، على رأس ١٨٠٠٠ من المقاتلين (١٠٠٠ من الجنود النظامية) بعد مصادمة غير عنيفة بالأتراك الذين ولوا أمامه هارين . ودخل دمشق في ١٦ يونيو ، فقبله الأهالى بفرح واعتباط . وجعلها مقر الحكومة المصرية فى الشام . ورتب الإدارة فيها على نسق جديد ، وعين عليها ابراهيم يكن باشا حاكما ، وأقام لها حامية من الآلاى الثانى المشاة وأورطة من الآلاى الخامس والآلاى الخيالة الثامن .

معركة حمص

اضطر ابراهيم أن يمضى أسبوعين فى دمشق إزاء الأنباء التى جاءت بانتشار الكليرا فى حمص حرصا على سلامة جيشه ، ولم يبدد هذه الأيام هباء ، إذ راح يعد العدة لأسباب التقدم ، ويدرب جنده . أما حسين باشا فإنه — قبالة ضغط ضباطه الأوروبيين — قد تخلى عن مراكزه حول أدنه ، وتقدم الى انطاكية ثم أنفذ محمد باشا ، والى حلب ، على قيادة مقدمة الجيش وأمره بأن يحصن نفسه فى حمص . والمسافة بين أنطاكية وحماه لا يستهان بها . ولا ندرى كيف أمر السردار أكرم قائد مقدمته بأن يبعد عن الجيش ... هل ياترى نسى تعليمات المقدمة فى قانون الحرب ؟ فلما علم ابراهيم بالخطأ الذى اقترفه حسين باشا ، عزم على الاتصال بمقدمة الجيش التركى وسحقها ، ثم مهاجمة باقى الجيش بعد ذلك . فزایل دمشق زاحفا على حمص^(١) التى كان القائد التركى محمد باشا قد وصل اليها ، واستدعى من بعلبك وطرابلس بعض وحداته التى كانت تحت قيادة عباس حامى باشا وحسن المناسترلى .

(١) تقع مدينة حمص على الشاطئ الأيمن من نهر العاصى (أورنت) وموقعها غاية الأهمية لأنها ملتقى عدة طرق . فهى على طريق بعلبك ودمشق جنوبا — وطريق أنطاكية وحلب شمالا .



فصارت القوة ، التي تجمعت تحت قيادة إبراهيم لدى وصوله إلى مشارف حمص في الجنوب ، حوالى ثلاثين ألف مقاتل (مانجيان ج ٣ ص ٤٢) ورأى أمامه المعسكر العثماني إلى جنوبي حمص ذات القلعة المهتمة وتحت أسوارها .

أوضاع الجيش التركي والمصري :

كان محمد باشا يثق بالانتصار على خصمه ” إبراهيم وفلاحيه “ بل أوهمه اعتقاده أن سيفوز وحده في معركة حمص وينال المجد بمفرده وبدون سرداره .

وفي صبيحة يوم ٧ يوليو وصل حمص وكانت أسوارها في حالة طيبة ، تحيط بها الحدائق والقنوات التي يتسنى إعدادها لوسائل الدفاع . أما جنوده فقد أنهكها التعب ، وأسقمها السير الطويل فخطوا بأسلوبيهم شمال المدينة ، على شاطئ الأورنت . بينما اقتنع القائد أنه في مأمن من جنود إبراهيم — فأجل إلى الغد وضع خططه وتدابيره وبدأ يستعد لتشريف الحفلة الأنيقة التي أعدها له ولضباطه — الباشا وإلى حلب — تكريماً لشخصه .

وبينما كان يتنعم بما لذ وطاب مما تشتهيه النفس من أضراب الطعام العثماني ، وألوان الشراب السوري ، كان جنده غادروا مخيمهم يتفقرون جوعاً في أسواق المدينة يخطفون الخبز وشرائح اللحم ، وكلما وصلت إليه أيديهم .

وفي مساء يوم ٧ يوليو (أيضاً) كانت وحدات الجيش المصري قد اجتازت مسافة طويلة وصارت على مسيرة خمس ساعات من حمص . فعلم قائدها الكبير بوصول الجيش التركي إليها .

وكانت الوحدات المصرية تتألف من ثمانية آلايات مشاة وستة خيالة و ٣٨ قطعة مدفعية ، ومجموع القوة حوالى ٣٠.٠٠٠ مقاتل يضاف إليها البدو غير النظاميين . وقد أفاده هؤلاء — وهم مهرة في أعمال الاستكشاف — بوجود الجيش العثماني .

وتناقل المعسكران المعلومات بوساطة عيونهما ، فأدرك محمد باشا ، وسط ضجيج الحفل والمرح ، تخرج الموقف ، فجمع كبار ضباطه لتقرير المصير . وهنا ارتأى البعض أن الأصوب التقهقر المنظم إلى موقع آخر بينا فضل آخرون خطة التحرك والقضاء على الجيش المصرى .

ولا مرية أنه كان من الأصوب فى مثل هذا الموقف ، الذى كان فيه الباشا وجيشه ، التقهقر تجاه حلب ، للاتصال بقيادته العليا فى أنطاكية وبآلاف الأهالى الموالين للأتراك ، واستهواء إبراهيم إليهم حيث يسهل عليها إدارة المعركة حسب مشيئتها . ولكن هل يتفق هذا رأى وحبه للمجد وهو قاب قوسين أو أدنى منه . إذن ليتقبل المعركة ، ويتحدى إبراهيم ، فى سبيل شهوه المجد .

وقادته فطنته بأن يلتم خطة الدفاع ، ويشبك نفسه بمحص ، متخذاً منها تكأة لحمايته ، ومن القناوات والمباني المهتمة والأشجار موانع يقاتل جنده خلفها .

كان هذا حسن لو استبسل رجاله فى الدفاع والتشبث بمواقعهم . وبذا يعرقل تقدم جيش إبراهيم ويؤخره أياما ، فيعطى الفرصة للشير حسين باشا باتخاذ الخطة الصالحة فى الوقت والمكان المناسبين له وفى الصباح المبكر من يوم ٨ يوليو ، أزال محمد باشا معسكره ، ونشر رجل قواته قبالة جنوبى المدينة أمام مزارعها الغناء .

وزع جيشه فى صفوف ثلاثة . وضع فى الصف الأول أربعة آلايات مشاة نظامية عبر الطريق الموصل من حمص إلى دمشق لتكئ ميمته على الزاوية الكبرى للقناة المتصلة بنهر الأورنت . وميسرته فى فضاء الصحراء . وخلف الصف الأول الصف الثانى ، وضع فيه آلايين وآلاى خيالة عبر الطريق بين الأورنت ودمشق ويدعم بها قلب وميمته الصف الأول . وإلى شرق الطريق المذكور ، عند أكمة . وضع آلايا آخر من الخيالة لتسند ميسرة الصف الأول .

وفي الصف الثالث ، الذى امتد بين الأورنت وضبعة مخربة ، تبعد حوالى ١,٨٠٠ متر عن جنوب شرقى حمص ، وضع قواته غير النظامية وآلايا من الخيالة النظامية لحماية ميسرته .

وهكذا وزع مشاته وخيالته ، أما توزيع مدفعيته فتم على الوجه الآتى :
وزع مدافعه بين صفوف وحداته الآتفة الذى ذكر بمعدل مدفع فى كل أورطة مشاة ومدفعين فى كل آلاى خيالة . وصف ٢١ مدفعاً فى مواقع مختارة خلف مينة قواته .

حركات الجيش المصرى :

وبينما كان الجيش التركى يتخذ أوضاعه المذكورة ، فى أحوال سادها المهرج والمرج ، كان الجيش المصرى ، الذى قضى ليلته على مقربة من طاحونة قديمة بالقرب من قصير ، قد طفق مسيره فى فجر يوم ٨ يولييه متجها صوب حمص .
وكان ترتيب سير القوات كالاتى :

فى المقدمة ” الآلايات المشاة ” ١٢ و ١٣ و ١٨ يتبعها آلاى الحرس .
والآلايان الخامس والحادى عشر (المشاة) واتخذت كل أورطة فى تشكيل قول مزدوج مفتوح (غير كامل الانتشار) أما الآلاى الثامن فكان فى الاحتياط ، خلف منتصف القوة .

أما المدفعية فكانت ثلاث بطاريات منها فى الصف (الخط) الأول ، وأربع بطاريات وأبوسين بين الصف الأول والثانى^(١) .

وكان توزيع الخيالة على النسق التالى :

ثلاثة آلايات على كلا جانبي التشكيل كله — فى ميسرته كما فى ميسرته ، وتحرس القوات غير النظامية من البدو أطراف الأجانب للقوات الاحتياطية .

(١) الصف هنا يطلق على الخط بأسره

وقد كان يسمح هذا التوزيع أو التشكيل لقائد الجيش — ابراهيم باشا بأن يقوم بالمناورة بحرية واسعة، حسبما تمليه عليه طبيعة الأرض التي سيتقدم عليها، وحسبما تصله المعلومات عن حركات العدو، إذا غير خطته في اللحظة الأخيرة الى هجوم مضاد . وكانت الأرض الى شرق الضيعة المخربة تسمح لابراهيم بمناورة يقوم بها بحركة التفاف واسعة حول ميسرة الأتراك، وهي أضعف نقط في خط دفاعهم، والتي لم تتركز على موانع قوية تكسر من حدة الهجوم المصري إن لم نقض عليه .

وأخيرا اتخذ ابراهيم قراره النهائي :

” يقوم قلب الجيش المصري بالهجوم على واجهة الجيش التركي بكل قوته ، يطغى بمشاته وخياله ومدفعيته نحو ميسرة الأتراك في حركة التفاف واسعة ، بينما تقوم بعض مشاته بهجوم خادع بموازية نهر الأورنت لشغل مينة الأتراك في خطيه الأول والثاني، وبذلك يربك عملهم نهائيا .

” يتجه لواء الخيالة الثاني (الآلايان ٢ و ٤) والآلاي الثالث الرماحة المدرعين نحو الضيعة المهتمة، وعند وصولها لأنسب المواقع تفتح تشكيلها بين الضيعة المذكورة والمزارع (جنوبي حمص) وتلف حول ميسرة المؤخرة التركية .

” آلاي الحرس والآلاي المشاة ١٨ تدعم القوة السابقة وتفتح تشكيلها عند وصولها الى غرب وجنوب غربي الضيعة المهتمة .

” بطارية مدفعية وأبوسان تتخذ مواقعها المناسبة حيال الضيعة .

بينما تجرى هذه الحركات تأخذ الآلايات ١٣ و ١٨ مواقعها في الأمام ويأخذ الآلاي الخامس مكانه بدلا عن الآلاي الثاني عشر وتفتح وحداتها على طريق دمشق الكبير أمام قوات الأتراك في الصف الأول .

” في الوقت نفسه تقوم قوة منفصلة مكونة من الآلاي الحادي عشر المشاة والآلاي السادس والسابع الخيالة و بطارية مدفعية بالتقدم نحو الأرض الواقعة بين

نهر الأورنت والقناة (وتشبه الجزيرة أو الدلتا) لمهاجمة ميمنة الأتراك وكاحتياطي لها الآلاى السابع المدرع فى الصف الثانى — ولدى ظهورها تولى الرعب قلوب الأتراك ، وتحطمت أعصابهم ، فاضطر القائد الى إصدار أوامره الى أورطتين فى اليمين لتغيير مواجهتها لصدة العدو المفاجئ ، ولكن كان الهرج قد عم الميدان . لقد بلغ القتال عنفوانه — المعركة فى الساعة الخامسة مساء والمدفعية المصرية تقذف نيرانها الشديدة على صفوف الأتراك ، فتسد إصاباتهما بكل دقة وإحكام ، وترد عليها مدفعية الأتراك بدون خطة محددة ، وتتبعثر طلقاتها هنا وهناك . بينما وهنت روح مشاتهم فى الميمنة فانضموا الى زملائهم فى القلب .

والآن تصل المعركة الى لحظاتها الفاصلة . ورأى إبراهيم باشا أن يستهل الهجوم الساحق ، فأمر آلايات الفرسان ٢ و ٣ و ٤ ومكانها على ميمنة صفوفه بالزحف شرقا (كالخطة الموضوعة) لتقوم بحركة الالتفاف حول ميسرة الترك وتولى بنفسه قيادة هذه المعركة لأن على نجاحها يتوقف مصير المعركة .

تحرك الفرسان الشجعان واجتازوا الضيقة المهدمة بنحو ألفين الى ثلاثة آلاف ياردة وتقدموا لمهاجمة الخيالة الترك غير النظاميين الذين كانوا على مقربة من الضيقة وكان الهجوم شديدا ومحكما . فتراجع الترك وتفرقوا . واحتل المصريون الأرض الواقعة بين الضيقة وحدائق حمص ، ولما رأى الفرسان الترك النظاميون ما حل بزملائهم غير النظاميين تقدموا لصدة هجمة المصريين وقد نجحوا — فأمد إبراهيم باشا فرسانه بقوة من جنود الحرس والمشاة (١٢ آلاى) والمدفعية فأوقعوا بهم وفترقوهم ، ثم هجم معهم المشاة المصريون من القلب فارتبكت ميسرة الأتراك بعد مقاومة عنيدة ثم تقهقرت الى الوراء وبذلك هزم الجناح الأيسر التركى برمته وتحل عن مواقعه .

أما قلب الجيش التركى وقد اصطدم بنيران المصريين المحكمة . وفى الوقت الذى لم تمتد مدفعيته بمعاونة كافية من النيران ، فبدأ ينتنى . وقام محمد باشا بوزن

وتقدير الموقف الذى أصبح حرجا بعد أن أصبحت مهمته ووسطه فى حالة سيئة تهدد بالانهيار السريع . وكان ينبغي عليه استدعاء قواته الاحتياطية لتعزيزها المراكز التى ضعفت . ويقوم بهجوم مضاد فى ناحية الضيعة . لكن لم يفعل — ووجد حلا يأسا يخرجهم من الورطة فأمر آلاى خيالة فى ميسرة صفه الثانى بالهجوم على مدفعية المصريين الذين وصلوا الى الضيعة كما أمر آلاى مشاة فى قلب الصف الأمامى (وكان هذا الآلاى يركز على آلاى الميسرة فى الصف الثانى للقيام بالهجوم بالسونكى لاقتحام الآلاى المصرى الثانى عشر . وأسرع آلاى خياله بتنفيذ الهجوم ولكنه كان متعبا فكان هجومه غير منظم وقابلته مدفعية الحرس بنيرانها المحكمة — فدار وولى الأديار — أما آلاى المشاة (التركى) فتقدم من القلب كالأمم الذى صدر اليه ولكن أوقفته نيران الآلاى الخامس المصرى ثم هاجمه من الجنب الآلاى ١٢ المصرى فى تشكيل مدرج من الميمنة . ولم يفعل شيئا لمقاومة الهجوم المصرى .

ويسدل الليل ستاره . وتحت ظلام الليل يمتطى محمد باشا جواده قاصدا مدينة حمص ، وبدأ كل قائد يبحث عن وسيلة لينقذ نفسه ، واقتدى الضباط بقادتهم ، ثم بدت الفوضى والهزيمة والذعر ، حين تأتى دور الجند فى ترك صفوفهم ولوا الأدبار مدحورين .

ولقد خال المصريون أن الأتراك — بعد لم شعتهم فى الليل — سيعاودون القتال ، إذ كانت قلعة حمص تحمى ظهورهم . ومرت لحظات توقع المصريون أن يغاود الترك الكرة ويستأنفوا القتال ، ولكن شيئا من هذا لم يقع ! ولم يفكر الترك فى معاودة القتال . فتقدم ابراهيم باشا بحذر على رأس جيشه الظافر محتلا المواقع التى أخلاها الترك . وأعاد تنظيم قواتها وصفها على شكل مربع ووضع المدافع زواياها الأربع . فازداد مركزه منعة بينما كان الأتراك يمعنون فى الانسحاب مكسورين . وبادر ابراهيم باشا فأرسل الى أبيه ينبئه بهذا النصر الكبير الذى عرف عند المصريين بيوم هزيمة الباشوات .

وكانت خسائر الترك في معركة حمص جد جسيمة — ٢٠٠٠ قتلى و ٢٥٠٠ أسرى واستولى المصريون على عشرين من مدافعه علاوة على ذخائره وعتاده . أما خسائر المصريين فلم تزيد عن ١٠٢ من القتلى و ١٦٢ من الجرحى .
وفي اليوم التالي دخل المصريون حمص (٩ يوليو) بينما كان الترك يعدون صوب حلب وأنطاكية . وغلب خيالهم النظامية على أمرهم فاستولى غير النظاميين على جيادهم يمتطونها ! .

نقد عمليات الجيشين

يجد المعلق الناقد لحركات الجيش التركي مادة مستفيضة من الأخطاء التي اجتاحتها القيادة . فبعد أن قررت الخروج من حمص لقبول المعركة صفت قواتها في خطوط متقاربة بدون عمق كاف . فضلا عن عدم تفكيرها بوضع احتياط ينتفع به في الوقت المناسب للقيام بهجوم مضاد . فقد كان صفه الثالث هزيلا (راجع الأوضاع السابقة) وكان تشكيل أوضاعه خطيا (formation lineaire) فلم يك قادرا على القيام بحركة متاورة لها تأثير ناجح على سير المعركة ، ولم تنتفع بطبيعة الأرض إلا من ناحية اليمين (نهر الأورنت والقناة) ومع ذلك فقد كرم محمد باشا في هذه الجهة معظم قواته ، وترك ميسرة جيشه في الهواء لا تعتمد على قوات أو موانع . كما أنه لم ينتفع بالحدائق أو التخوم التي تحيط بجنوب حمص وتركها والضيعة المهتمة لعدوه الذي انتفع بها تماما .

ولم يعرف كيف يوجه مدفعيته في زيران متجمعة على وحدات المصريين ، بل نثر توزيعها على أهداف كثيرة .

وبالاختصار كانت أوضاع الأتراك وتوزيع قواتهم لا يسمح بأي نجاح سواء في حالة المدافع أو في حالة الهجوم المضاد . فقد أهملوا المبادئ الرئيسية للقتال الناجح .

أما فيما يختص بحركات المعركة من الجانب المصرى فقد كانت كل دقائق الخطة محبوكة من الطرفين واتسمت كل حركة بالنشاط والبراعة فى تنفيذها . فقد نظر ابراهيم جليا الى نوع المناورة التى يعملها مهتديا بطبيعة الأرض وبتوزيع قوات خصمه وموقفه — فكانت الأوضاع التى اتخذها فى توزيع قواته متفقة كل الاتفاق مع التكتيك المثالى وطاقته التى يستطيع بها تنفيذ الحركة من تقدم أو هجوم جانبى أو جبهى أو تقهقر (وهذا لم يفكر فيه أبدا) وكانت وحداته موزعة فى عمق كاف يسمح له بالسيطرة على تنفيذ الحركات وفقا لىبتغى . وأحسن تعبير لبراعة مناورة ابراهيم نجده فى عبارة المارشال فيجان فى كتابه المعروف .

“La manœuvre etait en germe dans le dispositif initial de son armée”.

وكانت حركة الالتفاف حول جنب القوات التركية رائعة كما أسلفنا محبوكة فى تفاصيلها ومجموعها . كذلك كان هجومه على ميسرة الترك . وكان استخدام المدفعية يسير حسب خطة موضوعة لا هباء ولا ارتجالا ، وهى قواعد المدرسة الحربية الحديثة التى وضع أسسها نابليون ، وفهمها سليمان بك ، وهضمها ابراهيم ، فعرف كيف ينتفع بها . هى الأسس التى أهمها مرونة الخطة ، والقدرة على تنفيذها والسرعة فى إنجازها ، وأثر المفاجأة الذى ستحدثه على العدو .

ففى معركة حمص تقابل وجهها لوجه للمرة الأولى جيشين شرقيين ، أسلحتهما واحدة ، وأسلوب حربهما متقنة . فكان النصر من نصيب الجانب الذى تفوق فى تنظيمه ونظامه فى القتال وروح قيادته العليا ، وفى هذه المعركة هدم الجمود أمام الحركة والسرعة .

أجل . فى معركة حمص بانث روح القيادة المنظمة التى تسود الجيش المصرى ومحن الجنود المصريون هزيمتهم ، أو بعبارة أوضح هزيمة أسلافهم التى لحقت بهم فى عام ١٥١٧ (معركة مرج دابق) حينما اعتدى السلطان سليم على استقلال مصر وهزم سلطانها الغورى .

وفي التقرير الذي رفعه ابراهيم لأبيه عن المعركة ، قال عن العدو :

”لم أر في حياتي هزيمة كهزيمة العدو . فاني لا أغالى إذا قلت انه لو زحف على مئتا ألف أو ثلاثمائة ألف من عساكره لما نبض لي بسببهم نبض أو اكثر منهم ، ونحن بمشيئة الله ظافرون بأولئك العساكر أينما وجدوا . وقد أرسلنا الأسرى الى عكا وأمرنا ديوان أفندى بأن يقبل في التقاعد كل من يريد تسجيل اسمه فيه ويرسل من يرغب في العودة الى وطنه اليه في مصر أو غيرها . وقد بلغ عدد القتلى منا ١٠٢ والجرحى ١٦٢ وخسرنا ١٧٢ جوادا .

معركة بيلان

الجملة الثالثة

قضى ابراهيم وجنوده ليلتهم في المواقع التي كانت تحتلها بالأمس جنود الترك ، وفي تاسع يوليو دخل حمص على رأس شجعانه ، وقصد بهم الى حلب . فبلغ حماه في عاشره وكان رجاله يلتقطون الأسرى وقد ارتضى معظمهم الاندماج تحت رايته . هذا فضلا عن المدافع والعتاد . وفي حماه عثر على خيرات الطعام الوفيرة التي كدستها القيادة العثمانية ، لأنهم رأوا جعل حماه قاعدة لعملياتهم ، وقد سارع ابراهيم في مطاردته العدو ليحرره من التجمع وإعادة ترتيب صفوفه ، فكان يسير بقواته في الساعات الأولى من النهار ومن ثم يمنحهم الراحة . وقد تقدموا سراعا فاحتلوا ماهنيكه، يوم ١١ ومعار ونعمان في يوم ١٢ وتل سلطان يوم ١٣ وزيتان يوم ١٥

وهنا يحسن أن نعرض أعمال السردار حسين باشا منذ تركاه بعد إصدار أوامره لقائده محمد باشا . فإنه تقدم على رأس قسم من الجيش بين اسكندرونه وإنطاكية . كان من بينه ٨٠٠ خيال و ٧٠٠ جمل تحمل الذخيرة ميميا صوب حمص . وكان يظن أنه سيسبق ابراهيم ويملي عليه المعركة فالتقى في طريقه بفلول جيش محمد علي باشا وعرف نيا هزيمة حمص . وعلى ذلك أرتد إلى حلب ليتخذها قاعدة حربية .

وطالب حسين من أعيانها أن يمدّوه بالمؤونة والرجال ولكن كان أهلها قد بغضوا الحكم التركي وأشفقوا على مدينتهم أن يحل بها الخراب ، فأبوا أن يدخل أحد من جنوده إلى مدينتهم ، ولم يسمحوا إلا للجنود الجرحى والمرضى بالدخول ، ثم أغلقوا أبوابها ...

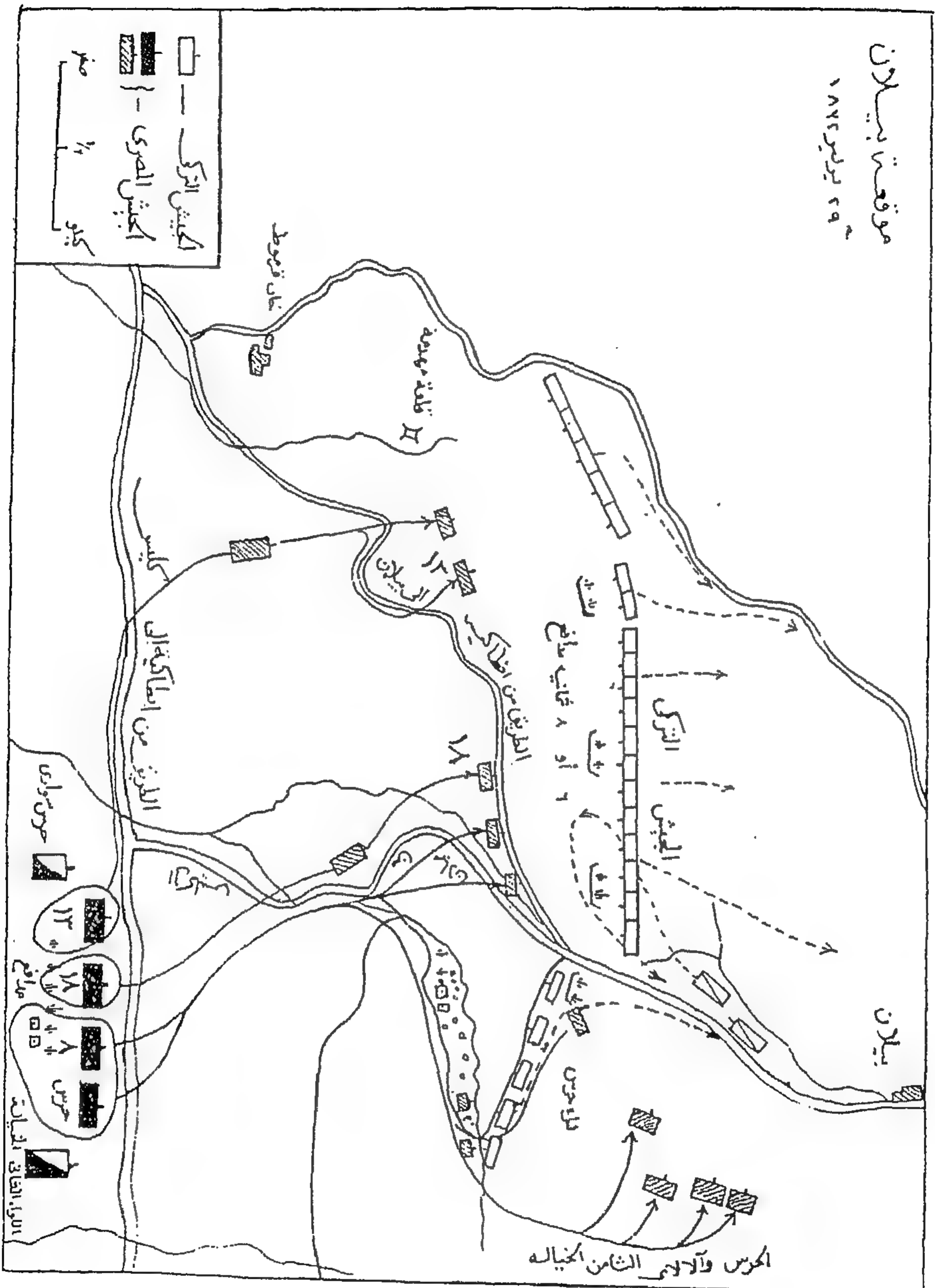
أحتفظ حسين باشا بالهدوء وقال مداعبا للذين حوله . إن جوادى لا أستطيع إرغامه على شرب الماء . فقد صمم على أن يرتوى من ماء النيل ...

وقبالة عناد الحليين اضطر السردار إلى مبارحة مدينتهم يوم ١٤ يوليو قاصدا اسكندرونة حيث كان يرسو الأسطول العثماني ، فأصبح تحت عاملين ، هل يعود إلى بيلان (جنوبي اسكندرونة) أم ينطلق نحو الشمال ويحصن نفسه بالقرب من مضيق طوروس المفتاح الشمالى . وأخيرا قرّر قراره على اتخاذ مكان حصين لدى مضيق بيلان^(١) وساعدته طبيعة الأرض على الامتناع بها .

أما إبراهيم فقد وصل حلب يوم ١٧ واضطر للإقامة فيها عدة أيام لتسريح جنوده ، وينفضوا عن أنفسهم متاعب القتال والوباء ، الذى تفشى فى بعض صفوفهم ، نتيجة لما خلفه الأتراك وراءهم . وقد أفاد من بقائه هناك ، بعد أن أوضح للأهالى من جميع الملل أهداف أبيه من قتال الباب العالى . فانضموا إليه بعد أن تبدت نواياه ، وسمعوا خطباء المساجد يخطبون باسم خليفة المسلمين . وفى أثناء إقامته جاءته وفود من أورفا وديار بكر تعلن خضوع المدينتين للحكم محمد على .

(١) تقع مدينة بيلان جنوبي الاسكندرونة وشمالى المضيق والجبل المعروفين باسمها . ويصل إليها طريقان طريق من كايس وطريق من أنطاكية . ويقرب الطريقان فى سفح الجبل بحيث يفصل بينهما نحو ٣٠٠٠ متر ثم يلتقيان فى المضيق جنوبي بيلان — فيصبحان طريقا واحدا يصل إلى المدينة (الحركة القومية — للرافى ج ٣ ص ٢٥٢) .

٤٩ بزرگوار ١٨٢٥



وفي ٢٥ يوليو زایل حلب مبتغيا أنطاكية ، وقسم قواته إلى شعبتين : أحدهما تؤلف من غير النظاميين اتخذوا طريقهم إلى أنطاكية مباشرة وثانيتها قواته النظامية عبروا مضيق كليس للاتفاف شمال أنطاكية والاستيلاء عليها من الخلف .
وفي يوم ٢٨ وصل إلى قبالة أنطاكية ، وحدثت عدة مناوشات بين البدو وبضع مئين من الترك ، ثم دخل المدينة وكان حسين باشا قد أعلن أنه سيدافع عنها لكنه لم يفعل .

وقف إبراهيم أمام جبل أمانوس ، وهو من شعاب جبال طوروس أو امتداد لها شاهق العلو ، يرتفع نحو ١,٨٠٠ متر ، يجتازه مضيق بيلان الذي يصل بين سهلي أنطاكية وخليج اسكندرونة ، أو يفصل بين سوريا وكيلىكيا ، وهو الممر الذي اجتازه جميع من قادة العالم العسكريين لفتح الشرق ، من مصريين وآشوريين وقرس وأغريق ورومان وعرب وفرنج وترك وسواهم . واليوم يدنو منه قائدنا إبراهيم ليجتازه وليس عليه ذلك بعسير . هذا اليوم هو صباح ٢٩ يولييه .

مواقع الجيش التركي الدفاعية :

كان الجيش التركي مؤلفا من نحو ٤٥٠٠٠ من المقاتلين ، من جميع الأسلحة ، و ١٦٠ مدفعا بقيادة حسين باشا ، يربط في مواقع منيعة — اتخذ مواقعه على قمم جبال بيلان . فاحتشد المشاة وتؤلف من خمس أورط فوق هضبة ، يصل طرفه الأيمن (ممينة الجيش) إلى طريق وعري يخترق جبال أمانوس آتيا من خان قرموط إلى بيلان ، وطرفه الأيسر (حيث القلب) إلى الطريق الوسط الواصل في أنطاكية إلى بيلان ويؤلف من ١٤ أورط مشاة . أما ميسرة الجيش (ه أورط) فكانت ترابط على امتداد ذلك الخط فيما يلي هذا الطريق ، تعاونها بعض المدافع الموضوعة على أكمة قزيب من الطريق . وأقام الترك أمام صفوف المشاة بعض الموانع والبلائقات وزعوا خلالها المدافع . وفي واد ضيق يقطع الطريق جنوبى بيلان كان آلايان من خيالتهم .

وكانت مؤخرة الترك المؤلفة معظمها من المشاة موزعة في خط واحد على قمة أمانوس ، وهكذا ترى من أول نظرة أن حسين باشا لم يك موقفا في وضع خطة دفاعه . فقد اتبع الأسلوب الخطى في توزيع قواته وأهمل العمق ، الذى يسهل عليه القيام بالمناورة ، على مقياس كبير .

نخطة الجيش المصرى :

عسكر الجيش المصرى فى السهل المنبسط ، تحت مضيق بيلان ، غربى الطريق المواصل من كليس وأنطاكية ، واتخذ المشاة مواقعهم فى الصفوف الأمامية ، وخلفهم الخيالة والمدفعية فى الوسط ، وخلف هذه الصفوف مهمات الجيش وعتاده .

كشف إبراهيم باشا مواقع الترك على جبل بيلان ، فوجدها منيعة ، يصعب على قواته أن تنال منها فوزا . وفى مساء يوم ٢٨ جمع مجلسا من ضباطه لوضع قرارهم النهائى فى الخطة التى ستنفذ . فرأى بعضهم تأجيل الهجوم على المضيق إلى بعد الغد ، ورأى الآخرون القيام بهجومهم يوم الغد ليحرموا العدو من تعزيز مراكزه أو وصول إمدادات إليه من اسكندرونة .

ومن محاسن الصدف ، أن يقع المستشار الفنى لحسين باشا فى قبضة إبراهيم ، وهو الكاتب الفرنسى (Thévenin) بعد الاستيلاء على حلب ، فحرم الأتراك من معاونته . وينتهى قرار المجلس إلى الأخذ بخطة الهجوم ، فى اليوم التالى (صباح يوم ٢٩ يوليو) ، والقيام بحركة التفاف حول ميسرة الترك من الجنب ، تمهيدا للإحاطة بها ، تم احتلال بعض المرتفعات المتسلطة على القلب . ويجعل مشاة الأتراك هدفا لنييران المدافع المصرية ، وفى الوقت نفسه يرسل جزءا من قواته للإحاطة بميمنة الأتراك — وكانت خطته صورة لما اتبعه فى معركة حمص — وكانت خطة الالتفاف تتطلب القوات الآتية :

٤ آلايات مشاة

٣ آلايات خيالة

٤ بطاريات مدفعية ميدان (وفي مصدر آخر ٢)

٢ مدفع أبوس

وأخذ ابراهيم باشا على كاهله قيادة هذه الوحدات ، لأهمية دورها المطلوب تنفيذه .

وأمر أمير الآلاى حسن بك المناسترى بالاستعداد للهجوم المباشر على قلب ومينة الأتراك والتقدم عن طريق بيلان أنطاكية ، على رأس الآلاى ١٣ وبطارية مدفعية — فتقدم إلى الطريق واحتل الموقع المطلوب بينما تبعه الآلاى الخيالة الخامس كقوة احتياطية له فى هجومه على مينة الجيش التركى .

أما اللواء الثانى الخيالة ، والآلاى السادس الرماحين المدرعين ، فطلب منهم العمل بين القوتين الآنفيتين ، ومساعدة إحداهما لدى الضرورة ، بينما يكون الآلاى ١٨ المشاة وبطارية ميدان فى الاحتياط .

المعركة :

ولما شاهدت القيادة التركية تقدم الشعبتين (القولين) المصريتين حتى أمرت بفتح النيران الشديدة على طريق تقدمهما فغمرتهما القذائف بعنف . وفى الحال ردت عليهما مدفعية البطاريات المصرية التى فى القول اليمين بنيران محكمة الغاية وشديدة التأثير — وفتحت فصيلتان من القناصة تشكيلها بسرعة (من الحرس) واخترقت غابة صغيرة وأحمت الجبهة برصاصها السريع . وبعد قليل التحق بالفصيلتين أورطة من الحرس ومعهما أبوسين واستمروا فى هجومهم الموفق ونجحوا فى إسكات الميسرة التركية ، واستمروا ببقية آلاى حرس بسرعة مع أفراد الآلاى السابق فى أمواج تدريجية متتالية . وفى نفس الوقت كان الهجوم الجبهى بقيادة المناسترى

سائرا على ما يرام ونجحت البطارية التي تحت قيادته في إنزال الخسائر الجسيمة بالأتراك . وهنا انحرف الآلاى ١٣ المشاة إلى غرب الطريق (انطاكية) وهاجم ميمنة العدو . وأخذ الآلاى ١٨ مكانه في الهجوم الخفيف ضد قوات القلب .

وفي اللحظة التي انتهى فيها آلاى الحرس من تحقيق أهدافه الأولى ، تهاى للالتفاف بميسرة العدو فلم ينتظر حسين باشا اللطمة التي كانت مسددة نحوه — وعمل على التفهقر السريع نحو بيلان . وانهز الفرصة بالقناصة المصريين فهجم على بطارية تركية (٦ مدافع) كانت قد تركت وحدها بدون المشاة تحرسها وصعد جنودهما اليها على أكمة تطل عليها وأسكتوها . وحاولت آلايات الخيالة التركية القيام بحركة تقدم إلى الأمام فصدمتها نيران الحرس ، الشيء الذي جعلها تسرع نحو بيلان بغير نظام وقد تبددت جموعهم .

وهكذا أخلى الطريق إلى بيلان من قوات الأعداء ...

وبعد أن ارتدت ميسرة الترك ، وصل المصريون في تقدمهم إلى طريق بيلان نفسه ، وتخرج مركز قلب الجيش التركي ، وأدركت قيادته أن خط الرجعة الى بيلان أصبح مقطوعا بوصول المصريين إلى الطريق . فلاذ العدو بالفرار ، وتخلي عما بقى له من المواقع ، وتشتت وحداته في الجبال .

وكان الآلاى الثالث عشر قد قام بمهمته خير قيام ضد ميمنة الترك ، ووصل رماتهم ومعهم مدفعيتهم إلى أكمة قريبة من أقصى الميمنة . ولما رأى العدو ما حل بالميسرة ، تخلوا أيضا عن مراكزهم وتقهقروا نحو الجبال .

وباستيلاء المصريين على مواقع الأتراك انتهت معركة بيلان بهزيمة تامة ، بعد قتال عنيف دام نحو ثلاث ساعات ، قتل فيه ٢٥٠٠ تركى وجرح وأسر منهم نحو ألفين ، وغنم المصريون حوالى ٢٥ مدفعا وكثيرا من الذخيرة والعتاد . ولم تتجاوز خسائر المصريين ٢٠ قتيل .

وهكذا فاز ابراهيم بالنصر، لأن تنفيذه للخطة كان دقيقا ورائعا . وأعاد حسين باشا السردار أمام بيلان موقف سلفه القائد محمد باشا قبالة حمص .
وكان نشاط ابراهيم في المعركة ، التي قام بأظهر دور فيها ، باديا في كل حركة من حركات الجند والضباط ، فاستحق ثناء والده وإعجاب مواطنيه .

* *

قضى الجيش المصرى ليلة ٢٩ يوليو في مواقع الأتراك ما عدا أورطين أمرتا بدخول بيلان وانفصل منهما بلوكان وفصيلة خيالة مدزعة لاستكشاف الطريق إلى اسكندرونة .

وفي يوم ٣٠ يوليو احتل ابراهيم باشا بيلان . أما الخيالة فقد سلكت طريق اسكندرونة بقيادة عباس باشا حامى . حيث عثروا على كميات مكسدة من الغنائم و ١٤ مدفعا وأصناف التعيين التي تكفى الجنود أربعة أشهر .

وقد تردد حسين باشا في تدميرها . وكان وصول فلولة إلى اسكندرونة ، بعد قيام سفن الأسطول العثمانى بدقائق .

احتل ابراهيم ميناء اسكندرونة ، واندفعت الخيالة الى باياس أسيرة نحو ١٤٠٠ تركى وسلمت له انطاكية واللاذقية والسويدية . أما حسين فقد أسرع نحو ادنه بعد اجتياز مضيق طوروس على رأس شرازم لا يفخر أى قائد في الدنيا أن يكونوا جنوده .

وعقب راحة قصيرة الأجل ، احتل جنود ابراهيم ادنه وطوروس ، وكانت الأولى مفتاح الزحف على الأناضول . وبعد أيام كان العلم المصرى يخفق على أورفا وعينتاب ومرعش وقيصرية .

وبعد هذا النصر، فأى الطرق السياسية يسلكها محمد على ؟

من الواضح أنه كان قبالة طريقان : فإما أن يعلن الاستقلال ويأمر ابنه أن يستمر في الزحف للقضاء على جيوش السلطان الهاربة فيضطر الحشم إلى التسليم والاعتراف بالأمر الواقع ، أو أن يأمر ابنه بالوقوف أملا أن ينال هدنة عن طريق تدخل الدول . ولم يخل أحد الطرفين من أخطار .

وستبين لنا مسيرة الحوادث ما سيكون بعد معركة بيلان .

احتل إبراهيم باشا طورسوس ، ثم دخل أدنة في ٣١ يوليو سنة ١٨٣٢ ، وفيها تلقى القائد من والده أمرا بالوقوف ، فقد بلغ الغاية التي كان يسعى إليها ، أي الوصول آخر حدود البلدان العربية . ولكنه أرسل آلايين إلى أورفة وقوة من فرسان العرب لمراقبة الطريق من أرضروم وسيواس وديار بكر فاحتلت القوة مرعش كما أرسل قوة إلى نهر الفرات لحماية جناحه الأيمن وبقى إبراهيم في خطة الدفاع منتظرا أوامر أبيه إلى ٢١ ديسمبر سنة ١٨٣٢

موقف إنجلترا من نجاح إبراهيم :

وإلى هنا كانت السياسة الإنجليزية أمام النجاح المصري غامضة . أمامها سبيلان أولهما أن تدع محمد علي يؤسس دولة عربية قوية لصدد التيار السلافي الروسي ، والسبيل الثاني أن تحتفظ بتركيا وتقويها لتظل هي الحاجز بينما تهدم الامبراطورية المصرية الناشئة ، لأنها إذا عاشت أصبحت حاجزا قويا على طريق الهند .

فأي السبيلين تتجه إليه سياسة الإنجليز ؟ لقد فضلوا الوقوف في منتصف الطريق فلا تقاوم محمدا عليا ولا تظاهروا السلطان خوفا من روسيا . أما سياسة إبراهيم فهي أخذ الأمور بالقوة وإيقاف الدول أمام الأمر الواقع .

لذلك كان يستأذن والده بالزحف على قونية ، ثم الآستانة ، ويرجوه في أن يحصل خطباء المساجد على إلقاء الخطبة باسمه . فكتب محمد علي إلى ابنه في الثامن من شهر سبتمبر يقول :

” تقول لى فى كتابك أنك تريد أن تسك المعدن وهو حام . وإنك تريد أن يخطب باسمى فى جميع المساجد والمعابد — فاعلم يا ولدى أنا لم نصل إلى مركزنا الذى نشغله الآن إلا بقوة الوداعة وخفض الجانب فإنه يكفينى أن أحمل اسم (محمد على) خالصا من كل رتبة وزينة فهو أكبر لى من جميع ألقاب السلطنة والملك لأن هذا الاسم وحده هو الذى خولنى الشرف الذى يجلانى الآن . فكيف أستطيع يا ولدى أن أتركه لى سواه — لا يا ولدى لى أحفظ اسمى (محمد على) وأنت يا لى تحفظ اسمك (إبراهيم) وكفى عليك رحمة الله وبركاته “ .

أما فرنسا فقد أبلغت الباب العالى أن إصراره على القتال لا يوصله إلى نتيجة لضعف قوته دون قوة محمد على التى تتزايد بحرا وبرا .

معركة قونية

ال الجولة الرابعة

الجيش العثماني :

أين قادة الترك ؟ لقد دحرم إبراهيم الواحد تلو الآخر . ولم يتبق لدى السلطان محمود إلا القائد رشيد باشا . رمى إبراهيم في حرب المورة ، وزعيم حرب الحصانات ... ولكن أين الجيش الذي سيوليه قيادته ، بعد أن افتقد جنوده في فيافي الأناضول !

نادى السلطان وزيره الكبير رشيد باشا ، بطل ميسولوجي وأثينا ، وقاهر ثورة أشقودرة ، فلي القائد النداء . ومضى إلى الآستانة ليضع حياته في خدمة السلطان . وليعة التدابير لجيشه الجديد . وفي أخريات أكتوبر انتظم الجيش الثاني في أربعة أقسام : أولها مؤلف من ٢٠,٠٠٠ من النظاميين والألبانيين يحتشد في أشقودرة حيث كانت الرئاسة العليا للجيش ومقر الوزير ، والقسم الثاني مكون من ٢٠,٠٠٠ في أرضروم واحتشدوا بين سيواس وقيصريّة بقيادة عثمان باشا وإلى طرابزون ومعه عثمان آخر ، والقسم الثالث بقيادة سليمان باشا تعدادة حوالي ١٠,٠٠٠ يعدّ حشده في منطقة طوروس على ميسرة إبراهيم باشا لستر "صاتاليا" ، أما القسم الرابع من الجيش التركي فقد تألف من أنقاض جيش حسين باشا وعدده يتراوح بين ٢٠ و ٣٠ ألف يتجمع لدى قونية بقيادة رءوف باشا .

بلغ الجيش العثماني في مجموعة ٨٠,٠٠٠ أي ثلاثة أمثال جيش إبراهيم ، ولكن هذا التفوق العددي لم يك كل شيء ، فكانت تنقصه قوة الالتحام ، وكان كل قسم منه يختلف عن الآخر في الكفاءة والتدريب والنظام والقيادة والتنظيم العسكري أيضا . أما السلطان فلم يدّخر وسعا لبث الحماسة في جنوده الذين يتوقف عليهم كيان دولته . وتوسل إلى ذلك بشتي السبل ، من طواير العرض إلى مقابلة الضباط والتوسع في إقامة الولائم للجند وتوزيع النياشين على الضباط إلى منح الرتب

المتعددة وكسوات التشريفة والخلع الثمينة والسيوف . وكان يداوم على حضور الصلوات مع أفراد جيشه .

ولما ودّع السلطان جيشه قال لرشيد باشا — وقد منحه ولاية مصر والحجاز وكريت وحلب وما إليها — ” انقذ الدولة فإن شكرى لك ولعسا كرك إذا أنت فعلت لا يكون له حد “ .

الجيش المصرى :

وكان عدد الجيش المصرى فى الشام بعد وصول الإمدادات إليه من مصر — والأسرى الذين بدأ ينظمهم مع السوريين المجتدين يتألف من :

١٠ آلايات مشاة .

١٢ آلايات فرسان .

مدفعية .

٥٠٠٠ وحدات مساعدة .

٢٠٠٠ بدو .

وصل مجموعها إلى ٥٠,٠٠٠ مقاتل تقريبا .

مثل هذا الجيش ، كان من الناحية الإدارية ، أفضل تنسيقا ، من الجيش الآخر . ولا غرو فقد كان أرقى الجيوش كلها ، التى أنشأها محمد على . وفى الواقع ، كان هذا الجيش موضع فخار مصر ، واعتزاز محمد على وإبراهيم وسليمان بك ، بل ومحل عنايتهم الأولى .

ومن بين الوحدات المذكورة قوات كبيرة تعمل على خطوط المواصلات ، أو موزعة فى الحاميات الرئيسية وتبلغ هذه حوالى النصف . ولذلك يتسنى القول بأن ٢٧,٠٠٠ مقاتل فحسب ، هى التى تحت قيادة إبراهيم باشا ، فى عمليات الميدان . يقابلها ٨٠,٠٠٠ تحت قيادة رشيد باشا^(١) هم خليط من أجناس الامبراطورية العثمانية .

(١) فى إحصاء كادلقين ٥٣,٠٠٠ مقاتل — من ٢٩٥ .

وبناء على المعلومات التي كانت تصل إلى إبراهيم عن تجمعات الجيش التركي .
طلب إلى أبيه أن يوافق على اجتياز طوروس ، ليقضى على تجمعات الأتراك أولاً
بأول ، قبل تكامل استعدادها . ولأنه كان يتحشى حلول زمهرير شتاء هضاب
الأناضول . وتمت الأيام والمراسلات متصلة بين قائد الجيش ورئيس الدولة (محمد علي)
أولهما يتكلم بلهجة الجندى ، وثانيهما بلهجة السياسى ، وتعارض آرائهما . ويجهز
إبراهيم على انتهاج خطة الدفاع ، بينما تجمعت قواته فى منطقة أدنة — طوروس بين
خليج اسكندرونة وكليكا . ثم تصل إبراهيم أبناء وثيقة بأن الفصائل التركية
قد استحوذت على مضيق طوروس ، وهو الممر الذى يصل بين أدنة وقونية ،
وأن هذه الفصائل بدأت تناوش نقطه الأمامية ، مما دعا إبراهيم إلى التصميم
للاستيلاء على المضيق بدون انتظار أوامر عالية ، ليتحكم فى نقطه الأمامية ومخافه
القوية . وكان لابد له أن يستولى على هرقله (اركل) وقد دخلها فى يوم ١٥ أكتوبر .
وكان هناك طريقان يفضيان من أدنة إلى اركل عبر طوروس ، أحدهما عن
سبيل منارة خان وشفيت خان وأولان كيشلى وشابان ، والآخر عن سبيل طورسوس
ونمرود وشاكال وزانيبا .

وأصدر إبراهيم أمره إلى قواته غير النظامية والبدو باتباع الطريق الأيمن ،
للهجوم على شفيت خان ، بينما يقتاد نفسه قوة مختلطة مؤلفة من آلاى خيالة وآلاى
مشاة وبطارية مدفعية ويتبع الطريق الأيسر ليهاجم نمرود .

وفى ١٨ أكتوبر ، وصل إلى نمرود بدون قتال ، وفى اليوم التالى بلغ قول اليمين
طوروس ، ثم اجتازت مقدمته مضيق كوك بوغاز . ولما عبر وادى شفيت خان
اعترض التقدم المصرى قوة تركية قست الطريق فى وجههم واستولت أخرى على
بعض المرتفعات الهامة . وقبلالة هذه الحركة الناجحة أمر القائد المصرى سليم بك
الحجازى بفتح نيران شديدة كما أمر خياله باقتحام صفوف الترك فتبعثرها وقتل
منهم ٢٠٠ وتأسر ٣٠٠ . ويستمر سليم بك فى المطاردة ، لكن تصله المعلومات بمقاومة

منظمة يديها الأتراك فيزيلها بعد قتال شاق ويواصل المطاردة عبر طريق اركلى (هرقله) . ويقضى الجنود ليلتهم في أولان كيشلى وقد أنهكتهم أعمال القتال خلال اليوم .

وفي يوم ٢٣ أكتوبر ، بعدما وصلت أنباء القتال بالتفصيل إلى إبراهيم ، بارح نمروود وتقدم إلى الأمام لعبور طوروس ويصل إلى زانيب .

وفي ٢٥ أكتوبر احتل اركلى ، التى أخلاها الترك لدى اقتراب المصريين ، وقد ابتهج السكان لمقدمهم . ثم استراح في هذه المدينة ثلاثة أسابيع ، فى انتظار موافقة أبيه على التقدم فى قلب الأناضول . ومثل هذه الفترة لم يبددها سدى ، فقد حشد قواته التى كان معظمها يستجم فى جنوب طوروس .

وفي ١١ نوفمبر كان الحشد قد تم .

فى ذاك الوقت ، كانت الاتصالات السياسية مستمرة بين الدول الأوروبية والباب العالى من ناحية ، وبينها وبين محمد على من ناحية أخرى . وفى خلال ذلك كان إبراهيم يتبادل رأى مع أبيه بوساطة الرسل أو عن طريق المكاتبات . وقد رأى القائد أن يتقدم إلى قونية تمهيدا لوثة أخرى يهدد بها السلطان . أما الأب السياسى فكان يرى أن يعود من قونية بعد دخولها ويترك النتائج للرأى العام فى الآستانة لعله يؤثر فى موقف السلطان . وفى الرسالة التالية موقف الرجلين ، حيث رد إبراهيم على أبيه فى الثالث من نوفمبر يقول :

”يجب علينا حسب أوامرك أن نتقهقر إلى الورا بعد الاستيلاء على قونية . فالشائع أن الصدر الأعظم يزحف علينا بقوة كبيرة فإذا نحن تقهقرنا عزوا ذلك إلى الجبن والخوف وعلى عجزنا عن مقابلته وفوق هذا كله فإن الصدر الأعظم يغتم الفرصة للزحف على قونية . وقد يتجاوزها للحاق بنا مديعا خبر تقهقرنا ومن يدري ما يكون من وراء ذلك فقد ينضم إليه الشعب . وقد تثور سورية والأناضول علينا ويظل الغرض من تقهقرنا خفيا لا يفهم . وبناء على ما تقدم لا ينبغي لنا أن ندع الفرصة

تفتوتنا فنحن نذهب إلى قونية ونشتت العدو ، وننتظر فيها وصول الصدر الأعظم لنقهره إذا أراد مهاجمتنا لذلك أطلب منه يا والدي أن ترسل آلايين من المدد في الحال .

ثم تلقى إبراهيم من والده في الثالث عشر من نوفمبر الأمر ألا يتجاوز قونية ، نظرا لأن التقدم إلى ما وراءها ، في الظروف الراهنة ، لا تنتظر إليه الدول بعين الرضا . وفي ١٦ نوفمبر ، أجاب محمد علي على كتاب إبراهيم الذي كان قد أرسله إليه في الثالث من نوفمبر فآثره على رأيه . بيد أنه نبه عليه ألا يتجاوز قونية ، لأنه لا يعرف بوجه قاطع رأى الدول .

إلى قونية

كان قبالة إبراهيم باشا طريقان يفضيان إلى قونية من اركلي ، أحدهما في اليمين يمر بالمدن : كيجيد — وكارابونار — وكاتانية — وايزميل — وقارخان ، والثاني في اليسار يمر بكارامان — وكاسابا — وشوميرة . وقد أمرت القوات النظامية باتهاج الطريق الأول ، والقوات غير النظامية الطريق الثاني .

وفيما يلي أمر التحرك الذي أصدره إبراهيم لقواته النظامية :

يتحرك الجيش بالنظام التالي :

تسير المشاة في قولين :

قول اليمين مؤلف من الحرس والآلاي ١٤

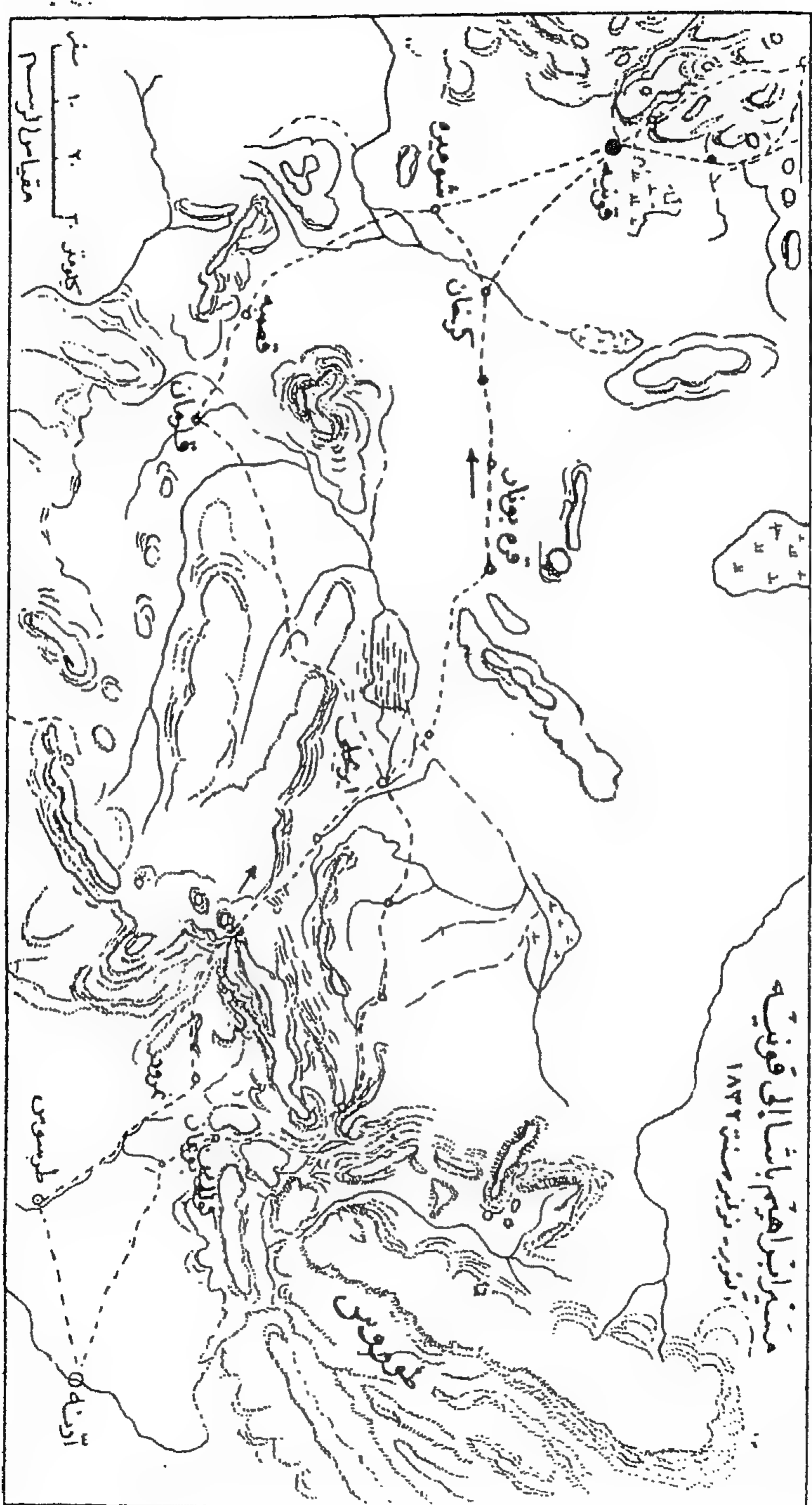
وقول اليسار من الآلاي ١٣ و ١٨

على أن لا يتعد القولان عن بعضهما إلا بمقدار ما يسمح به تشكيل الفتح

في صفين :

الحرس والآلاي ٣ في الصف الأول .

والآلاي ١٤ و ١٨ في الصف الثاني .



والمدفعية في تشكيل القطار أو بالأصناف كما يسمح الطريق .
توضع مدفعية في رأس القول على مسيرة الآلايين ١٤ و ١٨
يسير اللواء الخيالة الثاني في المقدمة على قولين — الآلاى الثاني في طليعة
الحرس والآلاى الرابع في طليعته الآلاى ١٣ المشاة .

أما المهمات فتكون خلف المدفعية بثلاثمائة ياردة بالترتيب الآتى :
مهمات القائد العام ورئيس أركان حرب — متاع المدفعية — فالخيالة فالمشاة
ويعمل الترتيب اللازم للمحافظة على المواصلات بين الوحدات .

١٧ نوفمبر :

تحرك الجيش بنظام كامل ، وبدون صعوبة أو مقاومة ، وفي ١٧ نوفمبر غادر
قول اليمن كارخان متجها الى شوميرة ليلتقى بقول اليسار . وفي هذا اليوم علم ابراهيم
أن العدو أدخل قونية في الليلة السابقة . فلم يبدؤقتا ، ونهض على رأس بعض
قواته السريعة والمدفعية قاصدا قونية . فدخلها ليلة ١٧ وفي الصباح اتجه نحو
آق شهر فصيلة المطاردة مؤلفة من الخيالة المنظمة والآلاى الرابع الخيالة و بطاريتين
مدفعية . وتلحق هذه القوة حرس المؤخرة التركي في ضواحي ايلجون وتنزل به خسائر
فادحة وتعود مسرعة الى قونية لتلحق بقوات ابراهيم .

يلقى ابراهيم نفسه على مبعدة ٢٢٠ كيلو مترا من حدود بلاده — وهى مسافة
طويلة واستطالت خطوط مواصلاته ولا بد أن يحتاط لحماية جناحي جيشه —
ولذلك أشار في الحال لأحد قواده محمود بك باحتلال أورفا حيث تؤدى الطرق
الى سيواس وأرضروم — مستعينا بالبدو . كما يأمر بحقوق ابراهيم (يكن) في السير
على رأس الآلاى المشاة و بطارتين و خيالة غير نظامية من حلب الى مرعش عن
طريق عيتاب — ثم يأمر قائده محمد بك أن يذهب على رأس بعض الأورط
و بطارية قيصرية (وكان في هرقله) . كل هذه العمليات كان الغرض منها ناية

خطوط عملياته ضد جيش عثمان باشا الذى طفق فى الاحتشاد فى أوائل ديسمبر حول منطقة سيواس ثم يأمر عباس باشا حامى بمغادرة أدنة لرقابة قوات سليمان باشا التركية فى إيطاليا .

واتخذ ابراهيم باشا ضواحي قونية قاعدة عسكرية وأخذ يعد قواته لقتال الأتراك ويدرب جنوده على التمرينات فى المواقع ، التى توقع نشوب المعارك فيها ، ولئن كان جيشه الذى أصبح تحت يده الآن (بعد التوزيعات المذكورة وحماية خطوط المواصلات) لا يتجاوز عدده ١٨,٠٠٠ مقاتل ، منهم ألف من البدو ، إلا أنه كان يمتاز بحسن النظام ، وكفاية القيادة والتدريب على القتال ، وسمو المعنويات .

كانت وحدات ابراهيم فى موقفه الأخير ، تؤلف على الوجه التالى :

٢٠ أورطة مشاة و ٢٤ بلوك خيالة و ٤٨ مدفعا .

ومما يثير العجب حقا ، أن عدد الجيش المصرى كان ثلث الجيش التركى .

عودة للجيش التركى :

وصل رشيد باشا الى آق شهر ، ونزل فى قديم خان ، على مبعدة تسع ساعات من شمال غربى قونية ، على رأس جيش عدده ٥٤,٠٠٠ موزعين كالتالى :

٥٤ أورطة مشاة .

٢٨ بلوك خيالة .

١٠٠٠ مدفع .

٢٠٠٠٠ من غير النظاميين .

كان رشيد يتسنى له الافادة من طبيعة الأناضول القاسية ، لاستهواء ابراهيم الى عبدة معارك ، تنهك قواته ، وتؤثر عليه تأثيرا مرهقا ، لكنه كانت تحركه تعليمات الصدر الأعظم خسرو باشا . رجل الدولة فى ذاك العهد . وهو الذى أشار اليه مرارا بالإسراع لمهاجمة قوات ابراهيم والقضاء عليها . ولما طلب أن يرسل اليه

الفين من جنوده في الاحتياط رفض السلطان رجاء قائده وأبان له أنه يريد الاحتفاظ بهم لحماية الآستانة .

ولم يك على رشيد إلا تلبية أوامر الباب العالي ، فزایل آق شهر ميمًا صوب قونية .

١٨ و ١٩ ديسمبر

المصادمات الأولى

وفي يوم ١٨ ديسمبر ، يتعثر قول تركي في قرية سيلة المنيع^(١) وكان يحتلها ألفا مصري . فيمتهم ابراهيم بسرعة بالآلى مشاة وأورطة من (الآلى ١٩) والآلى الثالث الخيالة وخمسمائة فارس غير نظاميين وبطارية . وكانت النتيجة أن ردت الجنود التركية على أعقابها مدحورة بعد أن أسر منها ٥٠٠ أسير وتركت ثمانية بيارق وخمسة مدافع وكية وفيرة من العتاد .

وفي اليوم التالي ، هاجم المصريون حامية تركية كانت تحتل دوكز لوخان ، التي تبعد ثلاث ساعات من قونية ، على الطريق المؤدى الى لاديك . وقد كان المهاجمون من الحرس والخيالة (٣ آليات) وثلاث بطاريات . فلم يضع الأتراك وقتهم وبادروا في التسليم وانضموا الى زملائهم أسرى اليوم السابق في قيصرية . وقد أفادوا بمقدمهم قوات محمد بك .

وفي مساء ٢٠ ديسمبر ، علم ابراهيم باشا أن رشيد غادر لاديك على رأس قواته في اتجاه قونية لبدء القتال ، بعد أن وزع على جنوده تعيين بقسمات لأربعة أيام ، وشعير لمدة يومين .

وكان رشيد باشا قد أرسل كتابا الى ابراهيم ، يطلب منه الانسحاب من وجه جيوش السلطان ، فرد عليه بخطاب جاء فيه : ” لسنا نحن أنت وأنا بمسئولين عن الدماء التي تراق ، ولكن التبعة تقع على الذين أمرونا به ولا سبيل الى مخالفة ما أمروا “ .

(١) تقع على بعد ثمانية كيلو مترات شمال غربي قونية .

معركة قونية

٢١ ديسمبر ١٨٣٢

كان صباح يوم الجمعة ، والضباب ينحيم على ميدان القتال ، ونزلت درجة البرد الى ١١ سنتجراد ، وحال الطقس دون اكتشاف كل من القائدين مواقع جيش خصمه ، على أن ابراهيم امتاز على ” رشيد “ بأنه درس أرض المنطقة التي ستدور فيها المعركة دراسة دقيقة ، ودرّب جنوده عدّة مرات على مناورات القتال مدّة كافية .

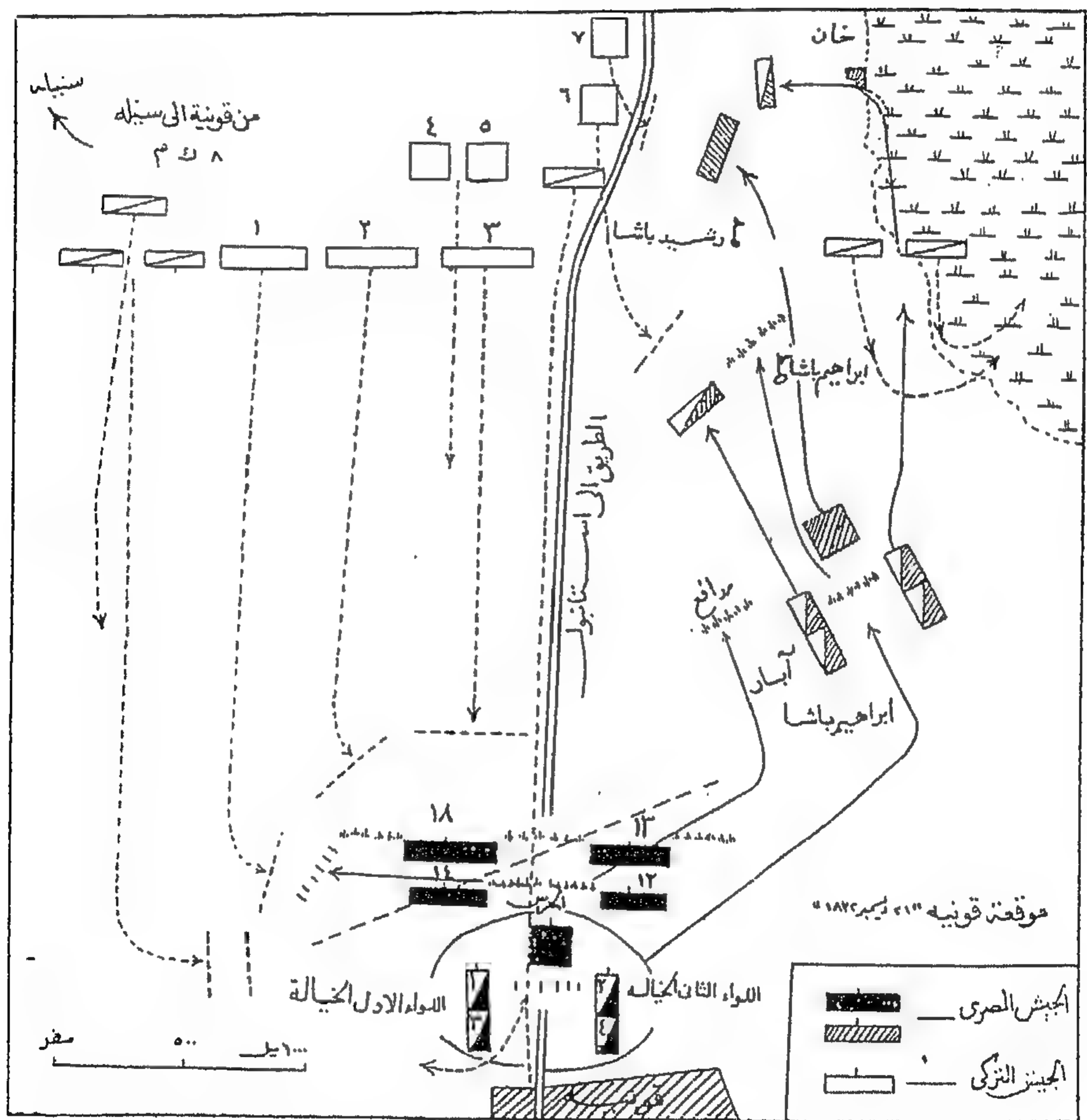
وقبل وصف توزيع قوّات الجيش ، يتعين علينا أن نرسم صورة للموقع الذي سيدور فيه القتال :

تقع قونية في ملتقى طرق الأناضول ، وتستند على شعاب جبال طوروس ، وقد بلغ عدد سكانها (١٨٣٢) حوالى عشرين ألف نفس ، يحيط بمعظم أحيائها سور قديم لكنه منيع ، وقد امتد جزء من المدينة الى خارج هذا السور .

وكانت الأراضى التي سيدور عليها القتال تقع أمام المدينة ، فى الاتجاه الشمالى الغربى ، حيث امتدت هضبة خصبة يقطعها فى أماكن عدّة وديان عميقة ، وقد اتكأ الميدان فى الغرب على ميول تلال سيلة ، وتحدها من الشرق طائفة من المستنقعات ، وكان الطريق الموصل بين لاديك والأستانة يمرّ بمنتصف ميدان المعركة تماما .

وقد دبر ابراهيم خطته كما فعل فى المعركتين السالفتين ، على المعلومات التي وقف عليها عن جيش العدو ، ومعرفته التامة بأخلاق قائده منذ تعاونا فى المورة ، فضلا على معرفته بطبيعة الأرض . م

توقع ابراهيم أن ” رشيد “ سيلجأ الى توزيع جيشه الضخم على امتداد الهضبة الفسيحة بين جبال سيلة ومنطقة المستنقعات ، وأنه سيستد مرماه نحو قونية ، بالالتفاف حول ميسرة الجيش المصرى .



استعرض ابراهيم ، بمساعدة سليمان بك ، الموقف . وجالت في رأس الباشا خطتان : رأى إن هو هجم على مينة الأتراك فلن تكون النتيجة مجودة ، ذلك لأنها رابطة على سفح الجبل في مواقع حصينة ، بعكس الميسرة التي كانت تستند الى مستنقعات مكشوفة .

ورأى الباشا أن يفاجئ خصمه ، قبل فتح قواته في تشكيل القتال ، وبدأت خطته لتبلور ، وقرر ألا يبدأ فتح نيران مدفعيته ، حتى تصبح قوات رشيد باشا في داخل المرمى ، فيوجهها الى قلبه ، وبذا يستطيع استخدام جناحه الأيمن على خير وجه . وكانت هذه الخطة السليمة خير ما اهتدى اليها ونتيجة لتفكيره المتواتر ، الذي بنى عليه تدريب الجند ومناوراتهم ، خلال مقامة في قونية .

ويستدل من عدة شواهد على أن رشيد باشا لم يك وانقا ١٠٠ ٪ بالنصر . ومن الأدلة أنه سلم خاتم الدولة الى وكيله أحمد فوزى باشا ، في الليلة السابقة للمعركة .

الجيش المصرى فى تشكيل القتال

وزع ابراهيم باشا قواته فى ثلاثة صفوف ، يرتكز وسطها على طريق لاديك : الصف الأول بقيادة سليم بك المناسترلى يؤلف الالايين المشاة ١٣ و ١٨ . الصف الثانى بقيادة سليمان بك (سيف) يؤلف الالايين المشاة ١٢ و ١٤ ، وعلى بعد خمسمائة خطوة من الصف الأول فى تشكيل قول مزدوج .

والاحتياط بقيادة سليم بك ، وهو آلاى الحرس ، على بعد ثلاثمائة خطوة من الصف الثانى ، فى تشكيل قول مزدوج ومعه اللواءان الخيالة ١ و ٢

والى الطرف الأيمن فى المؤخرة قوات الدلاة والبدو .

أما المدفعية — ٣ بطاريات فى الصف الأول موزعة فى اليمين والقلب واليسار :

بطاريتان فى وسط الصف الثانى .

بطارية فى الاحتياط خلف الحرس .

وكاحتياط ضد حركة تطويق قد يهتد بها العدو، أمر ابراهيم كل آلاى مشاة فى الصف الثانى أن يعين أورطة فى تشكيل مربع على كلا الجانبين ، على مسيرة ١٥٠ مترا من الآلاى .

الجيش التركى فى تشكيل القتال

أما رشيد باشا فقد وزع قواته فى صفوف أربعة : الصف الأول منها فى تشكيل مفتوح ، أما الثلاثة الأخرى فكانت فى تشكيل منضم بالأورط ، وقد تألف الصف الأول من آلاى الحرس و ٢ آلاى خيالة نظامية .

والصف الثانى ٢ آلاى مشاة و ٢ آلاى خيالة .

والصف الثالث والرابع كل منهما آلاى مشاة .

وفى المؤخرة ، الى اليمين وإلى الشمال ، قوات غير نظامية ، وألبانيين ، ورجال البوسنة مشاة وخيالة .

أما المدفعية فموزعة بطارياتها بين الصفوف بمعدل مدفعين فى كل أورطة مشاة ، وأربعة مدافع فى آلاى خيالة .

وتولى رشيد قيادة الميسرة ، وهى أضعف نقطة ، وتولى قيادة قوات القلب سعد الله باشا ، والميمنة خير الدين باشا .

وقد وجدت وحدات العدو صعوبة شديدة فى اتخاذ مواقعها من جراء الضباب ولكن مرت لحظة خفت فيها كثافته ، فاستطاع ابراهيم أن يلمح توزيع الجيش العثمانى ، وكان يبعد عنه حوالى ٣,٠٠٠ متر .

ثم تقدمت صفوف الأتراك حتى صارت على مسيرة نحو ستمائة متر من مواقع القوات المصرية ، وفى الظهر أخذت المدافع التركية تطلق القنابل على المصريين ، فلم يردوا عليها بالضرب ، الى أن تعرف ابراهيم باشا على صوت إطلاق النار مواقع الترك ، وتقدم الصف الثانى المصرى حتى اقترب من الصف الأول ليتفادى فتك الشظايا التى كانت تنصب عليه .

ثم استملت المدفعية المصرية عملها في كل الجهة — نيران شديدة متواصلة من الجانبين ، وإحكام بالغ في التسديد ، حتى لقد زلزلت الأرض في كل الجهات . وفي أثناء المعركة ، كان ينتقل ابراهيم بين الجند مشجعاً ، ويشير لهم قائلاً :
” عفارم — عفارم — أيوه يا ولد — ماشاء الله — عفارم “ .

وصدفة اتجه الى بئر تقع على يمين الصف الثاني من قواته . وفي خلال لحظة انكشف فيها الضباب إذ زاد علماً بمواقع الترك ، وتبين نقطة الضعف التي يصيب منها الهدف — ذلك أن قوة الخيالة كانت تؤلف ميسرة الجيش التركي وقد أخطأت القيادة التركية في أنها لم تحكم الصلة بين الفرسان والمشاة خلال التقدم . وحدثت بينهما ثغرة ، يبلغ طولها نحو ألف خطوة ، جعلت الميسرة في شبه عزلة عن بقية الجيش .

فانتهاز ابراهيم باشا هذه الفرصة ، واعتمد الهجوم بقوات الحرس والفرسان ، خلال هذه الثغرة ، ليخترق صفوف الترك . وبادر فعلاً فأصدر تعليماته بتحريك هذه القوات ، وتولى بنفسه قيادة هذه الحركة . فزحفت قوة الحرس يتبعها الفرسان ، واجتازت البئر بقليل ، ثم انعطفت نحو الشمال حيث ميسرة الترك وهاجمتها هجومًا عنيفاً ، وشدت المدفعية أزرها . فصبت قنابلها على الترك ، واكتسحتهم من الجنب . وكان الهجوم شديداً ، والضرب محكماً . فاهتزت مراكز الترك هزاً عنيفاً لقسوة الهجوم ، واضطروا للتقهقر شمالاً من غير نظام ، في المستنقعات . وبذا هزمت ميسرة الجيش التركي .

ومن سوء الجّد ، لم يظاهروا التوفيق لمعرفة أسماء الوحدات المصرية ، التي اضطلعت بهذا الهجوم وإن كانت تتفق جميع المصادر على ذكر « الحرس » واللواء الرابع الخيالة بقيادة أحمد المنكلي والمدفعية والآلای الثاني الخيالة .

دبرت هذه الهجمة على أفضل تدبير ، وبينما كان يستعد الحرس للمسير الى خان قديم لمح ابراهيم الى اليسار آلاى من مشاة الترك (اتضح فيما بعد أنه

الآلاى ١٧) يتقدم فى تشكيل منظم وكان رشيد باشا قد أمر قائده لمعاونة الخيالة فى الإطباق على الميمنة المصرية — فأمر ابراهيم الحرس بتغيير مواجته وأن تنضم إليه فى الحال الآلايين الخيالة ١ و ٢ وبطارية مدفعية للقيام بهجوم ضد الجنب التركى (الآلاى ١٧) الذى انهالت عليه النيران الشديدة من ثلاثة مصادر، وأحاط به المصريون، وأوقعوا برجاله حتى سلموا سلاحهم .

ولما أدرك رشيد باشا أن ميسرته قد وقع فيها الاضطراب والفشل، أراد أن يلم شعنها، وبيت الحمية فى نفوس رجاله — فقصده مواقع الجند، بيد أنه لم يفر بطائل . وضل الطريق فى الضباب الكثيف . وبينما يمضى فى طريقه وقع فى أيدي العرب المصريين ، فأحاطوا به ، وجردوه من سلاحه ، واقتادوه أسيرا الى ابن محمد على الكبير .

ثم أمر ابراهيم قوّاته الاحتياطية ، بعد تركها وحدة من المدفعية وأورطة مشاة ، للتقدم مع الحرس فى طريق مواز لطريق لاديك للقضاء على الاحتياطى العثمانى ، وانضم إليها نصف بطارية والآلاى الخيالة الثانى وكان متظرا أن ينضم إليها اللواء الأول ، ولكنه لم يستطع السير فى الضباب ، وقام بمناورة فيما بعد على مقربة من الخان والمستنقعات ، ثم ساعد الجناح المصرى الأيمن أمام قونية .

أما الآلاى الرابع فكان أكثر توفيقا فى مناورته . فقد تابع مطاردته الخيالة الأتراك فى المستنقعات ، ووصل الى الخان ولحق آلاى الحرس فى الوقت الذى كان يهاجم فيه الآلاى ١٩ المشاة الأتراك ، الذى كان فى الصف الرابع العثمانى . وقد وصل الآن الى موقعه فى الصف الثانى . وكانت نيران الشرخجية المصرية تنصب كالطر بإحكام ، تساعد قذائف المدفعية ، على أجناب ومؤخرة هذا الآلاى (١٩) . وكانت إحدى كتائبه تشكلت فى هيئة مربع وباشرت العمل بهمة ، عندما أقدم الآلاى الرابع الخيالة . فاندثرت المقاومة بعد وقت قصير ،

وعم الفزع فى قلب القوات التركية ، وفتر الجند غير النظامى الى تلال سيلة ، عن طريق لاديك . وكادت تخرج القوات التركية من دائرة النضال .

ولكن كان هناك بصيص من الأمل لدى القائد العثمانى ، الذى تسلم القيادة بعد انهيار ميسرته وقلبه . ورأى أنه إذا نجح فى مناورته ، مستعينا بقوات الميمنة ، استطاع الصمود وتحويل نتائج المعركة ، ولكن كانت حركة المناورة البارعة التى نفذها ابراهيم فى الحال ، أحرقت ، بل قضت على خطة خصمه .

الساعة الآن الخامسة مساء ... والقتال مازال مستمرا ، وأصبح موقف الأتراك يعتمد كل الاعتماد على الآليات المشاة الثلاثة التى فى الصف التركى الأول وخياله تكون منها خطأ منكسرا للإحاطة بالميسرة المصرية ، التى كان قوامها آلايين مشاة وآلاى خيالة الصف الثانى — وكان الطريق الرئيسى الى الآستانة يسير الى غربها .

وقد واجه المصريون هذا الخط ، الذى هتدهم برباطة جأش واثاب . وفى الحال أجريت العمليات الآتية — أسرع بطارية مدفعية الصف الثانى لمعاونة بطارية الميسرة فى الصف الأول . ثم صبت المدفعية سواء منها فى القلب أو فى الميسرة نيرانها صوب الأعداء — فحصد صفوفهم حصدا . واستبسلت الميسرة فى الضرب والقتال ، إذ كان على دفاعها يتوقف مصير معركة اليوم . واستمرت الملحمة ثلاثة أرباع ساعة ثم أسفرت عن كسر هجمة الأتراك بل وهزيمتهم وتشتيت وحداتهم فى السهل وفى قونية .

ثم أراد العثمانيون أن يبدلوا جهدا آخر عليهم يكسبون ظفرا — فتحركت قوة من خيالتهم ووصلت تجاه الصف الأول من قواتنا . فلم يحفل بها أبناء النيل ، لأنها كانت صائرة نحو الفشل . فتقدمت الى ما وراء صفوف الجيش وهناك تشتت شملها .

انتهت وقعة قونية بهزيمة قوات الامبراطورية العثمانية ، بعد أن استطال القتال فيها سبع ساعات . إذ بدأت في الظهر وانقضت بعد غروب الشمس بساعتين . وكانت خسائر الترك كالآتي :

٥٠٠٠ — ٦٠٠٠ أسير وقائد الجيوش وبينهم عدد موفور من الضباط .

٣٠٠٠ قتيـل .

٤٦ مدفعا وعدد كثير من الأعلام العسكرية .

أما ضحايا المصريين فكانت ٢٦٢ قتيلا و ٥٣٠ جريحا .

وفي الساعة الثامنة والنصف مساء . عاد ابراهيم باشا الى قونية ، ليلقى تهنئة ضباطه ورجاله .

وقد قال ادوار جوان (Gouin) عن معركة قونية : ” إن قوة الأتراك كانت ثلاثة أضعاف المصريين ، إلا أنهم كانوا أقل تدريبا وبسالة وخفة “ .

نتائج المعركة :

رأينا المعركة تنتهى بظفر رائع لا مثيل له . وأصبحت الأبواب التي تفضى الى عاصمة الخلافة مفتوحة على مصراعها ، تستقبل جيوش مصر الغازية . وقد فقد السلطان جيوشه التي اعتمد عليها ، للقضاء على خصمه . يلتفت يمنة ويسرة فلا يجد نصيرا سوى حلفائه الروس ، الذين يكرههم العثمانيون لأنهم أعداء ملتهم ، وخصوم شعبهم ، منذ استولوا على استانبول . وكان جديرا بالقائد العظيم ابراهيم أن لا يعأ بالمفاوضات والارتباكات السياسية ، ويواصل انتصاراته ، حتى يدخل على رأس جيوشه المظفرة الآستانة ، ويخضع السلطان محمود ويعلى عليه إرادته ، بينما يقتحم الأسطول المصرى المياه اليونانية ويعبر الدردنيل ، ويتزل قواته في الثغور العثمانية وما وراءها . ولكن ارتبط ابراهيم بعجلة والده السياسية ، فلم يقدم على

التقدم الى العاصمة الفتانة ، ليصل إليها قبل قدوم القوّات الروسية ، التي جاءت^(١)
في ١٣ فبراير سنة ١٨٣٣ .

ولم تكد تمضى أيام ، حتى يتبوأ محمد على عرش آل عثمان ، مكان السلطان
الذي كانت رعيته تنظر إليه كخليف للروس ، بينما كانت في صميمها تزو حاكم قوى
ينتشلهم من الهاوية التي أوقعها السلطان فيها ولنسأل أنفسنا سؤالاً — وماذا يكون
موقف المسلمين من محمد على ... وهو في نظر بعضهم ذلك الناثر الذي اعتدى على
الخليفة ، وأنزله بقوة السيف ، ونزع السلطة منه .

والجواب على ذلك نراه فيما اعتاد عليه البشر — مسلمون وغير مسلمين —
وهو الملك لمن يستحق الملك والحق للقوى وليس للضعيف . وما كان محمد على
إلا عبقر يا من طراز الرجال المصلحين . بدأ إصلاح ولاية مصر ثم أراد إصلاح
السلطنة كلها . وكان جديراً بالقيام بهذه المهمة ، وكاد يصل الى هدفه لولا تدخل
الدول ، التي كان هدفها العمل على إضعاف الدولة العثمانية لكي يرثوها بعد القضاء
عليها . وقد تحققت أهدافهم بعد نصف قرن من الزمان ، وذهبت الامبراطورية
العثمانية في عداد التاريخ .

سياسة التردد بين محمد على وإبراهيم

أقام إبراهيم باشا شهراً في قونية ، يعيد تنظيم قواته ، عقب انتصاره الرائع ، ولم
يستطع مواصلة فلول جيش رشيد قبل وصول أوامر والده إليه . وقد كتب لأبيه
خطاباً في ٢٨ ديسمبر يقول له فيه :

” أستطيع أن أصل إلى الآستانة ومعى محمد رشيد باشا ، وأستطيع خلع
السلطان حالاً ، وبدون صعوبة ولكن مضطراً أن أعرف هل تسمح لي بتنفيذ
هذه الخطة حتى أذرع باتخاذ الوسائل اللازمة لأن مسائلنا لا تسوى إلا

(١) انتهت معركة قونية في ٢٤ ديسمبر سنة ١٨٣٢ .

في استانبول فالواجب أن نذهب الى استانبول حيث نملئ إرادتنا وأنى مضطر أن
أكر على مسامعك أن الدعاوة لا توصلنا إلى أغراضنا وإذا أنت رميت من الاشاعات
التي تذيعها الى غرض سياسى بأننا نهدد استانبول لتقبل شروطنا كان من العبث
أن نقف فى قونية فلا نتقدم منها الى الأمام . فإن قونية بعيدة عن رجال الآستانة
فهم لا يقبلون عقد الصلح معنا إلا إذا دخلنا عليهم فى العاصمة كذلك هم فعلوا مع
الروس فإنهم لم يقبلوا إبرام الصلح معهم إلا بعد وصولهم إلى جلمجة بضاحية
إستامبول . فالواجب إذن أن نواصل الزحف حتى بورصة على الأقل مع احتلال
المدن الواقعة على بحر مرمرة وجعل هذه المدن مراكز تموين لجيشنا فى البحر
حينئذ فقط نستطيع أن نذيع الأخبار التي قد تقضى الى عزل السلطان . وإذا
نحن لم نفلح فى إسقاط السلطان توصلنا على الأقل الى إبرام صلح يحقق أماننا وأنا
لولا الأمران الأخيران للذان تلقيتهما منك لكنت الآن على أبواب استامبول .
وإنى لأسأل نفسى ما هو الداعى الذى دعا إلى إصدار تلك الأوامر الى ؟ .

أهو الخوف من أوروبا أم هو شىء آخر لا أعرفه ...

التمس منك أن تنيرنى فى هذه المسألة قبل انقلاط الفرصة من أيدينا . نعم
إنى التمس إبلاغى أمركم القاطع بهذا الصدد ...

وصل هذا الكتاب الى محمد على ، فسلم برأى إبراهيم وأذنه بالتقدم ، وفى التو
قام القائد على رأس جيشه فى ٢٠ يناير وقد قسمه الى شطرين . فوصل الى كوتاهية
فى ٢ فبراير ، وتحمل الجنود زمهرير الشتاء القارص ، وصار على مبعدة ٥٠ كيلومترا
من الآستانة .

وكان إبراهيم عندما زحف من قونية الى كوتاهية قد كتب الى أبيه الخطاب
التالى :

” اليوم (٢٠ يناير سنة ١٨٣٣) بدأ الجيش بالزحف على قونية تتقدمه شراذم
صغيرة لشدة البرد ولقلة عدد الجمال للنقل ولا توجد فى طريقنا أية مقاومة حتى

استامبول ليست فيها حركة استعداد للمقاومة وهذا يدل على أنهم قد وضعوا جميع آمالهم بالصلح . ولأجل هذا الصلح أرسل إليك خليل رفعت باشا ولكنى أرى جهد ما يصل إليه علمى الضعيف أنه ما دام السلطان محمود المشئوم على العرش لا يمكن أن يكون هناك صلح صحيح ولا نهاية للآزمة لأنه سيكون عرضة للظروف ينتهزها للانتقام ويعمل لها . كما كان فى الماضى وللبجور على هذه الأمة الإسلامية التعسة وظلمها . فبحق حبنا لهذه الأمة وبحق غيرتنا الدينية أرى من الواجب المحتم علينا لا العمل لمصلحتنا فقط ولكن العمل فوق كل شىء وقبل كل شىء لمصلحة هذه الأمة كلها ومن أجل ذلك يجب علينا أن نرجع الى القرار الأول أى خلع هذا السلطان المشئوم ووضع ابنه ولى العهد على العرش حتى يكون ذلك بمثابة محرك يحرك هذه الأمة من سباتها العميق .

فإذا اعترضت علىّ بأن أوروبا تعترضنا قلت لك أننا لا ندع لها الوقت للتدخل وبذلك نتقى الخطر من ذلك الجانب لأن مشروعنا ينفذ قبل أن يعرف وبذلك نضع أوروبا أمام الأمر الواقع — وإذا كانت أوروبا تغتتم الفرصة لإشباع مطامعها من هذه الدولة فأية تبعه تقع علينا . وهل باستطاعتنا أن نمنعها عن تحقيق خطة تسعى لتحقيقها منذ ٨٤ سنة .

... .. ومع الاستعانة بالله لتحقيق ذلك عزمنا على التقدم الى بورصة ومودانيا فلا وقت إذن لتلقى شىء منك أو من استامبول يحرم على التقدم .

أما أنا فإذا بقيت هنا فأنى لأجد أقل وسيلة لتموين الجيش لفقر البلاد فلم يبق لى إلا الذهاب إلى بورصة ومن هناك أرسل إليك رسولا بما يكون قد قررناه تبعا للظروف “ ...

وكان إبراهيم على أبواب كوتاهية حينما تلقى خطابا من محمد على يأمره بالوقوف عن الزحف حيث يدركه خطابه هو يعلم أنه ليس للسلطان جندى واحد

في طريقه إلى عاصمة الخلافة . وذكر له أن السلطان أرسل خايل رفعت باشا إليه (محمد علي) ليتفق معه .

وقبل أن يصل إلى بروصة كما اعتزم ، تلقى الأمر من والده بأن يقف ، وكان هذا الأمر بعد وصول الجنرال مورافيف مبعوث قيصر روسيا إلى اسكندرية ، ثم وصول خليل رفعت باشا مندوب الباب العالي . يحمل إلى محمد علي عفو السلطان عنه وولايته عكا وماحققاتها ، ولكن لصداقة محمد علي له ، اتفق معه على شروط للاتفاق أهمها أن يعطى محمد علي ولاية سورية وأذنة ، وأن تبرم بينه وبين خسرو باشا محالفة تعاون تضع حدا لتزاعهما .

ووصل إلى إبراهيم باشا ثلاثة رسل من الآستانة ، الأول رسول الباب العالي ليبلغه أنهم أرسلوا إلى والده رسولا للاتفاق ، والثاني رسول الجنرال مورافيف ، والثالث رسول سفير فرنسا . وكان إبراهيم يعتقد أن الاتفاق بين خليل رفعت باشا وبين أبيه أمر ممكن ، ولكنه كان يرى أن الصلح الذي يبرم مع السلطان محمود هو صلح غير دائم ، بل يكون بمثابة هدنة ، حتى يتمكن السلطان من العودة إلى القتال . ويتضح رأيه بما كتبه لأبيه^(١) ، في الثالث من فبراير :

”أرى أن يكون الاستقلال مقدما على كل شيء في المناقشات التي تدور بينك وبين الرسولين مورافيف و خليل باشا — فمسألة الاستقلال مسألة حيوية تقدم على كل شيء وبعد الاعتراف بالاستقلال يجب أن تطلب اضااليا وأذنة وجزيرة قبرص وأن يضم إلى مصر — إن كان ذلك في الإمكان — تونس و طرابلس . ذلك أقول ما يجب أن نطلبه ولا نتساءل عن أى شيء كان مهما كان الأمر لأن مصلحتنا تقضى به . أما إصرارنا على الاستقلال فلنكى توطد مركزنا وتحوطه بالضمانات فإذا لم ننل الاستقلال ذهبت جميع مجهوداتنا ضياعا ومكشنا تحت يد هذه الحكومة

(١) كتبه في كوتاهية بتاريخ ١٣ رمضان سنة ١٢٤٨ — ترجم بتصرف في الأسلوب .

الحيثية التي توقرنا بمطالبها الدائمة وبطلب المسال . فمن الآن يجب أن نتخلص من الأعباء البهظة ولا نجد خلاصا إلا بالاستقلال . أما السبب الذي يدعونا لطلب أضاليا وأدنة فهو شدة حاجتنا الى الخشب . لأن مستقبل أسطولنا معلق على ذلك ما دامت بلادنا محرومة من الخشب وأنت تذكر أن إنجلترا منعت ورود الخشب إلينا فاضطررنا أن نلجأ الى النمسا التي أزعجنا رفضها إزعاجا لا نستطيع نسيانه . وهل من حاجة بي لأبين شدة حاجتنا الى الخشب . فأنت أنت ذاتك قلت لى . فى الأمر الذى أصدرته حديثا كما أنه يجب عليك أن لا تهمل وسيلة من الوسائل . لصد الجيش التركى كذلك يجب أن تعمل كل ما باستطاعتك عمله للحصول على الخشب .

أما ضم قبرص الى مصر فهو أيضا لا مندوحة عنه . لسببين : الأول للنفعة الكبيرة لأسطولنا والثانى لمنع الباب العالى من أن يكون له طريق الى أملاكنا وإذا شئت أن تطلب بغداد فلا مانع من طرح هذه المسألة على بساط البحث على أن تتنازل عنها فى المستقبل لأن هذه الولاية لا تنفع شيئا وهى كستارة بعيدة جدا عن مصر وتتطلب نفقات باهظة .

هذا ما أعرضه على مسامعك وأوجه إليك مع منتهى الاحترام انظارك .

وفى ٣٠ يناير كان خبر تقدم إبراهيم من قونية الى كوتاهية وقره حصار قد وصل إلى الآستانة فاستشاط السلطان غضبا ولبأ إلى أصدقائه الروس يستنجد بهم . ومن حسن حظه أنه كان قد وصل لآبراهيم أمر أبيه بوقف التقدم . وكان إبراهيم هدد بروسه كما استولى أربعة من جنوده وضابط على أزمير .

وهنا تبدأ الدول تعدل موقفها السياسى من ظفر جيوش إبراهيم . ويرفض محمد على اقتراحاتها المشينة . وتبدأ إنجلترا تكشف عن سياستها نحو نجاح محمد على وقد خشيت أن تقف مصر شوكة فى طريقها الى الهند .

وتتضح سياسة انجلترا هذه من الرسالة التي كتبها بالمرستون إلى ويليام كامبل السفير الانجليزي في كابل ، وذلك بعدما أذيت شروط الاتفاق الأولى بين تركيا ومصر .

”إن الشروط المعروضة على محمد علي باشا حسنة جدا ما دامت هذه الشروط تحرمه من دمشق وحلب وهما الطريق إلى العراق — وفوق هذا يجب أن يثبت كل سنة فيما أعطى له وإن كان تثيته في ولاية مصر دائما — وقد كان قصده تأليف مملكة عربية لجميع بلاد العرب والمشروع جليل الشأن في ذاته لولا أنه يقضى بتقسيم تركيا فلا يمكننا أن نسلم به .

أضف إلى ما تقدم أن تركيا أفضل دولة تملك طريق الهند، فهي أفضل من أي ملك عربي يقوم على هذه البلاد، نزوعا للعمل كثير الحركة .

فالواجب علينا أن نساعد السلطان على أن يعيد تنظيم جيشه وأسطوله وماليتهم فإذا استطاع أن يعيد النظام إلى تلك الولايات الثلاث استطاع البقاء .

وظلت المناورات السياسية تديرها الدول الكبرى ، بيد أنها ضعفت عندما رأت جيشا روسيا مؤلفا من ١٢٠٠٠ مقاتل وأسطولا كبيرا يحميان السلطنة، بناء على رغبة السلطان . فأقلق بال فرنسا وانجلترا واستمرت الدسائس الدولية تعمل في الخفاء ضد محمد علي للحد من مطالبه وإجباره على سحب قواته ، وإذا بالباب العالي يرضخ لمطالب الوالي العظيم !

فأثرت هذه المفاجأة على خصومه . وأخيرا أبرم بين الطرفين اتفاق كوتاهية (١٤ مايو ١٨٣٣) فوضع حدا مؤقتا للنزاع بين الدولتين . وبهذا الصلح ولى محمد علي مصر والحجاز وكريت وجعل ابراهيم باشا واليا على سورية وعكا ودمشق وطرابلس وحلب ومحاصلا لولاية أدنة ، ورُفرف العلم المصري على جل هذه الأقاليم .

وبذا انتهى — ولو مؤقتا النزاع بين الدولتين رغم أنف الدول ، التي كانت تهوى الصيد في الماء العكر . وكسب محمد علي ثمرات النصر الحلوة . وبرهن لئلا أنه رجل

صریح لا يعتمد على الحرب بل يرغب السلام . وصرح للسندوب الفرنسى قائلا :

”إنتى رجل سلام لا أهداف إلا لشيء واحد هو أن أقف أيامى الباقية لاسعاد البلدان التى أحكمها ويسألوننى أن أقدم الدليل على سلوكى هذا — فأجيب بأننى أتوسل لأروبا أن تقنع تركيا بأننى لن أهاجمها كما تضمن تركيا فلا تهاجمنى“ .

وقد قضى احتلال الشام عسكريا بتوزيع حاميات الجيش المصرى داخل البلاد الآتية :

(٢)
القوات المصرية فى فبراير ١٨٣٣

الوحدات	مصر	بلاد العرب	السودان	كريت	سورية	المجموع
٢٢ آلاى مشاة	١٧٣٥٢	٩٠١٧	٥١٥٧	٥٠٠٤	٣٥٥٧٧	٧٠٣٣٧
٣ آلاى مدفعية	٤١٠٢	—	—	—	٢٢٥٥	٦٣٥٧
فيلق مهندسين	٢٩٨٩	١٠١	—	—	٨٥٢	٣٩٤٢
١٣ آلاى خيالة نظامية	٢٦٧٠	—	—	—	٥٢٩٢	٧٩٦٢
(٣) خيالة غير نظامية	٧٠٠	٧٠٠	٤٨٤	—	١٥٥١	٣٤٣٥
بدو	—	٦٦٨	٦٠٤	—	٤٠٩٨	٥٣٧٠
المجموع	٢٧٩١٣	٨٥١٦	٦٢٤٥	٥٠٠٤	٤٩٦٢٥	٩٧٣٠٣

(١) مراسلات مستر كامبل قنصل بريطانيا فى مصر الى وزارة الخارجية فى ١٣ مايو سنة ١٨٣٣

(٢) من خطاب كتبه البارون بواليكوث ممثل فرنسا فى مصر الى الدوق (Broglie) وزير الخارجية

الفرنسى فى ٢ يوليو سنة ١٨٣٣ .

(٣) فى مرجع آخر وجدنا هذا الرقم ١٩ و ٨٠٠

وإلى جانب هذه القوات المحاربة ، كانت توجد الوحدات التالية :

طلبة المدارس الحربية ٣٤٨٨

قوّاد البوليس المحلية ٦٧٩٩٨

جنود البحرية ودور الصنعة ٢٥٠١٤٣

صناع وعمال في خدمة الجيش ١٩٣٩٣١

وقد كانت معظم الوحدات موزعة في حاميات الشام ، وقد بلغ عدد أفرادها من القوات النظامية في عام ١٨٣٣ — ٦٣١ و ٧١ ، أما غير النظامية فقد كان ١١٩ و ٧١ ، أكثرها موزعا في أدنه وأورفا وحلب وعكا وعينتاب .

هدنة مسلحة بين حريين

١٨٣٣ — ١٨٣٩

كانت إتفاقية كوتاهية بين الدولتين هدنة لمدة سنين قلائل ، استعد الطرفان في خلالها لاستئناف القتال . وكانت حكومة الباب العالي لا تنفك تنفث الدسائس بوساطة أعوانها بشتى الوسائل . فلما ضاق محمد علي ذرعا ، وآيس من إصلاح ذات البين ، اعترم على إعلان استقلال مصر ، واستدعى وكلاء الدول الأجنبية ، وحدثهم بعزمه ، كما سيأتى :

الإدارة المصرية في الشام :

وكانت للحكومات المعينة من قبل مصر في ولاياتها بالشام والبلاد العربية وكريت ... إدارات منظمة ، تعنى برفاهية سكانها ، عادلة في أحكامها ، قربت في الشام مجلسا للشورى على النظم الحديثة ، ونظمت الشئون المالية . بل هيا إبراهيم نظاما لحماية الخراج ، ومعاملة الرعايا بالعدل والمساواة ، بغض النظر عن تفاوت الطبقات الدنيوية ، وتباين المذاهب الدينية ، مثل هذا التعديل في أسلوب الحكم ، جعل الأمراء والمشايخ وأرباب النفوذ يستثقلون الإدارة المصرية ، ويتمنون

عودة البلاد إلى أحضان الدولة العثمانية . نظرا لأنهم لم يستطيعوا العيش وليس لهم جاه أو سطوة . بعد أن توطد الأمن في ربوع أوطانهم ، وأحييت الزراعة والتجارة والصناعة على النظم المنتهجة في مصر ، وعمت تربية دودة الحرير ، واستخرجت بعض المعادن ، ودكت بعض القلاع التي كان يلوذ بها الناثرون وقطاع الطرق . وأكثر من ذلك قرب إبراهيم العلماء والأدباء ، كما رخص للدول الأجنبية في إرسال معلميهم إلى دمشق وكانوا يمنعون من دخولها قبله ^(١) .

ثورة فلسطين (١٨٣٤) : ^(٢)

وسوف نتمسرا على أهم الأحداث التي مرت بفلسطين ، لعلاقتها بواجبات الحاميات العسكرية ، التي لم يعرف رجالها الراحة ، منذ عام ١٨٣٤ ولم يمض عام ونصف العام على معارك الحملة الشامية المظفرة . وبعبارة أخرى الدوافع التي بثت فيها بذور الثورة ، وأشاعت بها مظاهر التمرد .

(١) الدعايات السيئة التي اضطلع بها بنجاح رجال تركيا وجواسيسهم ، ووكلاء الدول الأوروبية ، وقد كانت لها نتائج وخيمة في مقاومة الحكم المصري والعمل على تقويضه ، ولا سيما في نابلس وبيت المقدس ثم في دمشق وحلب — وكان الدروز ، إلى حد ما ، اللبنايون من أوفى أصدقاء إبراهيم . كما لعب الدين دورا كبيرا في مناهضة باشا مصر . ويتبدى أن الشاميين كبعض المصريين — في صورة عامة — لم يروا أعمال محمد علي في صورتها الحقيقية إلا بعد وفاته وانقضاء زمن طويل . وليس هناك أدنى ريب في أن الأب وابننا كانا متقدمين على جيلهما بعشرات السنين .

(١) الأستاذ محمد كرد علي — الحكومة المصرية في الشام ص ٢٢ — ٢٤

(٢) الأمير عمر طوسون — تمرد فلسطين واستخدام الجنود النظامية في قمعها — مجلة الجيش

تفشى التذمر وعدم الرضى بين الزعماء والمشايخ وأتباع عبد الله الجزار ، ممن حرموا المناصب والوظائف الكبرى التى كانوا يأملمونها ، أو فقدوا الجاه والمال بعدما نظمت أحوال البلاد — بخرت عدة وقائع بين المصريين والعكاريين والصافيتين وأهل نابلس (الشيخ قاسم الأحمـد) ثم حدثت معارك فى حلب ومثلها فى بيروت — وفد نكل بالكثيرين من زعماء البلاد ولا سيما آل طوقان وأعيان الأتراك .

وعلاوة على ذلك فقد توفرت الأسباب المادية لثورة الشام وفلسطين وأهمها الضرائب الفادحة التى فرضها إبراهيم على الأراضى بعد إصلاحها والجمارك وما جره نظام الاحتكار فى أثره ، والتدخل فى إلزام بعض أصحاب الحرف والصناعات اليدوية بالعمل فيها طبقا لسياسة اقتصادية عليا ، تكفل توطيد الأساليب فى مصر والشام .

وأظهر مسببات التذمر نفرة الناس من الجندية الالزامية التى فرضها محمد على . فقد كره الشاميون الخدمة العسكرية بعد مرور مئات السنين وهم يفلحون الأرض أو يحترفون الصناعات الدنيا . وأضحوا يعدّون التجنيد من باب إلقاء النفس فى التهلكة — وقد زال من أفكارهم معنى الدفاع عن الوطن بعد أن حكمهم الغرباء قرونا بالسوط — وقد أفضى نظام التجنيد ، الذى ثاروا ضده ، إلى هجرة عدد كبير من أهل الشام ، إلى آسيا الصغرى والعراق والبادية والجلال .

وبالاختصار أفضت هذه الأسباب منفردة أو مجتمعة إلى :

(أ) عصيان بيت المقدس (ابريل ١٨٣٤) وقعه وكان زعيمه الشيخ قاسم الأحمـد وأبو غوشى — وقد اشتدت الثورة فترة مما جعل محمد على يسافر بنفسه على رأس إمداد كبير .

(ب) عصيان صفد وقد أحمده الأمير بشير الشهابى .

(ج) فتنة دمشق وطرابلس (١٨٣٤) وعكار وصفيتا وحلب وأنطاكية
وبعلبك وبيروت .

(د) ثورة النصيرية شرقى اللاذقية (١٨٣٤ — ١٨٣٥) .

ولا مريّة في أن هذه المعارك أنهكت قوى الجنود بحالة مستمرة . وقد أبدى
إبراهيم في قمعها كثيرا من الشدة ، بيد أنه استحوذ على إعجاب النافرين أنفسهم ،
بتعريض نفسه للمخاطر بجرأة لا يتصورها عاقل . وعلى هذا قيل عنه أن أبا خليل —
وهذه هي الكنية التي يكنى بها الشعب — محجب بحجاب ضد الجروح فعله
محقق ، وأنه بعد كل واقعة كان ينفذ ردائه فيتساقط منه الرصاص .

وقبيل آخر العام ، تمت عملية التجنيد في سورية ، وتم التقص في جميع
الولايات العسكرية فيها .

ثورة الدروز في حوران (١٨٣٦ — ١٨٣٨) .

ولم يستتب الأمر بعد هدوء الأحوال في الشام ، حتى شبت ثورة الدروز
في حوران ، وكان إبراهيم باشا أعفاهم من التجنيد ، ثم ارتأى تطبيق قانونه عليهم
لحاجته إلى زيادة جيشه ، استعدادا لملاقاة العثمانيين . فشبت ثورتهم في حوران
(نوفمبر ١٨٣٧) ولقد شرحت معارك هذه الثورة بحملاتها الثلاث التي قاد واحدة
منها إبراهيم بنفسه في مقال طيب نشره المغفور له الأمير عمر طوسون في مجلة
الجيش ونوجز أهم حملات هذه الثورات الثلاثة فيما يلي :^(١)

(١) حملة على أغا البصلي ، رئيس الهوارة ، مؤلفة من ٤٥٠ من فرسان .
وقد فاز في مستهل الأمر ضد الثوار في بصرى ، ثم استدرجوه إلى الجبال وانقضوا
على رجاله وأبادوهم جميعا .

(١) مجلة الجيش — المجلد الخامس — العدد ٤ — ص ١ — ١٢

(٢) توجد معارك أخرى صغيرة لا نغدها بين الحملات الثلاث الكبرى .

(٢) حملة الفريق أحمد باشا المنكلى ، ناظر الحربية ، وكانت مؤلفة من ١٤,٠٥٠ مقاتل من المشاة والفرسان والمدفعية — قام على رأسهم في ١٢ فبراير ١٨٣٨ وقد ناضلوا في عدة معارك . خرجوا من بعضها فائزين ، ولكن كانت نتيجةها مشؤومة ، فقد هزمت قبالة الثوار ، وفقد المضرِبون أكثر من أربعة آلاف جندي وستة آلاف بندقية ومدفعين وخمسين جملا محملة بأزواد وكل متاع الضباط ، واستشهد قائد اللوائين والى بك وراجى بك .

(٣) قبالة انتصارات الثوار ، نظم إبراهيم باشا حملة ثالثة من عشرين ألف مقاتل وتولى قيادتها . وتسنى له الإطباق على ثوار حوران ووادي التيم . فسلم التيميون ومن بعدهم بقية الثوار في منطقة الجاه . (أغسطس ١٨٣٨) .
قضى إبراهيم على ثورة حوران عقب امتدادها تسعة أشهر ، بعد أن تكبد خسائر باهظة .

خرج الجيش المصرى من فوزه الختامى ، فى تلك المعارك ، باكتسابه مزايا لاحصر لها ، فى التدريب والقيادة . فقد كانت هذه حروبا مع عدو عنيد مسلح . يكافح لطرده المصريين من بلاده .

وإبان انشغال المصريين فى هذه الحرب ، كان الباب العالى يعمل ما فى وسعه لتخليص سوريه وأقليم أدنة من محمد على ، بينما حاول هذا اكتساب ود السلطان وفعلا أوفد فى عام ١٨٢٧ مندوبه صارم ليفاوض محمد على لتسوية الخلاف بطريقة ودية ، ولكن أخفقت المحادثات ، ولم يتفق الطرفان على شروطهما .

حيال عناد الحكومة العثمانية ، اعترى محمد على — كما سبق أن أورينا — إعلان استقلال مصر ، واستدعى وكلاء الدول فى مصر وحدثهم بعزمه هذا فى مايو عام ١٨٣٨ معتمدا على حق مصر^(١) .

(١) كادلفين وبارو — سقنان من تاريخ الشرق — ج ١ ص ٢٢ و ٤٦

وتدخلت الدول لحل الخلاف بين البلدين ، فباءت مساعيها بالفشل ، لأن إنجلترا كانت من وراء تركيا تحرضها على قتال محمد علي ، واسترداد مصر أيضا من حوزته . ومن المؤكد أن إعلان استقلال مصر تأتي متأخرا ، بالرغم من أن إبراهيم عقب انتصاره في معركة قونية كثيرا ما ألح على أبيه في كتاباته أن يعلن هذا الاستقلال . والكتب التي أورد فيها هذا الإلحاح جد كثيرة — كذلك تناولت تصريحاته لرجال الحكومات الأوروبية الشيء الكثير من هذه الرغبة . وفي السابع من المحرم عام ١٢٥١ هـ (١٨٣٥) ، أي بعد أربع سنوات تصرمت على اتفاقية كوتاهية ، كتب إبراهيم إلى أبيه رسالة كانت على قصرها تنم عن الحسرة والألم ، لأن أباه لم يأخذ برأيه لما طلب إليه إعلان الاستقلال ... قال :

”لا بد أنك تذكر حين وقفت بجنودي في قونية وكتبت أطلب إليك بالإلحاح وفي خضوع وتواضع أن ننتهز الفرصة ونعلن استقلالنا فكتبت إلى تقول إنك قانع أن تكون ”محمد علي“ وكفى . مع أننا كنا منتصرين . وكانت الفرصة سانحة ولكنك لم تشأ . والآن وقد مضى وقت طويل على تسوية النزاع وتعيين الحدود تطلب الاستقلال“ .

وقد كان إبراهيم على حق . لأن الاستقلال يؤخذ ولا يطلب .

الدولة العثمانية في ١٨٣٩

شاهد القرن التاسع عشر انحلال الدولة العثمانية ، بعدما قطعت شوطا من المجد الفسيح ، في خلال القرنين السادس عشر والسابع عشر . وقد جاهد بعض سلاطينها كما ينشلوها من تفادي هذه الخاتمة ولكن ذهبت محاولتهم سدى بعدما دب الفساد في جسمها . فالشعب كره الإصلاح ، لأنه لم يفهمه على وجهه . وغمره جهل الغرور وأحلام السيادة ، ووجد في قبول الإصلاح مسبة له وعارا ، فأصر على العناد . وكانت الدول الأوروبية تعمل مخلصا على مساعدة الشعوب المسيحية الخاضعة للعثمانيين ، لتخلص نهائيا من سيادة الإمبراطورية الهرمة .

حاول السلطان سليم الثالث (١٧٨٨ — ١٨٠٨) تنظيم جيوشه ، بيد أنه شغل بمحاربة روسيا . ثم خسر الحرب ، ونهض في وجهه أنصار الرجعية ، وقتلوا رجاله الذين اعتمد عليهم في تنظيم قواته ، ثم أرغموه على اعتزال عرشه وتخلصوا منه . وقد حاول خلفه السلطان مصطفى الرابع أن ينهض بالجيش . فكان نصيبه الاغتيال — ولم يياس السلطان محمود الثاني (١٨٠٨ — ١٨٣٩) . فقد استطاع بمعاونة بعض وزرائه تنظيم الجيش . وبدأ بإدخال التدريب الحديث إلى صفوف الانكشارية بعدما فهم زعمائهم ما جرته تقاليدهم البالية على البلاد من الفساد والفوضى . وبالرغم من أخذهم بالدين لم يستطع التخلص منهم إلا باغتيالهم في مذبحه كبرى . فارتاحت الدولة من شرورهم . ومن ثم بدأ السلطان يكثر من الجنود النظاميين ، ويعتدل القوانين ، التي لم تعد صالحة للعصر ، كما طفق يحدّد في أنظمة الحكومة .

ولكنه شغل بالفتن والحروب الكثيرة التي لم تكد تنتهى واحدة فيها حتى تبدأ أخرى بتشجيع دول أوروبا التي هدفت إلى القضاء على آل عثمان ، أو على الأقل إلى بقائها دولة هزيلة لا حول لها ولا قوة .

كانت الحروب المتتالية التي شنتها روسيا ، أو الدويلات الخاضعة للعثمانيين ، أظهر عوامل القضاء على مكانة تركيا كدولة عظمى ذات بأس و سطوة ، التي كانت تقترب يوما بعد يوم من مقبرتها . ومع هذا الانحلال التدريجي لم يعرف رجال تركيا الانتفاع من كفاءة بعض حكامها ورجالها في الولايات العثمانية وفي طليعتهم محمد علي باشا في مصر وعلي باشا والي يانينا .

كانت هذه حال تركيا ، حينما بدأ سوء التفاهم بينها وبين محمد علي . بلاد أنهكتها الحروب المتتالية ، وأضعفتها ملازمة شعبها إلى عدم التحول عن القديم البالي ، وغباء رجالها الذين انقادوا في سياستهم العمياء لنصائح بعض سياسى الدول الأجنبية . فعجلوا بدمارها — وجيش جديد بدئى أخيرا في إعادة تدريبه وتسليحه بعد انقضاء فترة قصيرة على التخلص من الانكشارية .

معركة نزيب

الجولة الخامسة

الجيش العثماني في عام ١٨٣٩ :

تألف الجيش العثماني من حوالي ٨٠ ألف مقاتل و ٢٠٠ مدفع حشد معظمها في منطقة ملطية بشرق الأناضول . وكان هذا الجيش أنظم وأقوى الجيوش العثمانية منذ أن تخلصت تركيا من الجيوش النظامية ، وتوفر عتاده الحربي وأعد منه الشيء الكثير في ملطية وديار بكر . ووضع تحت قيادة حافظ باشا سرعسكر باشا الجيش في آسيا ، بعد وفاة رشيد باشا في عام ١٨٣٦ ، يعاونه هيئة من ضباط أركان الحرب الألمان برياسة فون مولتك الذي حظى بالشهرة فيما بعد .

وكان قائد الجيش ، الذي وضعت فيه الدولة ثقها للقضاء المبرم على الجيش المصري ، قد منح رتبة السرعسكر السامية عقب انتصاره على ثورة الأكراد . ولد في عام ١٧٩٦ من أسرة قوقازية عريقة ، وعنى بتربيته وتعليمه منذ الصغر ، فتلقى اللغات التركية والعربية والفارسية ، وحفظ القرآن وهو في السابعة عشر من عمره ثم التحق بخدمة السلطان في فرقة الـ (Hahigi) حيث ارتقى سريعا . وما أن شكل الجيش النظامي حتى تقدم للخدمة فيه كجندي بسيط في الخيالة ، وبلجده حاله التوفيق فوصل إلى رتبة بمباشي في خلال الحرب الروسية التركية ، إلا أنه أصيب فيها بجرح شفى منه . وحدث أن أنعم عليه برتبة قائد اللواء والفرقة عقب أعوام قلائل . وقاد الحملة العسكرية التي وجهتها تركيا لإنحسار الثورة في ألبانيا . وعلى أثر إتمام مهمته ، عينه السلطان حاكما على إقليم سيواس بالأناضول . وفي غضون اضطلاحه بمنصبه أمره بالسبب العالي بإنحسار ثورة كردستان ، فأورى في ظل معاركها نبوغا ونظاما وشجاعة ودراية تامة بإدارة الحرب ، وتم له إخضاع الكرد . وكان من جراء نصره الكبير أن أنعم عليه السلطان بنيشان الافتخار وترقيته إلى رتبة سيرعسكر الجيش في آسيا .

وإلى جانب مزايا هذا القائد العسكرية ، كان واسع الأفق في تفكيره ، بعيد النظر في تدبيره . لم يك جامدا شأن الكثيرين من قادة العثمانيين في القرن الثامن عشر وأكثر من ذلك كبير القلب ، نبيل الشعور ، يمقت إراقة الدماء بدون داع . أضف إلى ذلك أنه كان محبوبا عند الأهالي والجنود ، عفوفا عن الدسيسة ، مهيب الطلعة ، كريم الخلق والطباع ، محترما للغاية . أما بيته فقد كان مفتوحا على مصراعيه يتناول الطعام على موائده ثمانمائة شخص . دينا لدرجة يقال أنه طلب إلى جنوده الصلاة قبيل الانخراط في القتال .

وكان كثيرون من ضباط أركان حرب الباشا ممن تلقوا علومهم في المدارس الحديثة الحربية في أوروبا ، وفي طليعتهم محمد رشيد بك الذي صار فيما بعد قائدا ومديرا عاما للدفعية التركية وكان من المقترين إلى خسرو باشا ناظر النظار — وقد عين رئيسا لهيئة أركان حرب حافظ باشا فحسده الكثيرون من ضباط الجيش العظام ، الذين أفلحوا في الكيد له عند السر عسكر — لذلك لم ينتفع بمواهبه ظنا منه أن عين عليه لينقل أخبار الجيش إلى رئيسه .

فلما زایل الجيش التركي قاعدته في ملطية ، أمره القائد بأن يشرف على أعمال الإسعاف الطبي ، والمستشفيات العسكرية !

ويظهر أن التجارب والمحن التي مرت بأحوال الجيش العثماني ، وهزاعه المتتالية ، في معارك ١٨٣٢ ، لم يفد الباب العالي منها شيئا كثيرا ، ولا سيما من ناحية تدخله في الأمور الفنية الخاصة .

وإلى جانب الجيش العثماني النظامي ، كانت هناك وحدات من الاحتياطي غير المدربة تدريبيا كاملا فضلا عن أن معنوياتها لم تكن في مستوى معنويات الوحدات المنظمة .

وفينا يلي توزيع وحدات الجيش العثماني^(١) :

قيادة عزت محمد باشا	أنقرة	١٢,٠٠٠	٤ بطاريات مدفعية
» علي باشا ومعه فيشر	قونية	٢٠,٠٠٠	» » ١٠
» حافظ باشا	ملطية	٤٢,٠٠٠	» » ٢٤
» عثمان باشا	قيصريه	٥,٣٠٠	» » ٢
» علي بك	(موزعة في مناطق شتى)	٧,٥٠٠	» » ١٢

٨٧,١٠٠ جندي ٥٢ بطارية

الجيش المصري بعد صلح كوتاهية

وعلى تقيض حال الدولة التركية ، استمرت مصر ، بزعامه مبصالحها الكبير ، في نشاطها الصناعي والعلمي والعسكري ، بالرغم من الثورات والفتن ، التي شبت في مناحي الشام وفلسطين وبلاد العرب ، والتي أنهكت الجيش نحسبة أعوام طوال ، وأن طموح الباشا ، ورغبته في المحافظة على مركز دولته (ولايته) موطدا ومدعم الأركان وطبيعة ممتلكاته ، جعلت محتما عليه أن يعتمد على قوة كبيرة ، استطاع بفضلها المحافظة عليها ، والسير بسفينته وسط عواصف دعاية الحكومة التركية والبريطانية في كل مكان تدين بالولاء للباشا ، وفضلا عن ذلك كان يرى محمد علي استعداد الباب العالي للقتال ، والعمل على زيادة قواته الدفاعية ، ولم يخف المداد الذي كتبت به اتفاقية كوتاهية ، فوضع نصب عينيه عقيدة ” إذا أردت السلم فاستعد للحرب “ (Si Vis Pacem par Bellum) .

فليس هناك ما يخلق الحرب أكثر من وجود ضعيف وقوى ، وليس هناك أيضا ما يخفف من ويلات الحرب ويطيل أمد السلم أكثر من تكافؤ القوى ،

(١) ذكرت ” الجورنال دي ديبا “ بتاريخ الاثنين ٣ يونيو سنة ١٨٣٩ نقلا عن ” جازنت

دوجسبورج “ أن قوات الجيش التركي ٦٥ ألف مقاتل ومعهم مائة مدفع ميدان .

فالسلم لا يمكن أن يوجد إلا إذا كان مسلحا، تهيئه الأسلحة وقلوب المحاربين المتأهبين للذود عنه .

ونظرا لكثرة الفتن والثورات التي عمت في داخلية الشام وفلسطين، اضطر إبراهيم الى توزيع قواته من البحر الميت الى طوروس، ومن الساحل الى الفرات. ثم التمس من أبيه أن ينجده بامداد قوى . فأرسل اليه ناظر حربيته على رأس جيش مؤلف من ستين ألفا نظاميا وثمانية آلاف غير نظامي معظمهم من الفرسان و ٢٥٠٠٠ من البدو وقد ألحق بهم ١٦٠٠٠ ماروني .

وعلى العموم، كان الجيش المصرى مركبا من وحدات مارست الحروب والمناورات، منذ عشرين عاما، في نظام وتدريب كاملين .

وكانت معنويات المصريين عالية للغاية، ولا دهشة في ذلك، فقد حاربوا وخرجوا ظافرين من جميع المعارك الكبرى التي قاتلوا فيها - وكان عتادهم وذخيرتهم وأسلحتهم وفيرة في أيديهم، أو خلفهم في مستودعات ونزلات، الى جانب مخازن الجيش في اسكندرونة ويافا - وكان ينقل أكوام التعيين والمهمات ١٥٠٠٠ حمل بين الدلتا والعريش ثم ينقلها عرب عنازة الى المعسكرات .

الجيش المصرى فى معركة نزيب :

(١) المشاة :

فرقة الحرس - ٣ آلايات (١ و ٢ و ٣) بقيادة الفريق عثمان باشا ٨٦١٧

اللواء الأول - ٣ آلايان (٢ و ٢٢) بقيادة أمير اللواء سليم بك ٤٧٣١

اللواء الثانى - ٣ آلايان (٤ و ١٢) بقيادة أمير اللواء ابراهيم بك ٥٢١٦

اللواء الثالث - ٣ آلايان (٦ و ١٨) بقيادة أمير اللواء حمزة بك ٧٣٩٣

اللواء الرابع - ٣ آلايان (٩ و ١٤) بقيادة أمير اللواء عمر بك ٤٥٥١

اللواء الخامس - ٣ آلايات (١٠ و ١١ و ١١) بقيادة أمير اللواء فرحات بك ٧١٦٥

(ب) الخيالة :

١٧٣٨	لواء الحرس — آلايان بقيادة الفريق أحمد المنكلى باشا
١٦٧٩	اللواء الأول الخيالة — آلايان (١١ و ٢) بقيادة أمير اللواء رستم
١٧٢٨	اللواء الثانى الخيالة — آلايان (١٣ و ١) بقيادة الجوخدار
١٦٣٠	اللواء الثالث الخيالة — آلايان (١٠ و ٦) بقيادة ابراهيم بك
٦٧٧٥	مجموع الخيالة

(ج) المدفعية : بقيادة أمير اللواء جعفر صادق بك

١٠٦٦	مدفعية الحرس : بقيادة أمير الآلاى خالد بك
٢٠٦٦	الآلاى المدفعية الثانى المشاة : بقيادة أمير الآلاى محمد العتبلى
١٠٤٠	آلاى المدفعية الأول الخيالة : بقيادة أمير الآلاى حازق بك
١٠٦٧	آلاى المدفعية الثانى الخيالة : بقيادة أمير الآلاى زكى بك
٥٦٢٥	مجموع المدفعية

المجموع الكلى للجيش ٥٠,٠٧٣ ضابطا وجنديا بصحبته ١٦٢ مدفعا .

. الحوادث المهمة لمعركة تريب

(سنة ١٨٣٩)

لكى نقدم صورة واضحة للمعركة، مستكملة المعالم، يتعين أن نقفواثر الأحداث التى أفضت الى القتال الحاسم .

- (١) حصنت القيادة المصرية مضيق كولك، أحد مضائق طوروس، وهو منفذ الزحف من الأناضول الى سورية، وزاد عدد الحاميات فى ولاية أدنة .
- (٢) لما علم القائد حافظ باشا بأعمال المصريين، رام تلاقى الزحف من هذا المضيق . والقيام به من منطقة أورفا وديار بكر، حيث لا تواجهه مضائق أو مسالك وعرة أو جبال .

(٣) اتصل ذلك بالقيادة المصرية ، فحول إبراهيم باشا وحدات كثيرة من جيوشه الى حلب ، ولتستمر في مراقبة طلائع الجيش التركي في عينتاب وكليس القريبة من الحدود التركية^(١) .

(٤) عهد القائد حافظ باشا الى أحد قائديه عبور نهر الفرات ، فانتقل هذا الى الشاطئ الأيمن يوم ٢١ أبريل سنة ١٨٣٩ وفي الحال نهض إبراهيم باشا ببعض التحركات الهامة لتحاشي الخطر .

(٥) في منتصف أبريل : بدلت وحدات الجيش التركي مراكزها ، واتجهت صوب ساموساته ، وتجمع لواء اسماعيل باشا في بيره جك (٢١ أبريل) . وبعد أيام وصل هذه المدينة حافظ باشا ، وفيها تسلم كتابا من السلطان يأمره فيه بالتقدم ، فاستولى على ساموساته ، ثم قصد إلى بيره جك (على الشاطئ الأيسر للفرات) .

(١) ليس المقصود بكلمة كلز المدينة ذاتها وإنما المنطقة الخارجية المحصورة بين أقصى الانحناء الشرقى المسائل في نهر الفرات وخليج اسكندرونة ، وهى تعرف بنواحى بيره جك . ويتسنى الوصول من هذا الموضع الى خمسة مواضع مهمة تقع في البلاد التركية :

(أ) يتسنى الوصول منه بالطريق المار من عتاب ومرعش والمنتهى الى الشمال حتى شمل الأناضول (الطريق الملكى قديما) .

(ب) وبطريق آخر يجبه صوب الغرب ، مارا بكليكا وموانثا ، حتى غرب الأناضول .

(ح) يتيسر الوصول من طريق حلب — الأردن — فلسطين الى مصر ، ويعرف هذا الطريق الهند التجارى أو طريق الحرير .

(د) ويصل الطريق الذى يمر باستقامة نهري دجلة و فرات والمتممة نحو الجنوب الشرقى الى العراق فايران والصين وما إليها .

(هـ) وبواسطة ديار بكر يتبأ الوصول الى القوقاز وأذربيجان .

من هنا تتجلى أهمية بيره جك العسكرية ومضيق كاز ، الذى تخيره حافظ باشا ، ليضرب ضربه ضد إبراهيم .

وفي ذلك الوقت ، اعتدت قوة كردية على حيوانات كانت ترعى للأصريين ، ولكي يجتنب إبراهيم الصدام وتقهقر إلى حماه ، وأرسل إلى والده يسأله ماذا يكون موقفه إذا هاجمه الأتراك ! وبالرغم من الضغط السياسي على الباشا : ارتأى أن يستبعد ، وسارع في إرسال الإمدادات بقيادة ناظر الحربية ، فوصل هذا إلى حلب والحرب وشيكة الوقوع .

(٦) في الثاني والعشرين من شهر مايو ، عبرت طلائع الجيش التركي الفرات ووصلت إلى نزيب^(١) داخل الحدود السورية . واحتلت العداوة التي بين نهر الفرات وأحد أفرعه الصغيرى المسمى ساجور وتقدمت القوات التركية فاحتلت قرية تل باشر واقترفت فيها الفظائع .

(٧) وفي مساء اليوم التالى ، أوفد إبراهيم — بعد علمه بتقدم الترك — ٤٠ رسولا إلى مختلف مراكزه يحملون فيها الحشد العام في حلب . وفي صباح الرابع والعشرين جمع أعيان المدينة وأنباهم بما اقترفته قوات السلطان وطلب معونتهم . وفي اليوم التالى أرسل إلى أهول خمسمائة من عرب الهنادى بقيادة الأميرالاي معجون بك للوقوف على حركات طلائع الترك أولا بأول . وحشد إبراهيم معظم وحدات الجيش في معسكر بأورطة ، على مبعدة ثمانية كيلومترات شمالى حلب ، بقيادة مساعدته الفريق سليمان باشا الفرنساوى . وكانت تحت إمرته ١٨ الآي مشاة و ١٦٠ مدفعا . أما الأتراك فاستمروا في تقدمهم نحو مزار داخل الأراضى السورية ، واضطر عرب الهنادى إلى القهقرة في مجاه توباش كالأوامر التي صدرت إليهم ، وغار الأتراك على ١٤ قرية تابعة لعينتاب ونهبوها .

(١) تقع نزيب على الطريق الموصل بين بيرة جك واسكندرونة ومونعا غربي بيرة جك .

(٢) يقع نهر ساجور بالقرب من عينتاب ويمر بها ويصب إلى الفرات ، وهو الحد الفاصل بين أملاك مصر وتريا في ذلك الحين ، والمرسوم في اتفاقية كوتاهية .

(٨) لم يستطع إبراهيم قبالة هذه الاعتداءات أن يقف مكتوف اليدين .
ففى ٢٩ (التاسع والعشرين) مايو بارح حلب على رأس سبعة الآى خيالة و ١١ بطارية
مدفعية خفيفة ، واتفق مع سليمان باشا أن يكون على أهبة التحرك على رأس المشاة .
وبينما كان إبراهيم فى الطريق ، أخلى الأتراك تل باشر ، التى احتلوها منذ أيام ، ثم
أستحوذ الترك على عينتاب ، بعد اخلائها من القوات المصرية . ولما فاق تحرش
الأتراك بالأراضى المصريه فوق ما كان مرتقبا . أرسل إبراهيم الى أبيه يصف
تطور الموقف .

(٩) بعد ٤٨ ساعة وصل الى ثغر الإسكندرونه كابتن كاييه الذى بعثه
المارشال صولت رئيس مجلس وزراء فرنسا ووزير خارجيتها برسالة الى محمد على باشا
يقول له فيها أنه بالرغم من الحوادث التى وقعت فإن مصالحه ستظل محترمة . وبعد
أن قدم (١٤ يونيو) كاييه رسالته أسرع فى السفر (٢٠ يونيو) الى مركز قيادة
إبراهيم ، لمراقبة الحوادث ولا تمام مهمته التى يأتى لأجلها من باريز . كذلك حمل
الضابط فولتر رسالة أخرى للسرعسكر حافظ باشا . وصل كاييه الى طرابلس الشام
وفى ٢٤ أخذ طريقه الى حلب يوم ٢٦ ، عقب انتهاء المعركة الكبرى وهزيمة
العثمانيين فى نزيب .

(١٠) دفع إبراهيم طلائعه الخيالة ، التى أزالته مقاومة الأتراك بسهولة ،
واستخلصت طريق حلب وأمنته ، فى ٣ يونيو بدأ إبراهيم فى مراقبة الطريقين
المؤذين الى عينتاب ونزيب . حيث كانت منطقة الحشد التركية .

(١١) فى الخامس من يونيو ، استدعى إبراهيم حاميه عينتاب ، ولم يترك
بها سوى كتيبة واحدة ، لحماية قلعتها . وبعد أيام استسلمت هذه القوة لسليمان باشا
القائد العثمانى الثانى . وفى ٦ يونيو حدثت مصادمة بين قوات معجون بك الهنادى
وسليمان باشا . وكانت خسائر الفريقين متعادلة . ثم اتجه معجون بك الى توزيل .

وفي يوم ٧ يونيو ، قام حافظ باشا على رأس قوة ، للاستكشاف ، مؤلفة من خمسة آليات خيالة و ٣٠٠٠ خيالة غير نظامية ، تؤيدها المدفعية . فقابلته الخيالة المصرية وعبرت ساجور الصغير واتجهت نحو العدو في قولين . وتبادل الطرفان النيران ، واشتبكت قواتهما غير النظامية ثم عاد حافظ باشا أدراجه ، ولم يلحق به إبراهيم عملا بتوصيات أبيه ، التي كان في انتظارها بالرغم من تحرك حافظ باشا .

(١٢) وعملا بتعليمات الأب ، أرسل إبراهيم في يوم ٨ يونيو إلى حافظ باشا كتابا جاء فيه :

إذا كنتم يا صاحب السعادة تلقىتم الأمر بإعلان الحرب فما فائدة الاسترسال في بث الدسائس وتحريك الفتن . وإذا كنتم تودون القتال فهلموا إلى ميدانه بصراحة وإقدام وأمل ألا يفوتكم في هذه الحالة أن تعرفوا أنكم تقاتلون أبطالا لا يعرف الخوف سبيلا إلى قلوبهم — أما الدسائس التي تمضون في تدبيرها فانها ليست مما يطاق احتماله طويلا .

فرد حافظ باشا على هذا الكتاب بعبارة منمقة ، ولكنه حاذر أن يبدى رأيا صريحا .

وفي رسالة لمحمد علي (في ٩ يونيو عام ١٨٣٩) لإبراهيم قال :

إن اعتداء العدو علينا قد تجاوز كل حد معقول . وإذا ما صبرنا عليه بعد ذلك عز علينا أن نوقفه لأنه يبذر بذور الفتن ذات اليمين وذات الشمال — وكلما صبرنا عليه رغبة منا في عدم معارضه رغبات الدول الكبرى زاد عدونا توغلا في بلادنا وزادت الأمور تحرجا وتلك حال ترغمنا على العمل — فعلينا أن نرد هجومه بهجوم مثله . ولما كان العدو هو المعتدى فإن الدول ان تلقى علينا التبعة — فنصيحتي اليك أن تبادر عند وصول رسالتي الى يديك بالهجوم على جنود العدو

الذين دخلوا أرضنا وأن لا تكتفى بإخراجهم منها — بل عليك أن تزحف على جيش العدو الأكبر وتقاتله — وبعون الله إذا وفقت النصر فاستمر في تقدّمك الى مالطيه ونحربوط وأورفا وديار بكر .

وهذا أمر صريح للهجوم .

(١٣) وفي يوم ١٨ يونيو زایل الجيش ، تحت امره سليمان باشا ، معسكر بأورطة ، ووصل في اليوم التالي الى توزل ، حيث عبرت معظم وحدات الجيش نهر ساجور الكبير . وفي يوم ٢٠ سارت الى قرية مزار^(١) في خمسة قولات مشاة وقولين خيالة ، فوصلتها في الساعة العاشرة صباحا . وألفت فيها طليعة تركية مؤلفة من : آلايين مشاة وخمسة مدافع وخمسمائة جندي غير نظامي — ففوجئت وأسرع البدو المصريون ، طلائع القوة ، بالانتقال الى المقدمة التركية غير النظامية وتبادلوا إطلاق النيران . وبعد قليل أخذت القوات النظامية في الانسحاب الى نزيب .

وما كاد الجيش المصري يبرز على المرتفعات (جنوبي مزار) حتى كانت جميع طليعة الجيش التركي قد انسحبت الى نزيب تاركة خيامها وعتادها ، فغنمتها الجنود المصرية ، ودخل ابراهيم مزار في الساعة السادسة مساء يوم ٢٠ وقد أصبح على مسيرة ساعتين مشيا من خصومه ولا بد من استكشاف الأراضى ، فلم تك هناك خارطات تفصيلية كما هو الحال في هذه الأيام .

وحالما استقر المعسكر ، حاول سليمان باشا الفرنسي أن يستكشف الأراضى وقوة معسكر الأتراك بيد أنه استحال عليه أن يعرف بالدقة نوع الاستحكامات وتقدير حقيقة قوة العدو .

وكان ابراهيم باشا ينتظر بفروغ صبر عودة سليمان باشا ، إذ كان قد قرر القيام بهجوم في الغد ، وكان سليمان لا يوافق . وعلى ذلك ، فعند عودته ، اتفق كلاهما

(١) تقع مزار في الطريق الموصل الى قرية نزيب .

على القيام فى الصباح المبكر بالاستكشاف بينما يرسل سليمان باشا فى الوقت ذاته اثنين من ياورانه وهما (F. Perrier) وأراجو وراحا ليرتادا الأراضى على ضفة نهر مزار اليمنى ، لكشف طريق يسمع بعمل حركة التفاف حول الجناح الأيسر للجيش التركى وتحويل مواجهته الى الخلف ، إذا لم يتسن مهاجمته من الأمام .

(١٤) وفى يوم ٢١ يونيو ، عبر الياوران كبرى مزار^(١) ، وتبعها مجرى النهر فى اتجاه كوبرى كرسين — فلاحظا أن الطريق كثيرا من العقبات يتبها تذليلها بسير المدفعية . وبعد انقضاء ساعة واحدة من قيام الياورين امتطى ابراهيم باشا جواده وسار مع ١٥٠٠ بدوى الى المعسكر التركى لاستكشافه وما لبث أن لحقه سليمان باشا وفى قيادته أربعة آليات خيالة وبطاريتين من المدفعية الراكبة . وتصدت لهم قوة تركية ، وتبادلوا النيران فترة ، ولم يفز ابراهيم ، فعادوا الى مزار . وفيها عرض سليمان باشا على ابراهيم أن يدير الجناح الأيسر للجيش التركى بوساطة السيرجنا ، والتقدم الى خلف الصفوف التركية ، وبذلك يكرهونها على الدوران ، وترك الموقع المحصن ، والقتال فى الأرض المكشوفة .

(١٥) . وفى الصباح المبكر من ٢٢ يونيو ، انتقل الجيش المصرى من معسكر مزار الى الجنوب واجتازت فى الحال بعض وحدات المشاة قنطرة مزار ، ورابطت فوق التلال المطلة على مزار للمراقبة . ولبثت الخيالة فى مكانها مكونة ستارا لتخفى — على قدر الإمكان — عن العدو منظر الحركة وشرعت المدفعية فى عبور قنطرة مزار ، واستغرق هذا الانسحاب ساعات كاملات . وبعد اجتياز المضيق انتظمت القوة بلا توان استعدادا للسير فى ترتيب القتال . ومن ثم أخذ ٢٠٠٠ بدوى مكانهم وابتدأ الزحف .

(١) كان معهما آلاى خيالة .

ولم يتخذ الجيش في بداءة الأمر خط سيره الحقيقي ، بل انحرف كأنه ينبغي حلب وكان سليمان باشا يشرف على سير القولات حتى لا تحدث تغيرات طويلة بين بعضها البعض ، يستطيع العدو أن يستفيد منها بتوجيه قوات كثيفة تربك هذه الحركة ولذلك استنفذ هذا السير مدة عشر ساعات لقطع المسافة بين مزار وكرسين .

بعد وقفة للاستراحة في قرية كورديكالا عاود الجيش السير ، فظهرت وحدات تركية على اليسار ، على مدى ٣٠٠ متر من جانبه الأيسر . وفي الحال أخذ سليمان باشا ثلاث كتائب مشاة وست من الخيالة وتوجه أمام هذه الوحدات ليهدد سيرها . وفي الوقت ذاته أمر باحتلال بعض التلال الصغيرة وأكمة تقوم على يمين القولات فأسرعت بطاريتان في احتلال الأكمة وأخذت ثمانى كتائب موقفها تنتظر أية حركة يضطلع بها الترك . علاوة على حماية مسير الجماعات الأخرى ، التي كانت تفتدبعا .

ولاح أن غرض الوحدات التركية لم يك سوى الاستكشاف والوقوف على قوة الجيش واتجاه مسيره ، وفي هذه اللحظة كانت المسافة بين كوبرى كرسين والجيش المصرى فرسخين تقريبا ، وكانت خطة القيادة المصرية قد ابتدأت تظهر لعيني كل جندي : وهي ادارة مواجهة الجيش التركى وإكراهه على تغييرها بترك مواقعه المنيعه التى أعدها . ولا تدرى لماذا أغفل القائد العام العثمانى مهاجمة الجيش المصرى من جنبه أثناء حركة التفافه أو على الأقل حراسة كوبرى (هرجون) كرسين والدفاع عنه ولمنع الجيش المصرى من عبوره بأى ثمن لأنه مفتاح موقعهم وقد ألح الضابطان البروسيان مولباخ وفون مولتكه على القائد أن يهاجم المصريين فلم يعبا بنصيحتهما فعرضا عليه أن يتراجع الجيش التركى الى معسكره الأسمى فى بيره جك فلم يعمل برأيهما . وكانت الوحدات التركية التى هددت أجناب الجيش المصرى تراجعت بسبب انتهاء واجبها .

(١٦) وكان الليل قد أقبل حينما بلغت القولات المصرية المتقدمة كوبرى كرسين (هرجون) واستعدت لأجتيازه . وعادت قوات البدو وأخبروا القيادة

بأنه ليس للعدو أثر في هذه الجهة كما أفادوا بخلو الكوبرى من قوات للدفاع عنه فابتهج إبراهيم لدى سماعه هذه الأنباء السارة وفي الحال أسرع على رأس خياله ووصل الى الكوبرى وجلس على حجر، وأمر بإحضار شبكه وأخذ يشجع الضباط والجنود كلما مرت أمامه وحدة من الجند .

أما سليمان باشا فقد كان يراقب حركة مرور الوحدات عند مدخل المضيق الذى يقضى الى الكوبرى خوفا من الضغط والازدحام وكان الطريق الذى يسبق الكوبرى بمسافة حوالى ٩٠٠ مترا يبدأ فى الانحدار بشدة ويأخذ فى الضيق باستمرار الى أن يصل الى الكوبرى — وعرضه يسع فى أضيق نقطة مرور ثمانية جنود — وكانت مياه نهر كرسين فى هذا الشهر (يونيو) شحيحة مما سمح لجند السوارى بعبوره بسهولة وكانت ضفتاه غير مرتفعين .

وبالرغم من الاحتياطات ، حدث ضغط شديد بين الوحدات ، واختل النظام وكان فى استطاعة الأتراك أن يمتطروا نيرانهم على الكوبرى والمضيق ويقلبوا الخطة الجريئة رأسا على عقب بيد أنهم لم يفعلوا شيئا سوى أنهم بدءوا فى تحويل مواقع جنودهم .

واستمر توالى مرور الجند على الكوبرى ساعات طويلة . اجتازته الخيالة والمشاة والمدفعية إلى الساعة الثانية صباحا . وقد أفادت القيادة من التحركات الليلية التى لم يكشف حقيقتها العدو . وبمجرد انتهاء وصول الوحدات ، على الضفة الأمامية ، أخذ سليمان باشا يرتب نظامها على شكل مروحة يمينها ويسارها يرتكزان على النهر ، ووضع جزءا من المدفعية على منحدر المرتفعات الأمامية فى تشكيل بطريات فى كافة الاتجاهات ، وخلفها ثلاثة صفوف مشاة ثم الخيالة والعتاد ، ثم ما تبقى من المدفعية خلف الصف الثالث .

(١٧) وفى ٢٣ نشط الجيش المصرى فى الاستعداد للعركة ، واجتمع الضباط بالقائد إبراهيم فى خيمته ، حيث أثنى على ما أبدوه خلال اليومين السابقين . وطلب

إليهم أن يحققوا النصر ، ويرفعوا اسم مصر ، مثلما رفعوه من قبل . ثم اتجهوا إلى خيمة رئيس هيئة أركان الحرب ، سليمان باشا ، الذى ألقى عليهم أوامره وختمها بالعبارة :

” غدا نلتقى الظهور فى خيمة حافظ باشا ، حيث نحتسى القهوة ... “ .

وانتهى المزيج الأول من الليل بدون أية حركة فى المعسكرين ، سوى أنه لوحظ أن الأتراك يعملون بجهد ونشاط فى إقامة استحكامات سريعة وقتية ، لستر مواجهتهم الجديدة ، على قدر المستطاع .

وحوالى منتصف الليل ، انقطع بقية السكون الذى ساد المعسكر بطلقات المدفعية ، وطير العدو خيمتى إبراهيم وسليمان .

واستهل التراشق بالمدافع ، وسط الخيول والجنود ، واختل النظام فى المعسكر ، ولادت الخيول بالفرار — وكان إبراهيم باشا يجول فى مناحى المعسكر ، حاثا الجنود على الصمت ورباطة الجأش ، وملازمة النظام .

أما سليمان باشا فقد أتجه إلى مدافع الصفوف الأمامية وأمر بتوجيه نيرانها صوب وميض مدفعية الترك ونشر نيران مدفعيته فى كافة الصفوف ، وبعد قليل نحدت مدفعية العدو .

وكانت خسائر هذه الاغارة الليلية طفيفة . ولما هدأت الحال أمر القائد العام بالتفتيش ، فظهر أن ما يقرب من مائة جندى وأورطتين من الآلى الثالث الحرس المشاة وجميعهم من السوريين المجندين غير موجودين ، فأمر إبراهيم ضباطه بتعقبهم والبحث عنهم : فوجدوهم متجهين صوب معسكر العدو ، فأرجعوهم وادّعوا أنهم ضلوا الطريق ، فخلدوا وغيروا ضباطهم ...

(١٨) فى ٢٤ يونيو لما طفق نور الفجر يلوح فى السماء ، كان قد تم تشكيل الجيش المصرى فى ترتيب السير الآتى مستلا من كوبرى كرسين :

أولا — ٣ خطوط من المشاة موازية لبعضها ، الخط الأول مؤلف من ٢٠ كتيبة والخط الثاني على يمين الأول مؤلف من ٢٠ كتيبة مثلها ، والثالث على يمين الثاني مكون من ثمانية كتائب ، وجميع كتائب الثلاثة الخطوط بعضها خلف بعض .

ثانيا — على يسار خط المشاة الأول وعلى بعد ١٥٠ مترا منه تسع بطاريات (٥٤ مدفعا) على خط واحد في موازاة خط المشاة المذكورة .

ثالثا — على يمين خط المشاة الثالث وعلى مبعده ١٠٠ متر منه ١٠ بطاريات (٦٠ مدفعا) على خط واحد في موازاة خط المشاة المذكور .

رابعا — أربع بطاريات (٢٤ مدفعا) خلف خطوط المشاة الثلاثة .

خامسا — أربع بطاريات (٢٤ مدفعا) أمام الثلاثة الخطوط المشاة لمسد الستة الآليات الخيالة التي أمامهم عند اللزوم .

سادسا — الستة آليات الخيالة أمام الأربع بطاريات الأخيرة في موازاة خط المشاة الثالث .

سابعا — فرقة الحرس المؤلفة من ١٢ كتيبة خلف الأربع بطاريات التي وراء خطوط المشاة الثلاثة بصفة احتياطية .

ثامنا — لواء خيالة الحرس مؤلف من الآليين أحدهما من لابسى الدروع والآخر من حاملى الرماح خلف الجميع كحرس مؤنخرة .

وفي أثناء السير ارتد الآليان من الخيالة إلى الخلف من الجهة اليسرى لحراسة مؤنخرة الجيش . وفي بداءة المسير للقيام بحركة الالتفاف ، انحرفت القوات قليلا نحو الشمال الشرقى ، في اتجاه يبره جك وبعد أن تقدمت القوة حوالى كيلومتر ، فى ذات الاتجاه ، ولاحظت القيادة أن الجيش التركى لم يتحرك من مواقعه الدفاعية ، أمرت بالالتفاف نصف لفة إلى اليسار . وبذلك صارت خطوط تقدم الجيش

المصرى موازية تقريبا لخطوط الجيش التركى . ثم كررت نصف لفة أخرى ، واتجه الجيش المصرى إلى ربوتين صغيرتين قبالة الجناح الأيسر التركى ولم يحتلها . فأمر فى الحال سليمان باشا باحتلال العليا منهما (تل سليمان باشا) ووضع بطارية من عيار كبير فوقها كما أمر بوضع أربعة الآيات خيالة خلف الربوة الثانية والآيين من المشاة لسندهم .

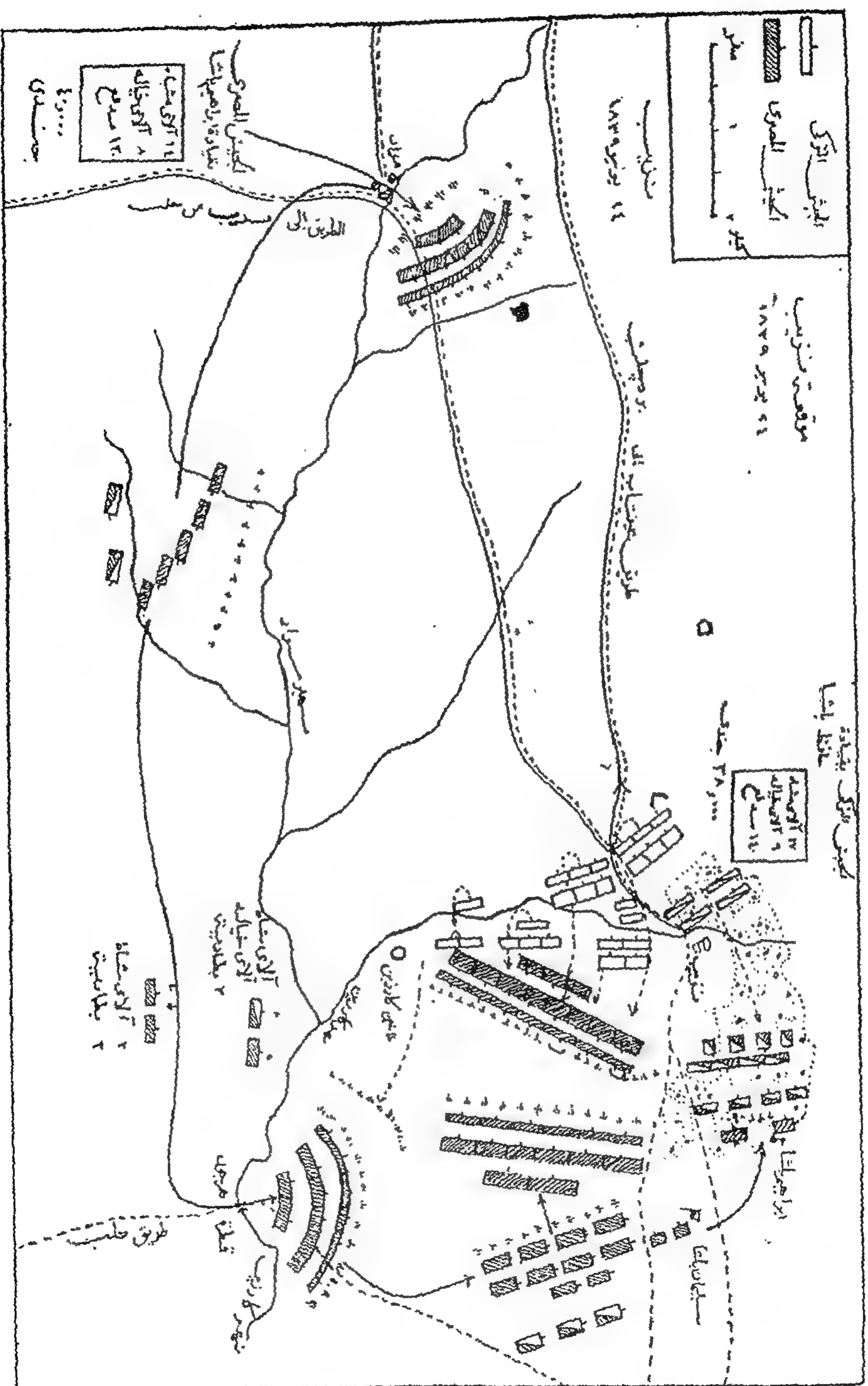
أوضاع الجيش التركى :

وكان الجيش التركى ، فى موقفه الدفاعى ، موزعا على النمط التالى :
تتألف قوة الميمنة من الحرس — والقلب والميسرة من ثلاثة لواءات مشاة — وفى امتداد الميسرة القوات غير النظامية . وفى الخط الأول ١٤ كتيبة و ٩٢ مدفعا وفى الخط الثانى ١٣ كتيبة ، والاحتياطى أربعة لواءات رديف و ٩ آليات خيالة و ١٣ مدفعا . وكانت كتائب الخط فى تشكيل مفتوح وكتائب الاحتياطى فى تشكيل قولات .
والآن يتسنى لنا القول بأن معركة نزيب ابتدأت بالفعل وقد انتهت بالمهدات...

معركة نزيب

بعد أن احتل الجيش المصرى الأكتين ، فطن حافظ باشا الى غلطته فى عدم احتلالهما من قبل ، ولكى يحاول إصلاح الخطأ ، بدأ بإطلاق النار على الجيش المصرى ، بينما أمر سليمان بالالتفاف الى اليسار كما يكون جناح المصريين الأيمن أقرب للجيش التركى من وسطه وميسرته — وأمد ميمنته بأربعة آليات خيالة وآلى مشاة من الحرس والآلى ١٤ المشاة — وكانت هذه الميمنة بقيادة سليمان باشا ، والقلب بقيادة الفريق أحمد المنكلى ، والميسرة بقيادة الفريق عثمان باشا .

فلما شهد حافظ باشا هذه الحركة ، وعلم أن ميسرته هى التى ستتحمل عبء الهجوم نقل اليها بعض كتائب الميمنة ، بل وقرب الى الميمنة بعض الاحتياطى من الخيالة والمدفعية .



وبدأت المدفعية المصرية بالضرب المبرح، فردت عليها المدفعية التركية، واستمر تبادل النيران ما ينوف على ساعتين، وكانت نيران المصريين منصبة على المدفعية التركية، بينما مدفعية الأتراك انصبحت على صفوف المشاة المصريين، فكانت الخسائر أقل، وقد أسكتت البطارية التي وضعها سليمان باشا فوق تل سليمان عدة مدافع تركية.

ولما لاحظ سليمان باشا أن الميسرة التركية لم تتأثر، أمر بزيادة إطلاق مدفعية الهاون وبدون انقطاع على الصفوف التركية، وبعد قليل بدأت الميسرة التركية في التراجع، وقر بعض الجنود، وقد تزعزت معنويتهم، ولا سيما بعد حدوث انفجارين في عربات جبخانة للجيش التركي، بتأثير نيران المدفعية المصرية، ثم تزايد الارتباك في صفوف العدو بعد أن أطلق قائد المدفعية المصرية الأميرالاي جعفر بك صادق بعض الصواريخ على المشاة والمدفعية التركية.

أزمة دقيقة :

لما تبين سليمان حرج موقف الأتراك، أمر قسما من الصف الأول لميمته أن يتقدم مسنودا من قسم الصف الثاني، وأمر أيضا بطارية عيار كبير أن تنزل من الأكمة وتتبعهم لتسندهم، فاتجهت الجنود صوب خطوط العدو، ولدى اقترابهم منها، قوبلوا بنيران حامية من مدافعه ومن مدافع أخرى كانت مخفية، فتقهقروا بدون انتظام، بل مما زاد الطين بلة أن لاذت بعض الوحدات بالفرار، ومن حسن الحظ أن قاب الجيش وميسرته لم يشعروا بما حصل للممنة لانخفاضات الأرض وارتفاعاتها، التي أخفت عنهم حرج الموقف، وحدث أيضا، في ذات الوقت، بأن ذخيرة المدفعية المصرية أوشكت على النفاد فاندفعت مع المشاة إلى الخلف، فأسرع سليمان باشا لعلاج الموقف السيئ، وأمر المدفعية القريبة منه باحتلال الأكمة مرة أخرى، وأن تفتح نيرانها بشدة على الأعداء وعلى المنسحبين،

ومما خفف بعض الأثر وصول ستة آليات خيالة وبطارتين راكبة وآلاى حرس مشاة وآلاى آخر من القوات المصرية الى شرق نزيب، وكان قد صدر الأمر اليها للقيام بحركة التفاف واسعة حول الميسرة التركية لشدة أزر قوات المشاة التى سبق ذكرها، وشرعت فى تطويق ميسرة العدو والهجوم عليه، وقد بدأ الهجوم اللواء الأول الخيالة (بقيادة رستم بك) فردّه الأتراك، وكاد ينتهى الموقف بمأساة، لولا أن تداركه اللواء الثانى بقيادة الأميرالاي ابراهيم بك الجوخدار .

فى هذه الساعة الحرجة، كاد الجيش المصرى يغلب على أمره، لولا وصول الذخيرة الى بطارياتها وفتح النيران الشديدة على ميسرة الترك، التى كادت تصل لها الإمدادات بصفة مستمرة، وكذلك القلب . وقد سبب نشاط المدفعية المصرية الكبيرة العيار رفع معنوية قوات سليمان باشا بعد أن كاد أمل النجاح يتبدد، واستأنفوا الهجوم على الأتراك، ثم الاقتحام بالسونكى، وفى هذه اللحظة وصل ابراهيم باشا على رأس آلايين من الخيالة الحرس، جاء تحت قيادة المنكلى باشا لمعاونة الميمنة المصرية، وسار الى خلفهما اللواء الثانى الخيالة المؤلف من الآلايين (١ و ١٣) فأكلا المعركة . وهنا بادرت خيالة العدو بالفرار، وعجلا الآلايان فى سيرهما الى المعسكر التركى فاستوليا على القسم الأيسر منه، مكتسحين شراذم العدو المتفرقة فى الطريق .

وللسرعة التى وصل بها ابراهيم فضل إنقاذ الميمنة المصرية مما أصابها من التفكك، وقد كانت على وشك الانهيار والهزيمة، وبدأت كفة المعركة تميل إلى المصريين، مما جعل سليمان يستغل الموقف .

وكان القتال عمّ الجبهة بأسرها، من الشمال إلى الجنوب، وانتقل إلى القلب والميمنة التركية حيث قاومه الفريق خالد باشا بكل شدة، إلى أن أصيب برصاصة قاتلة، ومن ثم لم تحدث أية مقاومة . بل فر جنوده بعد إلقاء أسلحتهم . وكانت وحدات الفريق المصرى عثمان باشا تكتسح الأتراك بعدما أدوا واجبهم فى القتال.

ولما لم يطق العدو تلقي هجمات المصريين المتتابعة ، انسحب بقاياها إلى معسكره القديم ، فاقتفى القائد أثرها بمدفعية الخطين الأول والثاني من المشاة ، بينما اتخذ الثالث الاحتياطي للمشاة والمدفعية مراكزها على الربوات والقمم المتوجة لموقع المعسكر العثماني .

وبالاختصار أصبحت هزيمة الترك عامة ^(١) .

أما إبراهيم القائد الملهم فقد اتجه إلى خيمة القائد حافظ باشا في المعسكر ، ليكتب رسالته إلى أبيه ، وقد جاء فيها :

”أكتب هذه الأسطر تحت خيمة حافظ باشا ، التي لم ينقل العدو شيئا مما كانت تحتويه ، وقد استولينا على الأمتعة والمهمات والمدافع والخزائن ، وأسروا عددا عظيما من الجنود . وإني أود أن أقتفى أثر الأعداء ولكني لا أجد منهم أحدا — وكان تفرق الجيش العثماني أشتاتا وفراره بسرعة لم نستطع معها إدراكه بعد معركة دامت ساعتين فقط . كان هجومنا عليه من جميع النقط معا . وكان أحمد باشا المنكلي على قيادة ميمتنا وسليمان باشا على قيادة الميسرة . أما القلب فكنت أتولى قيادته وكانت نيران مدفعينا حامية جدا . وقد أعاد هذا الفوز السريع إلى ما كنت عليه في سن العشرين من النشاط والانشراح والقوة ، وسنوافيكم بالتفصيل قريبا“ .

اتهى الأمر ، وحلت الهزيمة بجيش السلطان ، واستولى جنود إبراهيم على نحو ٢٠.٠٠٠ بندقية و ١٤٠ مدفعا بذخائرها ، كما استولى في اليوم التالي على ٣٥ مدفعا في حصن يره جك . وبلغت خسائر الترك نحو ٤٥٠٠ قتيل وجريح ، وأسروا منهم بين ١٢٠٠٠ و ١٥٠٠٠ رجل . وترك حافظ باشا خزينته وتحتوى على آلاف الجنيهات وأوراقه وخططه ورسائله ... وذابت قوات الترك في الحاميات العسكرية في الأناضول .

(١) من تقرير سليمان باشا الفرنسارى عن المعركة .

(٢) تم هذا في الدور الختامى من معركة نزيب .

أما خسائر المصريين فبلغت نحو ٣٠٠٠ بين قتيل وجريح ...

وأصبح إبراهيم باشا ، بعد معركة نزيب : سيد الأناضول على الإطلاق ، وصار الطريق قبالة مفتوحا إلى إستانبول .

وقيلما يبلغ خبر هزيمة الجيش العثماني مسامع السلطان محمود كان قد لفظ أنفاسه الأخيرة ، وصعدت روحه إلى الرفيق الأعلى .

* * *

لم يقف إبراهيم مكتوف اليدين بعد أن أباد جيش حافظ باشا وبعد أن عثر على خطة العدو الحربية ، فقرأ في فقرتها السابعة أن الاستيلاء على مصر ينبغي أن يكون الغرض الثاني من غرض الأتراك ، وتضمنت توليته واليا على مصر بدل والده . فلما أيقن أن السلطان كان ينتوى أن يجعل هذه الحرب ساحقة ، زال ما عسى أن يكون لديه من أثر التردد في مواصلة الزحف ، وكان في مستهل أعماله أن استرد عيتاب ، وأعد العدة لمواصلة الزحف على مرعش وملطية وديار بكر .

تحليل معركة نزيب ونقدها

إذا حكمنا بالتأخر ، ظهرت لنا معركة نزيب في صورتها الختامية كأجند صفحة في تاريخ الجيوش المصرية . يضعها بعض المؤرخين في مستوى معركة أوسترلتر التي قضى فيها نابليون على زهرة الجيوش النمساوية . غير أننا إذا تطلعنا إلى سير المعركة ، وتطور أدوارها ، لألفينا أن أخطاء فنية عديدة قد اكتشفتها من جانبي القيادة المصرية والتركية^(١) .

(١) كان المارشال فيجان آخر المؤلفين العسكريين الذين تناولوا نقد معركة نزيب في كتابه المعروف عن حملات الجيش في عهد محمد علي وأحفاده . وقد اقتبس المارشال معظم الآراء التي تضمنها نقده مما كتبه مورييه وكادلفين وبارو وفردنان برييه ياور سليمان باشا . وهذا القائد نفسه وقد رجعنا إليها في نقدنا بعد اطلاعنا على تقارير إبراهيم باشا ونشرات الجيش المنشورة في الوقائع المصرية .

ولعل القارئ يذكر أنه في ٢٠ يونيو تقدم إبراهيم باشا إلى مزار ، ثم تزيب ،
لملاقاة العدو ، ولم تك لديه أية معلومات دقيقة عن مواقع الجيش العثماني أو تفاصيل
عن طبيعة الأرض ، التي ستشعب عليها المعركة . وليس هناك أدنى شك في أن القيادة
ارتكبت هذا الخطأ نتيجة لعدم المبالاة والاستهتار بالعدو وكادت تقترب خطأ
لهجوم عليه بالمواجهة ، لولا تغييرها للخطة في اللحظة الأخيرة أو ارتجال خطة الالتفاف
والسير الطويل المرهق على مرأى من العدو . كل هذا مخالف للقوانين الأولية
لفن الحرب . وصحيح أن إبراهيم ترك بعض قواته في مزار ولكن قام كل الجيش
بحركته التي وصفناها من غير أن يفكر في حجز قوة كبيرة من جيشه كاحتياطى له إذا
لم تنجح خطته التي اعتمد عليها في تحطيم شوكة العدو نهائيا وكانت يقظة سليمان باشا
وإشرافه الدقيق على تنظيم الوحدات ، في خلال سيرها ، وتحمل الجنود أعباء السير
المرهق ، بدون توقف ، وتحت حرارة تتفاوت بين ٣٥° و ٤٠° عملا رائعا يستحق
الثناء والمدح .

ويا ليت هذه المحنة القاسية قد انتهت لدى هذا الحد ، فإن الجيش ما كاد
يصل إلى قنطر هرجون حتى أرتاد إبراهيم أن يهجم على العثمانيين ويتهى منهم ،
في ظلام الليل البهيم ، ويعبر نهر كرسين وهدفه الوصول بقواته إلى الضفة الشمالية
من النهر ، وهذه جرأة تدهش أى قائد سوى إبراهيم . فقد اعتاد على أن يأتى
بالمعجزات ، ضاربا صفح الحائط بقوانين الميدان ، وأحيانا بنفسية الرجال .
وهو خير ما يتصف به إبراهيم ، البطل الجبار . .

وخطأ آخر ارتكبه قائدنا المظفر ، فانه في اليوم السابق للمعركة ويوم المعركة
لم يؤمن على قواته . وكان يقذف بها كلها بدون حيلة أو حذر . ولولا أن السرعسكر
كان أكثر جرأة ، وتناول الموقف بشئ من الصبر لدار رحى القتال دورة أخرى .

وعندما ارتجحت صفوف الميمنة المصرية ، وكادت تفقد العنان ، لولا تدخل
المدفعية الكبيرة العيار ، التي صبت نيرانها الحامية فوق الأكتين ، على ميسرة الترك

والقلب . وفي هذه اللحظة أثبت السرعسكر أنه أضعف من خصمه ابراهيم ولم يفعل شيئا حيال ثبات رجال المدفعية المصرية ، وراحت من يديه فرصتان : الأولى في بدائة نزول القوات المصرية في مزارع والأخرى في أثناء تحركها الطويل الى هرجون .

وكان حافظ يؤمن بعقيدة الدفاع كما أمنت بعده بمائة عام (١٩٣٩) رئاسة هيئة أركان حرب الجمهورية الفرنسية بخطة الدفاع في خط ماجينو . ولو أنه قام بعمل مناورة صغيرة فيها شيء من المجازفة لارتد بجيشه الى بيره وقضى على خطة ابراهيم المرتجلة — وكان جيش مصر لا يحمل معه إلا مؤونة يومين ! . . ولكنها جرأة ابراهيم وبطولته أنقذتاه وقادته الى الظفر الحلو . وكان في مكنة حافظ باشا الرجوع الى وراء الفرات والامتناع به كحاجز ومانع ضد عدوه بيد أنه لم يفعل شيئا من هذا قبالة المفاجأة المصرية .

أليست المفاجأة من أهم مبادئ الحرب الخالدة ، التي اكسبت كثيرا من القادة شهرة الذائعة في التاريخ ؟

لم يحفل حافظ باشا بنصائح ضباطه البروسيين ، وفضل أيسر الخطط ، التي تدور في رأس أى قائد — هذه الخطة هي التي رأيناها قد نفذها ، وهي ادارة صفوف الجنود من الغرب الى الشرق ، وعمل استحكامات خفيفة لم تغن شيئا قبالة الطوفان المصرى .

ويا ليت لم ينس وضع بعض قواته الخفيفة لدى رأس قنطرة هرجون لكي تقاوم الطلائع المصرية بعض الوقت ، ولكي يفيد في خلاله بعمل شيء هام — لم يفعل شيئا من هذا أيضا بيد أنه قنع بالركود في مواقعه الجديدة وانتظار المكتوب في القدر ، عملا بمواعظ رجاله المولوية والبكاشية حملة القماقم ولابسى الطراطين والقفاطين !!

لنطالع ما ارتكبه ابراهيم مرة أخرى من مخالفة لقوانين الميدان المقدسة لدى الجند ! — قبل ابراهيم المعركة متجهًا بقواته نحو الغرب وإلى ميسرته نهر كرسين وإلى خلفه الفرات الكبير . وفي هذا الوضع الحرج لم تك له خطوط تقهقر يرتد عليها عند اللزوم . وقد يرد على هذا النقد معجب بابراهيم قائلا ومتى عرف ابراهيم القهقري ؟ إن هذه الكلمة لا وجود لها في عبقريته الشائخة ولكننا — ونحن من المحافظين — نرى أنه ينبغي ألا يهمل القائد التفكير فيما سيحدث أو لا يحدث بيد أننا نحمد العاقبة — بعد أن رأينا خصمه يقف موقفًا سلبيًا — ولولا هذه السلبية مرة أخرى لما توج النصر هامة أبطال نزيب .

والراهن أن اعتماد إبراهيم اعتمادًا كليًا على ميمنته جعل خطته هشة ، سريعة الكسر ، ولم يك حافظ باشا قبائلته . ولكنها المدفعية مرة أخرى هي التي انتشلت الموقف . فقد كان المدفعيون هم رجالات نزيب ، الذين نحى ذكراهم ، ونحى لهم رؤوسنا ، ولا ننسى معهم نشاط سليمان وحنكته في سرعة إدارة المعركة وتوجيهها .

لقد وقع عبء القتال برمته على الميمنة ومدفعية المصريين . أما القلب والميسرة فكان نصيبها في المعركة عادي للغاية ، ولا نستطيع أن نقول بأن قواتهما اشتركا في اللحظة الحرجة .

ولم يفد حافظ باشا من أخطاء خصمه إبراهيم ، ولو مرة واحدة ، حتى في أسهل المواقف عندما ابتدأت ميسرة المصريين في الفتح ومعاونة الميمنة — كانت أمام حافظ باشا فرصة أضاعها بسليته وفقده روح القتال . ولولا ذلك لتسنى له بميمنة القنضاء على ميسرة المصريين . لكنه لم يفعل شيئًا ولم يفكر فيما يعرف بإصطلاح الهجوم المضاد ، نظرًا لأن المفاجأة والجرأة والمبادأة أيضًا ، وهي من عناصر نجاح إبراهيم ، غلبت على أمره ، وقضت على جيش السلطان .

ونلخص موقف حافظ باشا في العبارة التي وصفه بها المارشال فيجان وهي :

“Il a maintenu son armée dans une immobilité passive, il a soumis ses Jeunes recrues a l'épreuve la plus rude que puissent supporter des troupes non aguerries, se faire tuer sur place. Dans ces conditions le dénoyement était fatal”.

والخلاصة ، فبالرغم من النصر وعن نتائج تزيب في السياسة الدولية ، فإنها لا تعد ظفرا عسكريا فنيا لإبراهيم من طراز معارك حمص وقونية ، حتى فيما يعود على المشاة . لأن الفضل في النجاح يعود — ولا مرء — إلى المدفعية — والمدفعيون من وراء مدافعهم الثقيلة . فكأن المشاة قد اعتمدوا على ما جنوه من شهرة مضت . حينما أدوا واجبهم في سلاح المشاة ، ملكة الأسلحة في معركتي حمص وقونية .

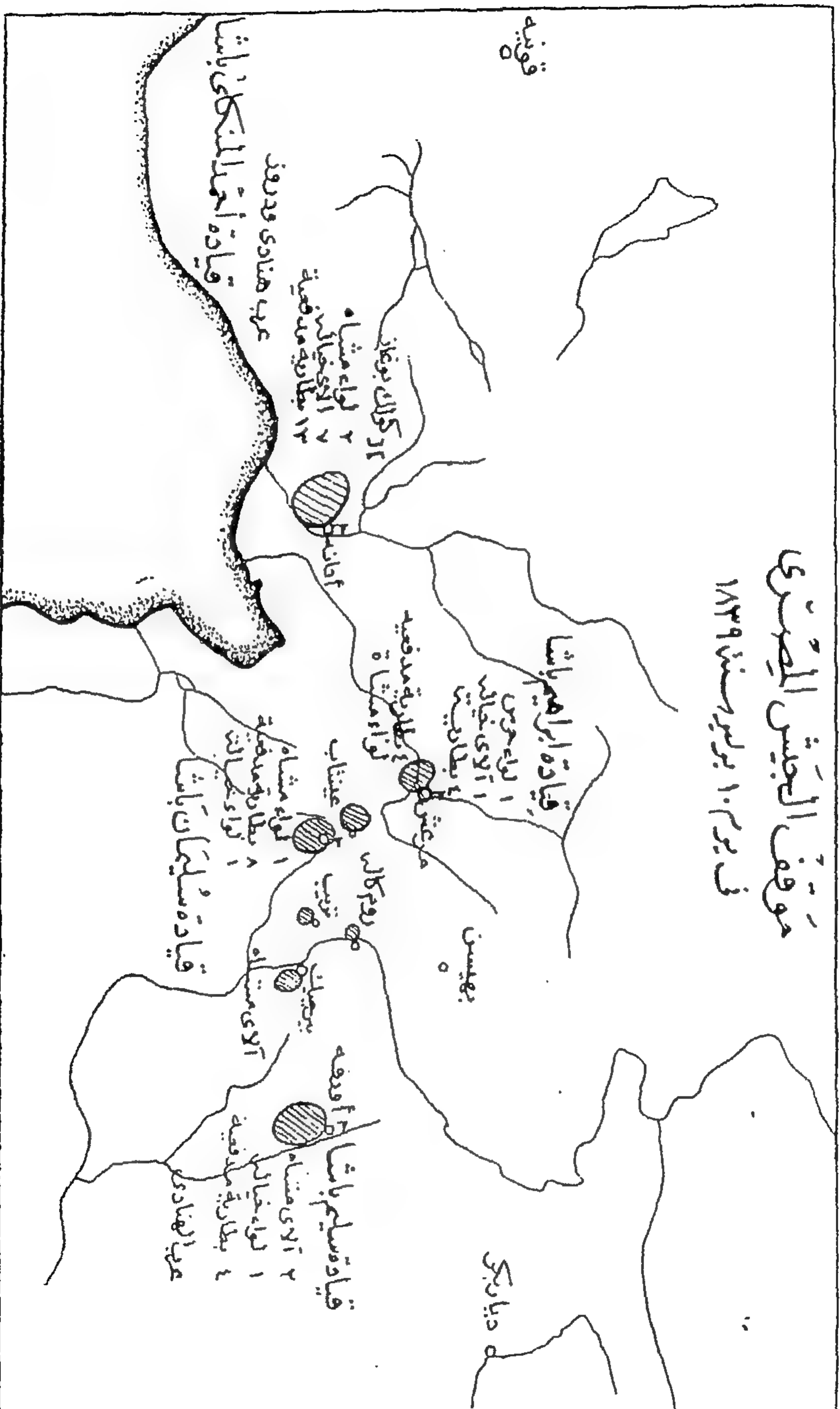
وليس معنى هذا النقد انتقاص من قدر القائد إبراهيم . كلا ، فإن أعمال إبراهيم في ميادين الحروب والإدارة قد سجلها التاريخ بمداد الفخار والإطراء . والنقد فن ليس هناك أيسر منه . أما قيادة الجند والظفر بهم في ساحات القتال ففن لا يجيده إلا طراز فريد من الرجال ، بل أقرب إلى الرسل والقادة والمصلحين ، الذين تبخل بهم الدنيا ولما يظهرون على مسارح العالم إلا نادرا .

خاتمة النصر

في مساء يوم تزيب ، يمت فلول الأتراك المحطمة الى مرعش ، وفر بعضهما نحو الجبال شمال ييره جك ، ومضى حافظ باشا في طريقه الى روم كاله وبهينة ، لعله يجمع أشتات قواته في مالطية .

فكان الجيش المصري قد أنهكه القتال ، فسمح إبراهيم لجنده بالراحة يوما . وفي السادس والعشرين من يونيو غادر قائدنا تزيب تصحبه ثلاثة آليات من المشاة وبطارتان وعرب الهنادي ، وقصد ييره جك التي كان يحميها آلاي من

موقف الجيش المصري في يوم ١٠ برسير سنة ١٨٣٩



مشاة الترك ، فولى هؤلاء الأذبار مذعوزين حينما اقترب منهم المصريون ، وغنم الآخرون ٣٥ مدفعا من العيار الكبير . ولم يمكث إبراهيم كثيرا حتى سلم قيادة القوة إلى القائم مقام معجون بك ، قائد الهنادى ، وأمره بالاستيلاء على مستودعات التعمين والعتاد فى أورفة (شرق يبره جك) وارتد هو وبعض الخيالة الى نزيب .

وفى مساء السابع والعشرين ، قام إبراهيم على رأس أربعة آلايات مشاة وستة خيالة وسب بطاريات فى تجاه مرعش ، التى صرت بها قلوب العثمانيين ، وفى صباح ٢٨ دخل عينتاب . وحين أقبل مساء ٢٩ عسكر فى اينجاسويو ، شمال غربى عينتاب ، وكانت خطة إبراهيم فى القضاء على العثمانيين أن يتجه سليمان باشا الى مالطية وأورفة فى الشرق ، بينما يتجه هو بقواته من أدنة إلى قونية ، عن طريق مضيق طوروس .

وبينما يرتب إبراهيم خطته فى اينجاسويو ، وصل كابتن كاييه ، رسول الحكومة الفرنسية . يحمل خطاب محمد على المؤرخ فى ١٦ يونيو لابنه ، الذى يقول له فيه ما معناه ، "إلزم مكانك ولا تتقدم" .

العودة إلى كابتن كاييه رسول فرنسا :

ذكرنا ضمن الحوادث المهمة لمعركة نزيب وصول هذا الضابط الى مصر ومقابلته لمحمد على ثم سفره على التو لملاقاة إبراهيم فى الميدان ، فوصل الى معسكره بعد أن تصرمت معركة نزيب .

وعقب أن رحب به إبراهيم ، قال الكابتن إنه قد سافر ليلا ونهارا لى يكون أول مهنثيه !! ثم أمسك عن الحديث برهة ، الى أن قال :
"إتنى أحمل اليك خطابا من أبيك" .

فسرت إبراهيم حين أصغى الى هذا النبأ ، وفض خاتم الرسالة من فوره . وما كان أشد أسفه إذ تلا فيها أمرا من أبيه بوقف تقدم الجنود . ومن ثم لم يتمالك نفسه وصاح غاضبا :

”هذا محال، لقد كتب هذا الخطاب قبل أن تنال النصر في تريب، إن هذه الموقعة وما سبقها من تحرش بنا يبطلان هذه الأوامر — ولذلك لن أعمل بها، وسأتحمل تبعه عصيانها“ .

لقد حزن إبراهيم . وحاول كاييه أن يجادله ليقنعه ... فراح يؤكد له معارضة أوروبا في قيام الحرب وأشار إلى أوامر محمد علي ، وإلى تدخل الدول الكبرى . بيد أن القائد أبي أن ينصت إلى هذه الحجج وأجابه بقوله :

لقد درست التاريخ أليس كذلك ؟ فهل سمعت مرة أن قائدا منتصرا وقف عن مواصلة زحفه ، إن كنت قد سمعت بذلك فأنا لم أسمع به .

وحاول هذا الرسول الملحف أن يؤثر على إبراهيم ، ولكن عبثا جاهد ، فقد ضاعت خمس ساعات في هذه المقابلة دون أن تحدث المعجزة . وفي فجر اليوم التالي ، وقف كاييه على الأرض وأطلق لسانه العنان بينما كان يستعد إبراهيم للخروج من خيمته ، فاضطر آخر الأمر إلى القول : ” لست أريد أن أدعوك إلى الخروج ولكنني أقول لك إنك إذا ظلت تتحدث إلى عشر سنين طويلة فإن تستطيع أن تحولني عن رأيي “ .

ويقول كراييتس كاتب سيرة إبراهيم^(١) — وهنا قدر إبراهيم فأخطأ التقدير، لأنه بقوله هذا كان يحكم على المستقبل .

ولم يك كاييه يجهل فهم عقلية إبراهيم — إذ اعترم في حديثه هذه المرة أن تكون رغبات محمد علي هي المحور الذي يدور عليه كل حديثه — وأن لا يذكر شيئا عن الدول إلا النذر اليسير .

ولم يك في مكنة إبراهيم أن يتغلب على هذه الخطة ، لأن حبه لأبيه لم يك حبا عاديا . وإنما كان شغفا بل تيمنا بل ديننا . ولم يك يستطيع أن يسلك سبيلا قد

لا يرضى عنها محمد علي . وما كان هذا لخوف منه بل لحب فيه — ولهذا انحلت
عمرى مقاومته وهو واقف على قدميه وجواده المحبوب يبحث الأرض بحافره على
قيد بضع خطوات منه . وعندئذ أجاب كائنه الى ما طلب ، ورضى أن لا يعبر
جبال طوروس ، وأن تقتصر أعماله الحربية على احتلال مرعش وأورفة . وهما
نقطتان لا غنى عنهما لضمان تموين جيشه . ولم يتحرك من مكانه ، حتى أمر أن يوفد
رسولا ليلحق طلائع جنوده ، ويحول دون زحفهم ^(١) . فعل ذلك إبراهيم وهو أسف
جل الأسف على ما فعل ... فعله في ساعة النصر ، لأنه لم يشأ أن يثير المتاعب لأبيه .
وكان رضاه وموافقته بداءة نكوص محمد علي قبالة تهديدات الدول الأوربية ،
التي لا تبتغى للشرق سوى الخمول والمتاعب .

* * *

وكانت أهم مراكز الجيش العثماني آنذاك في قونية ومالطية : كان في الأولى
٢٥,٠٠٠ جندي وحوالي ٤٠ مدفعا ، وكان في الثانية حوالي ٢٠,٠٠٠ جندي
و ٢٠ مدفعا .

أما موقف الجيش المصري في أول يوليو ، فكان كالآتي :
(١) في أورفة : ثلاثة آلايات مشاة (٢٦,١٤٩) بقيادة سليم باشا ، وقد
انفصل آلاي منها لحراسة بيره جك ، ولواء خيالة (الآلايان ٢ و ٨) و ٤ بطاريات
مشاة وعرب الهنادى وكتيبة احتلت نزيب وأخرى في روم كاله (قلعة) .
(٢) في عينتاب : قيادة سليمان باشا بعد عودته من أورفة وتحت قيادته —
لواءان من المشاة (آلاي الحرس والآلايات ٦ و ١٧ و ٣٤) وأربع بطاريات من
الحرس ومثلها بطارية مشاة .

(٣) في مرعش — قيادة إبراهيم باشا ومعه الآلايان ٢ و ٣ من الحرس
والآلاي ١١ الرماحين — ٤ بطاريات خيالة (آلاي مدفعية الحرس) .

(١) كادلفين وبارر — تاريخ الحرب بين محمد علي والباب العالي .

ولحماية خطوط المواصلات في إنجاسويو — بين مرعش وعينتاب — قلم لواء المشاة (الآلاى ١١ و ١٣) ومعه بطاريتان بتلك المهمة ولحراسة ممر الما داج .
(٤) وفي أدنة — تجمعت تحت قيادة أحمد المنكلى باشا قوة كبرى لمراقبة مداخل مضيق طوروس في اتجاه أركلى وقونية — وكانت تتألف من :

لواءان مشاة (الآلايات ٥ و ١٤ و ٣٠ و ٣١) و ٧ آلايات خيالة (رماحة الحرس والآلايات ١ و ٤ و ٦ و ٧ و ١٠ و ١٣) و ١٣ بطارية وقوة من الهندادى والدروز .

وعلى ذلك يلاحظ أن معظم الوحدات المصرية كانت متجمعة بين عينتاب وأدنة — وكان مركز ثقلها في مرعش — وكانت جبهة أورفا — مالطية ثانوية ، وللأثر في مالطية حوالى عشرة آلاف .

وكانت قوات الجيش المصرى في الشام ٣ آلايات مشاة (الآلاى ١٨ في بعلبك و ٢٥ في دمشق و ٣٥ في عكا) وآلاى خيالة (١٢ رماحين) في بعلبك . ولا يخفى أن هذه الوحدات لم تك مرتباتها الحربية كاملة ، فقد نقصت كثيرا . وعلى ذلك لم يتجاوز جيش ابراهيم الرقم ٤٦٠٠٠ .

بينما كان يجرى هذا في الأناضول وقع حادث هام للغاية — ففي ١٤ يوليو سلم أمير البحر أحمد فوزى باشا ، قائد الأسطول العثمانى ، وعدو خسرو باشا ، جميع سفنه الى محمد على باشا في الميناء الغربى بالإسكندرية . وكان هذا الأسطول يتألف من ٢٠ بارجة تحمل ٢١٠٠٠ بحار و ١٦٠٠٠ من الجنود .

ومن هذا يتبدى أن السلطنة فقدت في أيام ، جيشها وأسطولها وسلطانها !
فياله من موقف حزين عصيب .

* * *

كان يتعين ، بعد إيقاف ابراهيم عن التقدم ، إقرار مصر في حدودها التى استحوذ عليها بمقتضى اتفاق كوتاهية ، أى أن تشمل سورية وبلاد العرب وأدنة

وكرت . ولكن أوروبا لم تعامل مصر بمثل العطف الذى عاملت به اليونان
فى ثورتها على تركيا . وكان انتصار مصر فى معركة نزيب سببا فى تقلقل التوازن
الأوروبى والمسألة الشرقية ، فوقفت الدول الكبرى مواقف متباينة ، تبعا لأطماعها
ونزعاتها ، بل لقد جاهررت علنا إنجلترا بعدائها لمصر وأعلنت وجهة نظرها فى وجوب
المحافظة على كيان السلطنة العثمانية .

هذا و بينا رجال الباب العالى يعملون لإصدار فرمان لتحقيق اتفاقية كوتاهية
اجتمع ممثلو الدول الخمس فى الآستانة (بروسيا وفرنسا وإنجلترا والنمسا وروسيا) وأرسلوا
مذكرة الى الباب العالى أعلنوا فيها أن الاتفاق بين الدول الخمس الكبرى أصبح
أمرا واقعا ، وأنها تدعو الباب العالى ألا يبرم اتفاقا من دون أخذ رأى الدول .

واتفقت إنجلترا وروسيا على تحطيم قوة مصر الخارجية وارتفاع الشام من محمد على
وحرمانه من فتوحاته التى أنفقت مصر فيها أموالها ودماء أبنائها تسع سنوات .

وعجل بالمرستون بالاتفاق مع مندوبى روسيا والنمسا وبروسيا (ما عدا فرنسا)
على الوقوف فى وجه محمد على — وأمضوا معا فى لندن معاهدة ١٥ يوليو سنة ١٨٤٠
وأهم شروطها تلخص فى أنه إذا خضع محمد على " فى خلال عشرة أيام " ورد
كرت والأماكن المقدسة ببلاد العرب وأدنة والشام أعطته الدولة ولاية مصر
وراثية وولاية عكا مدة حياته ، وإلا أخضعت الدول بالقوة ، ونظرت فى أمره
من جديد .

رفض محمد على هذه الشروط ، وطفقت الصحافة الفرنسية تشدد بالسياسة
الانجليزية ، وكادت تشتعل الحرب من جراء المسألة المصرية .

وذهبت فى أثناء ذلك أساطيل الحلفاء وحاصرت سواحل الشام ثم استولت
عليها ، وانتشرت الفتن فى الشام ولبنان ، بفضل رجال المخابرات الانجليزية — فاضطر
محمد على أن يرسل لابنه أمرا بالانسحاب من الشام .

أصدر إبراهيم أوامره الى جيشه في التاسع والعشرين من ديسمبر سنة ١٨٤٠ بالجلاء ، وقد كان يؤلف من ٥٥,٠٠٠ جندي بصحبتهم ١٥٠ مدفعا ، وكان يتبع ذلك الجيش نحو سبعة آلاف من الأسرات والأتباع . بدأ الحشد في حلب ، وبعد ستة أيام من خروج إبراهيم باشا من دمشق ، أعيد حكم السلطان .

وفي المزيريب (شرقي بحيرة طبرية) ارتاح الجيش ثلاثة أيام ، ولكن مما يذكر أن البرد كان شديدا . وقد قسم إبراهيم جيشه الى خمسة أقسام : أحدها بقيادة أحمد باشا الدرهملي والثالث بقيادة أحمد باشا المنكلي ، والرابع بقيادة سليمان الفرثساوي ، والخامس بقيادته . وعين للقسم الأول طريق شرق الأردن الى غزة والعريش ، والثاني طريق الحج ومعان فالعقبة ومنها الى نخل والسويس ، أما هو وكان قسمه مؤلفا من الحرس وعرب الهنادي والباشبوزق بفعل وجهته غزة ليركب منها البحر الى مصر ، وتمكن إبراهيم بحسن خطته ، ودقة نظام جيشه ، ونشاط ضباطه ، من أن يلعب بقواد الحلفاء الذين كانوا يتربصون له في الطريق ، وأن يفلت من بين أيديهم ، حتى قالوا في وصف ارتداده ورجوعه سالما ، أنه ربح أكبر معركة سلمية بالارتداد ، وقد تحمل جيش إبراهيم متاعب جد كبيرة لا يَحتملها جيش آخر لأنه كان يسير في الصحراء القليلة الماء والزاد ، حتى اضطر الجنود الى التهام لحوم الخيل ، وأن يعيشوا أياما على عشب برية ، وكانوا قبل وصولهم الى السواحل في غزة أو العقبة يكافحون الجوع والعطش وقطاع الطرق .

وفي الخامس والعشرين من يناير ، وصل القسم الأول من جيش إبراهيم الى غزة . أما جيش سليمان فانه سار على طريق الحج وكان يحسب أنهم سيرسلون اليه من مصر ، بطريق صحراء السويس ، الزاد والماء ، ولكن خاب أمله .

بوصول إبراهيم الى غزة في الحادي والثلاثين من يناير ، وأرسل الى والده يسأله بعض حاجيات الجيش فبعث بها إليه ، ثم غادر آخر جندي غزة في ١٩ فبراير عام ١٨٤١ .

ومن المحزن أن الجيش — في خلال انسحابه من الشام — فقد ما لا يقل عن ثلاثين ألفاً. وهكذا عاد جيش مصر بعد أن حظى بالمجد والظفر في أربع معارك كبرى، ولو شاء وشاعت السياسة لجعل لمصر حقها الواسع في الحياة .

عاد الجيش إلى وطنه — وكان جيشاً لم تعرف صفوفه الهزيمة مرة واحدة — على رأسه قائد شاركه في جل أطواره، لم تنقصه القرينة العسكرية . وكفى محمد علي من ذكرى خالدة أنه استطاع في اثني عشر عاماً فحسب أن يضع تحت إمرة ابنه . جيشاً مصرياً مؤلفاً من مائتي ألف جندي في دولة ناشئة لم يتجاوز عدد سكانها الأربعة ملايين .

والراهن أن عمله كان شبيهاً بمعجزة من المعجزات !

ابراهيم القائد

الآن وقد انتهينا من كتابة هذه السطور . نرى لزماً علينا أن نستوفي البحث في عدة أسطر، عن إبراهيم القائد، تقديراً بل وفاء لهذا الجندي الباسل، الذي كان المنفذ الفريد لسياسة أبيه، في إقامة دولته العتيدة .

ولعلنا قد وقفنا على النجاح الذي أصابه إبراهيم في جل المعارك، التي حاربها ضد قادة جيوش الترك، واختمر في رؤوسنا أنه قائد من طراز نادر . لقد أكمل مشروعات أبيه في خلال حياته وليس كاسكندر الأكبر عقب انقضاء فيليب . وفضلاً عن ذلك، فإن سجايا الجندي الكاملة قد تأصلت في إبراهيم كما رأينا .

كانت لإبراهيم قدوة عجيبة على "فلوذة" جنوده — نعم يجعلهم كالقولاذ في الصلابة والصمود قبالة أعدائهم، فلا يلينون له، أو يهزمون أمام إرادته . وقد كان لقوة تأثيره عليهم، وضربه المثل لهم أكبر ضمان للظفر الذي كل هامتهم، في كل معركة قاتلوا بشجاعة فيها . لا يرضى أن يعمل أحقر رجل في جيشه ما لا تطاق نفسه هو على عمله . يطيعه الجميع، ويخشونه أكثر من سواه، لأن في يده العقاب، ومع ذلك التفت حوله قلوب الجنود . كنت تراه في حروبه دائم اليقظة

كالصقر لا يغفل عن الرقابة ، يدهش الأفراد بسرعة تنقله بين الصفوف ، دون أن يشعر به أحد . لا يحيط به في حله وارتحاله سوى أربعة أو خمسة من رجاله — وكثيرا ما ينام على الثلج في العراء ليضرب بذلك القدوة لغيره — وهو حذب على جنوده يعطف عليهم ويحادثهم ويشجعهم ، ويصفي الى قصصهم ، ويبث في قلوبهم الشجاعة ، ويشاركهم في شعورهم ، ويجلس معهم في مضاربهم . ولكنه لا ينسى قط مقامه . وكان يثني — دوما — على الأمة التي أنجبتهم ، حتى صاروا يحسبونه درعا يحتمون به من بعض ضباطهم الترك وبلغ من أمرهم أنهم كانوا أحيانا يرفضون تنفيذ أوامره ويقولون أنهم سيرفعون أمرهم الى ابراهيم .

ولما كان ابراهيم يعرف أنه بطبعه حاد المزاج ، سريع الغضب ، فانك تراه أحيانا إذا استثير يمشى ذهابا وجيئة ، ويشم السعوط ويطلب ” الشبك ” كأنه يهدئ بهما أعصابه ، قبل أن يصدر أوامره .

ترى ابراهيم ، في ميدان القتال ، رابط الجأش لا يفارقه هدوءه إذا دنت ساعة الخطر في الميدان .

لم يسلم خير القادة وأعقاهم من الخطأ ، وقد لامه الكثيرون من الكتاب الأوروبيين أو الحاسدون . ونقول أن ابراهيم لم يك معصوما من الخطأ ، فان له أغلاطه ، ولكنه لم يك بالرجل الخلف ولا الهمجي الجاهل المتلهف على المعالي . وكان يحظى بكل المزايا المرغوبة لقيادة الجند في الشرق .

وصفوة القول أن الصفات التي تميز ابراهيم بها تتجمع في الشجاعة النادرة ، وفي القوة البدنية الهائلة ، وفي النشاط الجلم والخط والتوفيق ، وسط الأخطار المحدقة ، والحييلة الواسعة ، والهدوء ، وضبط النفس في أخرج الأوقات وأشد الأخطار ، والقدرة الهائلة على كتم عواطفه ومشاعره .

وطبيعي أن بعض هذه السجايا كانت تنقلب في بعض الأحيان الى نقائصها : فكان في بعض الفترات جريئا مخاطرا في البداية — وهو الذي عرف بشدة الحذر .

وكان قاسيا ولا سيما حين لم تك السياسة تملى عليه الحلم والعفو، وحين كان لا ينجشى
الرأى العام الأوروبى . وكان إبراهيم — فضلا عن ذلك — وثيق الاعتداد بنفسه ،
لا يلقى الى النصيحة أذنا صاغية ، ولا يحفل بآراء الآخرين ، اللهم إلا إذا وجد
فى مأزق صعب وأزمة خطيرة . كما أنه فى بعض الأحيان يسرف فى الوعود إبان
الأزمات التى كانت تمر به ، ثم ينسى هذه الوعود بعد ذلك ضاحكا من بساطة
الذين خدعهم بها . وهكذا نرى إبراهيم يجمع بين طرفى النقيض . وكان من رجال
المتناقضات ، والحق أن سمته كانت تشهد بالهدوء والطيبة فى أوقات سروره ،
بيد أنه إذا ما قطب جبينه تبدى على وجهه طابع القسوة والشدة والاستهانة بكل
شئ . وكان أقل الأسباب كفايا لإحداث هذا التغير فى سمته من الطيبة الى الشدة
وكان ذلك يبعث الرعب فىمن حوله — وكان صوته قاصفا لارنين له ويلوح
فى بعض اللحظات كزئير الأسد . ولم يك يستطيع أن يقرب منه دون وجل
إلا القليل من أقاربه ، وكان الكل يخضعون لنفوذه . وكانت شخصيته وحدها
خليقة ببعث هذا الاحترام . ولم يك الباعث عليه رتبته ونفوذه وحسب . وكان
يعرف كيف يستغل الرجال فكان يداعبهم ويقربهم إليه إذا اقتضى الأمر .
وكان يعرف كيف يشجع جنوده ويمجدهم على مجابهة أشد الأخطار بشجاعة مثلى .
وكان وجوده شديد التأثير فى قدرتهم على القتال .

وكان يستطيع أكثر من أى شخص آخر أن يستغل فى القتال الموارد القليلة
الموجودة فى البلاد . وإذا كان فى بعض الظروف يلجأ الى التخريب — كما حدث
فى معارك المورة — فإن ذلك كان فى الضرورة القصوى — وكان إبراهيم فى ذلك
الميدان أكثر اعتدالا من غيره من القادة .

ففى البلد الذى لم تدله أى أداة إدارية ، ولم يك فيه أى فرع من فروع الإدارة
الحكومية المنظمة ، استطاع إبراهيم أن يخلق كل شئ وأن يعمل كل شئ بنفسه .
وكانت الثقة تحل أينما ظهر .

قائد إبراهيم الحملات العسكرية التي تمت في عهد أبيه ، وقد شهدناكم من القادة الأتراك ولآهم السلطان قيادة جيوشه ، بيد أنهم لم يفوزوا من إبراهيم بطائل — ذلك لأنه كان من « عيار » ممتاز نادر .

امتاز بالكفاية والمقدرة والخبرة بأساليب حروب العصابات والحروب المنظمة ، بالرغم من عدم تمسكه بقوانين القتال المدونة في كتب عصره . بل قل كان يشور عليها ولا يتبعها ، لأن في طبيعته الشيء الكثير مما يضمن النصر ، ويحقق أغراض الحرب .

كان يفكر في الأمر ، ثم يعزم عليه ، ثم يعمل ، واضعا نصب عينيه مواطن الضعف من عدوه ، ويجيشه من تلك الناحية ، فيوجه إليه الطعنة القاتلة . كان يعرف إبراهيم — دوما — مقدرة خصمه ، سواء أكانوا من سكان البوادي أو الأناضول أو أوربا أو بلاد الاغريق ، ولذلك أحرز النجاح في أشات مشروعاته .

كان لا يقدم على قتال عدوه إلا إذا أكمل حشد الجنود ووضع ترتيباته الادارية وشرح لهم خطته ثم ينزل عليه بضربته القاصمة ، بينما يشرف أثناء القتال على أن كل وحدة تنهض بتنفيذ نصيبها في المعركة على أكمل وجه — فإذا شاهدها تخيب رجاءه — بادر باصلاح الموقف بما يتطلبه من نقل جنود أو معاونة بالمدفعية أو احتلال موقع دفاعي مؤقت لستر خطة الهجوم المضاد في الوقت المناسب . ولذلك كان يفضل دائما أن يكون في طليعة جيشه ليشرف بنفسه على المعركة ، ويرقب مواطن الضعف من عدوه ، ويوجه إليها ضربته القاضية .

هذه هي صورة لقيادة إبراهيم الكبير ، ولعلنا قد وقفنا في وصف الجانب الهام منها فنكون قد أدينا بعض الواجب في مناسبة مرور مائة عام على وفاته ، رحم الله البطل ، وطيب ثراه ، وأسكنه فسيح جناته ...

المراجع

ليت كان الوقت متسعاً للاستعانة في كتابة هذا الموضوع — بالوثائق المودعة ضمن المحفوظات التاريخية في قصر عابدين العامر — ولقد كان معجبم الأستاذ أسد رستم لوثائق الشام (٤ أجزاء) خير مساعد لنا للوقوف على أهم الوثائق التاريخية التي تتعلق بحروب الشام — فرجعنا لها مع اعداد الوقائع المصرية .

وكانت أمنيئنا أن ننشر في ملاحق هذا الموضوع صور أهم الوثائق ولا سيما التي تتصل بمنشورات الجيش وتقارير المعارك . . الخ ولكن المجال لم يكن فسيحاً فانتفعنا بها في متن الموضوع كما يتضح للقارئ .

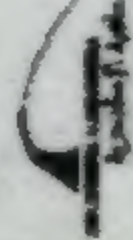
وفىما يلي ثبت بأهم المراجع العربية التي أفدنا منها — ولأصحابها الشكر الجزيل :

- (١) أسد رستم
- الأصول العربية لتاريخ سورية . في عهد محمد علي باشا هـ مجلدات
بيانات بوثائق الشام وما يساعد على فهم مقاصد محمد علي باشا الكبير
- (٢) أمين سامى باشا .
- (٣) ادوار جوان وترجمة محمد مسعود .
مصر في القرن التاسع عشر .
- (٤) الفريق اسماعيل سرهنك .
حقائق الأخبار عن دول البحار ٣ أجزاء .
- (٥) الخورى بوليس قرالى .
فتوحات ابراهيم باشا المصرى في فلسطين ولبنان وسوريا .
- (٦) داود بركات .
البطل الفاتح ابراهيم باشا .

- (٧) عبد الرحمن الجبرتي .
عجائب الآثار في تراجم الأخبار .
(٨) يوزباشي عبد الرحمن زكي .
الجيش المصري في عهد محمد علي الكبير .
(٩) عبد الرحمن الرافعي .
الحركة القومية ج ٢
(١٠) الأمير عمر طوسون .
صفحة من تاريخ مصر في عهد محمد علي .
مقالات هامة في مجلة الجيش المصري .
نرائط ومصورات
(١١) كلوت بك وترجمة محمد مسعود .
لمحة عامة في تاريخ مصر ج ١ و ٢
(١٢) كرايتس وترجمة محمد بدران .
إبراهيم باشا .
(١٣) كريم ثابت .
محمد علي .
(١٤) ميخائيل مشاققة .
مشهد العيان بحوادث سوريا ولبنان .
(١٥) محمد رفعت .
تاريخ مصر السياسي في الأزمنة الحديثة .
(١٦) محمد قاسم وحسين حسني .
تاريخ القرن التاسع عشر .
(١٧) محمد شفيق غربال .
محمد علي — سلسلة أعلام الإسلام .

المراجع الأفرنجية :

- (1) Cadalvene et Berrault : Histoire de la guerre de Mehemet Ali Pasha contre la Porte Ottomane en Syrie et en Asie Mineure.
- (2) Cadalvene et Berrault : L'Egypte et la Turquie de 1829-1836 2 Vols.
- (3) Guemard, G. : Les Reformes en Egypte 1760-1848.
- (4) Hamont, P. N. : L'Egypte sous Mohammed Ali, 1845.
- (5) Mengin, F. : Histoire de L'Egypte sous le Gouvernement de Mohammed Ali. 2 Vols. 1823.
- (6) Moltke, Helmuth Von : Briefe uber Zustands und Begebenheiten in der Turkie aus dem Jahren 1835.
- (7) Mouriez, P. : Histoire de Mehmet Ali. 1857. 4 Vols.
- (8) Paton, A. A. : A History of the Egyptian Revolution. 1863. 2 Vols.
- (9) Phillips, W. A. : Mehmet Ali; "The Cambridge Modern History Vol. X, Chapter 17."
- (10) Planat, J. : Histoire de la Régénération de L'Egypte.
- (11) Puckler-Muskau, Prince : Egypt under Mohammed Ali, 1845, 2 Vols.
- (12) Rustum A. J. : The Royal Archives of Egypt and the Origins of the Egyptian Expedition to Syria (1830-1841).
- (13) Sabri, M. : L'Empire Egyptien sous Mohammed Ali.
- (14) Shafic Ghorbal : The Beginning of the Egyptian Question and the Rise of Mehemet Ali, 1928.
- (15) St. John, J. A. : Egypt and Mohammed Ali, 1834, 2 Vols.
- (16) De Vaulabelle, A. : Histoire Moderne de l'Egypte, 1801-1834.
- (17) Vingtrinier, A. : Soliman Pacha, Coll. Sèves., 1860.
- (18) Weygand : Histoire Militaire de Mohammed Ali et ses Fils, 1936, 2 Vols.

 Bibliotheca Alexandrina



1240057